

VRG\_Folder\_0199

Thasian from Seuthopolis in Thrace (now Bulgaria),  
city founded in 323 BC and destroyed in 270 BC.

*Delimit*  
1986  
(BCH 5-13)  
pp. 330-331  
(266)

	<u>Name</u>	<u>device</u>	<u>BON no.</u>	<u>Balkanska 1984</u>
III	ΑΙΣΧΡΙΩΝ	snake	125	no 16, pl. 2 no 16
III	ΑΛΚΙΜΟΣ	cluster	177	no 8, pl. 1 no 8
III	ΑΡΙΣΤΟΜΕ E	lyre	343 (bis)	no 2, pl. 1 no 2
1/4 3rd A. I.) 87 II	ΑΡΙΣΤΟΦΑΝ(ΗΣ)	head of negro?	407	no 3, pl. 1 no 3
	ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ	knucklebone	400	no 4, pl. 1 no 4
	ΑΡΙΣΤΟΦΑ(ΝΗΣ)	satyr ?		no 5 and 6 pl. 1 no 5 an
III	ΔΕΑΛΚΟΣ	head	553 + 1125	no 1, pl. 1 no 1
III	ΘΑΣΩΝ	thymiaterion		no 7, pl. 7 no 7
	ΘΑΣΩΝ	trident	799	no 22 pl. 2 no 22
IV	ΚΡΑΤΙΝΟΣ	horn		no 17, pl. 2 no 17
III	ΚΡΙΝΟΜΕΝΗΣ	double axe	1038	no 9, pl. 1 no 9
III	ΜΕΓΑΚΛΕΙΔΗΣ	palmette	1136	no 11, pl. 1 no 11
	ΜΕΓΑΚΛΕΙΔΗΣ	vase IV		no 10, pl. 1 no 10
III	ΠΑΜΦΑΗΣ	boukranion	1311	no 13, pl. 1 no 13
	ΠΑΜΦΑΗΣ	vase VII	1329(part)	no 12, pl. 1 no 12
III	ΠΟΛΥΝΕΙΚΗΣ	letter H	1367	no 14, 15, pl. 1 no 14,
early 3rd	ΠΥΘΙΩΝ IV	burning torch	1485	no 19, pl. 2 no 19

Q 10:1  
(name)

On Thesis from Seuthopolis, (323 - 270 B.C.)  
see AD's list of 4. I. 91

This is taken from the volume <sup>(mainly in Bulgarian)</sup> Seuthopolis Vol. 1, Sofia  
1984, ed. Teofil Ivanov, the chapter <sup>(Part Two)</sup> by Ana Baltanska,  
"Amphora and Amphora Stamps," pp. 115 - 158 (pp. 152-8,  
in English). Plots of these stamps, pp. 119-122 and p. 128  
Catalogue: pp. 146-151.

AD has added in pencil, to his analysis of 4. I. 91, a  
column to the left with indication of where each item fits  
in Debidon's chronological arrangement of Thracian  
names (recants) in the table, BCH Suppl. 13, page 330 ff.  
Take exception only <sup>AD's</sup> to dating of Agistopávys, as this is  
<sup>Debidon</sup> A. I apparently, and so fits into <sup>Di</sup> Group II, a little  
earlier than <sup>most of?</sup> the others:

(Deb.) Grp. II : ca 335-325

" Grp. III " 325-310

" Grp. IV " 310-300 for Keativos

Should be checked with Debidon's 1979 text, where he  
avoid <sup>identifies</sup> identifies - differentiates - Ap. I for Ap. II; do not  
find this offspring for the moment, but actually Balkans  
in this text calls <sup>her name</sup> Agistopávys I.

also  
Keativos  
but  
only a  
little

The only name left a little later than the rest is  
Πυθίων, as this is Π. IV. He is dated by <sup>Agostopávys</sup> Q. 10:1 :

Q. 10:1 : has Π. IV (and III) ca. 290?

Hell. Wreck has Π. V (which is), <sup>Quasi</sup> suggested date 280-275  
(BCH Suppl. 13, p. 561)

Karoni has developed Zanon II : ca 270

Of all this is about right, the Thesis on the rail  
apparently don't go down to the end of the history of  
the city (270 BC?).

For MSBF add. et corr.

On date of Seuthopolis, Grace 1985, p. 20;  
see Dimitri P. Dimitrov and others, Seuthopolis I, Sofia  
1984. (Bud J rec'd it in 1986, and saw it after  
return from the U.S. in 1986). On p. 156, found-  
ing and destruction date of Seuthus' town are given  
as 323-270 B.C. The figs. given on p. 20 are  
ca 359-~~ca~~ 229 B.C. (Ibid note 51) but that is for  
occupation of site.

Shd do what we can to make use of the  
Thracian found there unless you say are published.  
Do they fit inside 323-270?

Ad to make an analysis of Thracian present  
in publ. of Seuthopolis, which he has already filed.  
I see there are no examples of the Koron names,  
Δημάδης, Ίδριάς and Κλεόστρατος, who  
should be ca 270 B.C. Single ex. of any  
\* Πυθίων - Π. IV, see p. 120, fig 2, no. 19 (clear as a  
bell), see text p. 149, no. 19. Quite a lot of Bulgarian  
text, including identity of <sup>strat</sup> ~~area~~ as of Π. IV, and  
mention of dates 300-290 - is this possible context?

BALKANSKA

49  
3

БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ  
Отделение за исторически и педагогически науки

Отделен отпечатък

A. BALKANSKA

DIE HANDELSBEZIEHUNGEN VON SEUTHOPOLIS

VI<sup>e</sup> CONFÉRENCE INTERNATIONALE D'ÉTUDES CLASSIQUES  
DES PAYS SOCIALISTES

СОФИЯ. 1963 г.

With kind regards

Anna Balaban  
C. I. O. S.

A. Balkanska (Sofia)

## Die Handelsbeziehungen von Seuthopolis

Bei den Ausgrabungen der thrakischen Stadt Seuthopolis und seiner Nekropole, durchgeführt vom Archäologischen Institut und Museum der Bulgarischen Akademie der Wissenschaften unter der Leitung von Prof. D. P. Dimitrov in den Jahren 1948—1954,<sup>1</sup> wurden 90 Amphorenstempel entdeckt. Dieser Fund, zusammen mit den Münzen verschiedener Städte wie Athen, Apollonia u. a.,<sup>2</sup> die große Zahl eingeführter Schwarzfirniskeramik,<sup>3</sup> sowie andere Erzeugnisse des griechischen Kunstgewerbes — Bronze- und Silbergefäße, goldener Schmuck und Terrakotten<sup>4</sup> sprechen von lebhaften Handelsbeziehungen dieser Stadt.

Die gefundenen Amphorenstempel bekommen eine besondere Bedeutung, da sie nur einen Teil von den Fragmenten der Amphoren, die hier massenhaft entdeckt wurden, bilden. Henkel-, Gründe- und Halsteile trifft man überall in dem Bezirk der Siedlung, wie auch in dem Erdaufwurf der Grabhügel in ihrer Nähe. Sehr wichtig ist die Tatsache, daß dieses Amphorenmaterial zu einer archäologischen Gesamtheit gehört, welche in den chronologischen Rahmen des Bestehens der Stadt genau datiert werden kann (Ende des 4. und 3. Jh. v. u. Z.).

Einige Amphoren, mit dem Bestattungsritual verbunden, wurden in den Grabhügeln Nr. 1 und Nr. 2 gefunden. Sie konnten völlig wiederhergestellt werden und geben uns ein vollständiges Bild des in Seuthopolis am breitesten vertretenen Typs.<sup>5</sup> Diese Amphoren tragen keine Stempel; sie haben aber die typische für die Thasosamphoren aus der zweiten Hälfte des 4. und 3. Jh. vor u. Z. bikonische Form mit breiten Schultern, nicht sehr ho-

<sup>1</sup> Д. П. Димитров, Севтополь — фракийский город близ с. Копринка, Казанлыкского района, СА, 1957, 1, 199 ff.; Материалната култура и изкуство на траките през ранната елинистическа епоха IV—III в. пр. н. е., Сб. Археологически открития в България, София, 1957, 69 ff.; Градоустройство и архитектура на тракийския град Севтополис, Археология, II, 1960, Heft 1, 3.

<sup>2</sup> Д. П. Димитров, Материалната култура и изкуство на траките, 82; Градоустройство и архитектура, 4—5.

<sup>3</sup> Д. П. Димитров, Материалната култура и изкуство, 82.

<sup>4</sup> К. Жуглев, Разкопки и проучвания на могила № 1—Копринка, ГСУФИФ, XLVII, 1952, II, 241 ff., 263.

<sup>5</sup> К. Жуглев, op. cit., 260—261, Abb. 37—38.

<sup>4</sup> VI международна конференция по класически студии — археология

⊗ Acropolis & Braschi 1966 359-229 B.C.

hem Hals, ringförmigem gleichmäßig von oben geschnittenem Rand und nicht sehr hohem, im unteren Teil zylindrisch profiliertem Fuß (Abb. 1), entsprechend den Eigenschaften des verwendeten Tons.<sup>1</sup> Die Herkunft dieser Amphoren aus Thasos wird dadurch bestätigt, daß wir Henkel mit thassischem Stempel haben, wobei ein Teil der Mündung mit derselben Profilierung erhalten ist. Diese Tatsache, sowie die große Zahl stempelloser Henkel, die sich gar nicht von einigen Henkeln mit Thasosstempeln unterscheiden, läßt uns annehmen, das während der frühhellenistischen Periode vielleicht nicht alle thassischen Amphoren gestempelt wurden. Sonst müßte man in diesen Amphoren einen pseudothassischen Typ vom Ende des 4. und 3. Jh. v. u. Z. sehen, die in einer griechischen Kolonie auf der thrakischen Südküste hergestellt wurden.

Man findet in Seuthopolis auch Fragmente aus großen und breiten Gefäßen mit eiförmigem Korpus und dachartiger Mündung, die auch keine Stempel tragen. Seine Herkunft ist unbekannt (Abb. 2). Von der Einfuhr aus Sinope zeugt eine unbedeutende Zahl Stempel (Abb. 3<sub>1</sub>). Zur Bestimmung des Einfuhrumfangs aus diesem Zentrum sind die Ergebnisse, zu denen I. B. Brašinsky bei seiner Untersuchung des Elisavetovski-Grabhügels<sup>2</sup> gelangt, sehr wichtig. Ihm ist gelungen, einen bis jetzt unbekannt Typ sinopischer Amphoren aus der zweiten Hälfte des 4. und der ersten Hälfte des 3. Jh. v. u. Z. zu bestimmen, welche der Form nach den thassischen aus derselben Zeit, deren größerer Teil stempellos waren, nahe stehen. Wir werden diese Annahme Brašinsky's in einer unserer nächsten Arbeiten über das ganze in Seuthopolis gefundene Amphoren-Material in Betracht ziehen.

Das Überwiegen der thassischen Einfuhr ist aber augenscheinlich: über  $\frac{2}{3}$  der gefundenen Stempel sind aus Thasos.

Die Hauptgruppe der thassischen Stempel, gefunden in Seuthopolis, besteht aus dem für die hellenistische Zeit charakteristischen Typ mit rechteckiger Form, Emblem in der Mitte und Inschrift mit Ethnikon und persönlichem Namen.

Wir werden uns bei der Deutung der Inschrift und der Bestimmung der Stempel nicht aufhalten, weil diese Fragen vorläufig noch ungelöst bleiben. Die Amphorenstempel enthalten zweifellos sowohl die Elemente der Fabrikmarke, wie auch die Handelsetikette, weil die Bestimmung dieser Keramik war, als Emballage zu dienen und zugleich den Inhalt zu reklamieren. Wir könnten bei diesen Stempeln auch die Firmen großer Unternehmungen für Handelserzeugnisse suchen, was nicht unvereinbar mit dem Niveau der einzelnen großen, ökonomisch entwickelten, hellenistischen Zentren wäre.

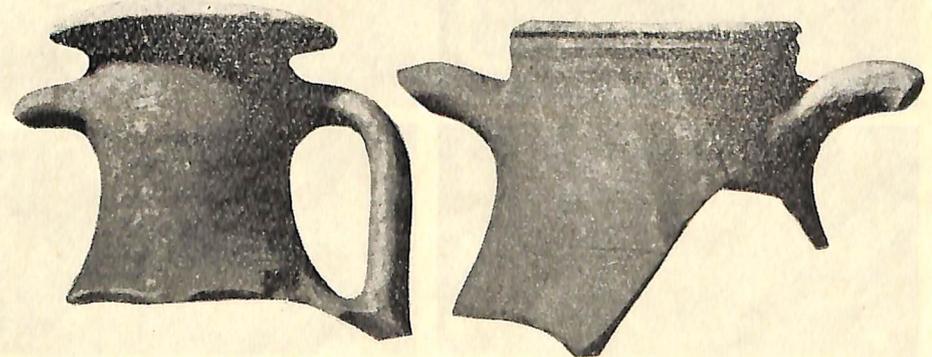
Auf den in Seuthopolis gefundenen Stempeln lesen wir am häufigsten die Namen: 'Αριστοφάνης, Κρατίστος, Παυράνης, Θάσων u. a. mit verschiedenen Emblemen: die Früchte des Landes, wie Oliven und Weintrauben (Abb. 4<sub>1,2</sub>), sowie Granatäpfel (Abb. 4<sub>3</sub>); Gefäße, welche mit dem Weinverbrauch, der Weinproduktion und dem Weinhandel verbunden waren, wie axt, Dreizack, Lyra oder Kythara (Abb. 3<sub>4-6</sub>); andere Embleme, die charakteristisch für die Thasos-Stempel sind, wie das Horn, das Füllhorn, der Bu-

<sup>1</sup> A.-M. Bon et A. Bon, Les Timbres amphoriques de Thasos, Paris, 1957, 20, Abb. 41-3.  
<sup>2</sup> И. Б. Брашинский, Амфоры из раскопок Елизаветовского могильника в 1959 г., СА, 1961, 3, 178 ff.; 181, Abb. 4.



Abb. 1. Thasos'Typ Amphoren aus der Nekropolis in Seuthopolis

Abb. 2. Amphorenfragmente aus unbekanntem Zentren, gefunden in Seuthopolis



cranium, die Sichel u. a. (Abb. 5<sub>1-3</sub>). Es sind Miniaturdarstellungen, die ähnlich wie die Darstellungen auf den antiken Münzen, uns ein vollkommenes Bild des Lebens auf der Insel geben: die ökonomische Grundlage — Agrarwirtschaft und die mit ihr engverbundene, hochentwickelte keramische Produktion, des Handels und schließlich des religiösen Lebens.

Den Thasos-Stempeln mit Emblem ist ein anderer Typ ähnlich, bei dem anstatt des Emblems ein etwas vergrößerter Buchstabe steht und um ihn herum die Inschrift — Ethnikon und ein Vorname zu sehen sind. Sehr charakteristisch sind die Stempel mit dem Namen Πολυείκης, der nur bei dieser Art vorkommt. Anstatt des Emblems sind verschiedene Buchstaben:

Abb. 3.  
1-3 Amphorenstempel aus Synope und anderen unbekanntem Zentren, gefunden in Seuthopolis. 4-6 Amphorenstempel aus Thasos, gefunden in Seuthopolis

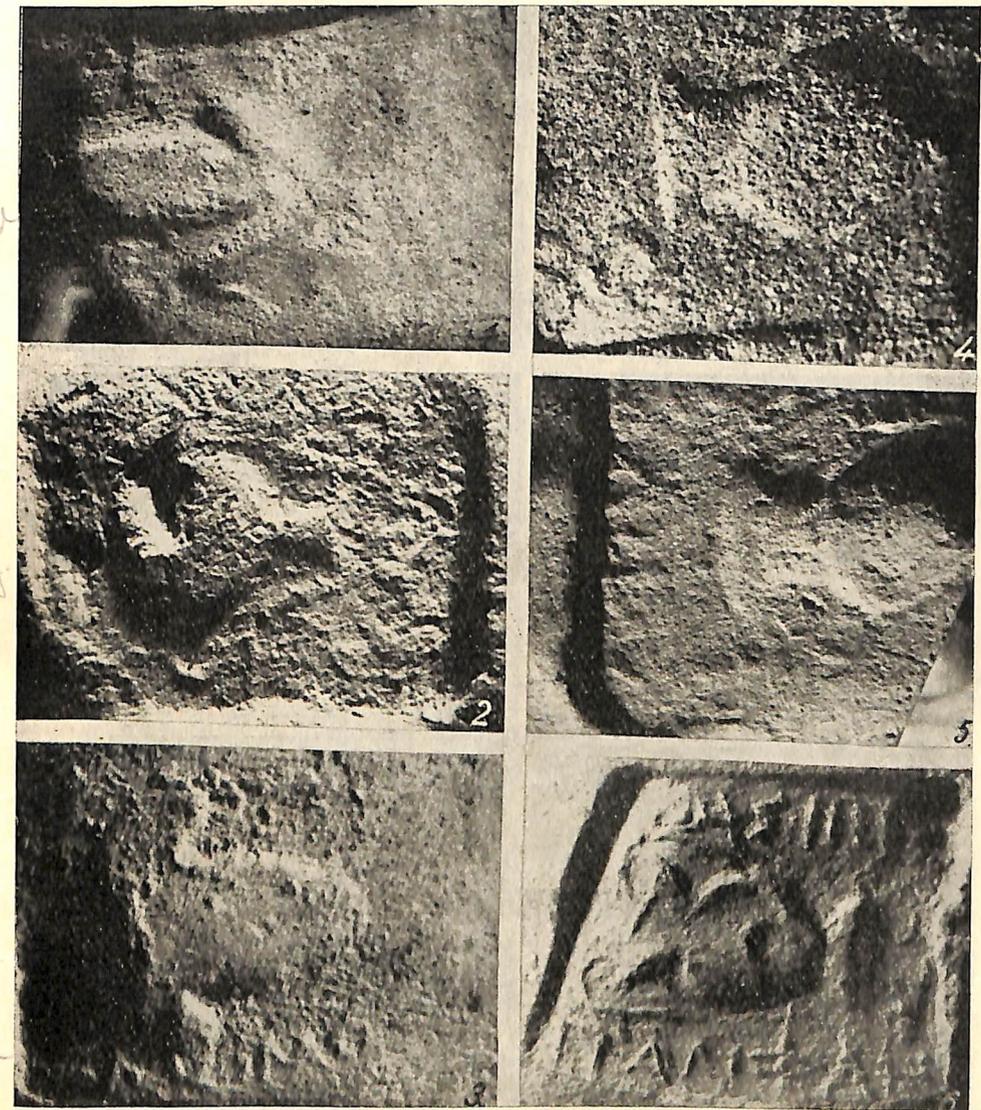
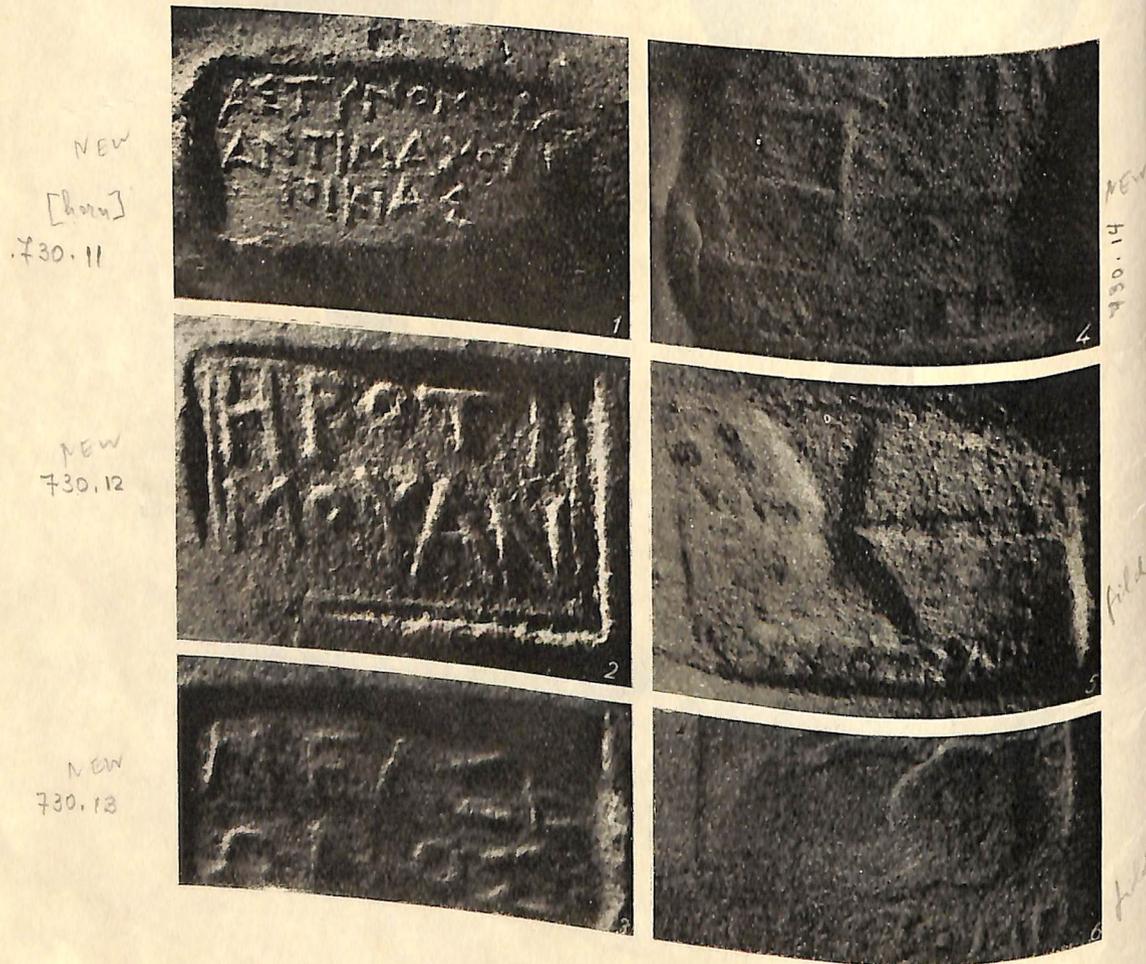


Abb. 4.  
1-6. Amphorenstempel aus Thasos, gefunden in Seuthopolis

A, B, Γ, Δ, E, H, N, Α, Μ, Ρ, Σ u. a. horizontal oder vertikal aufgetragen. Selten erscheint ein Monogramm aus zwei verbundenen Buchstaben.<sup>1</sup> In der Sammlung von Seuthopolis befinden sich zwei solche Stempel mit dem Buchstaben H in horizontaler Richtung (Abb.6<sub>1</sub>). Außer den oben be-

<sup>1</sup> A.-M. Bon et A. Bon, op. cit., 340 ff.

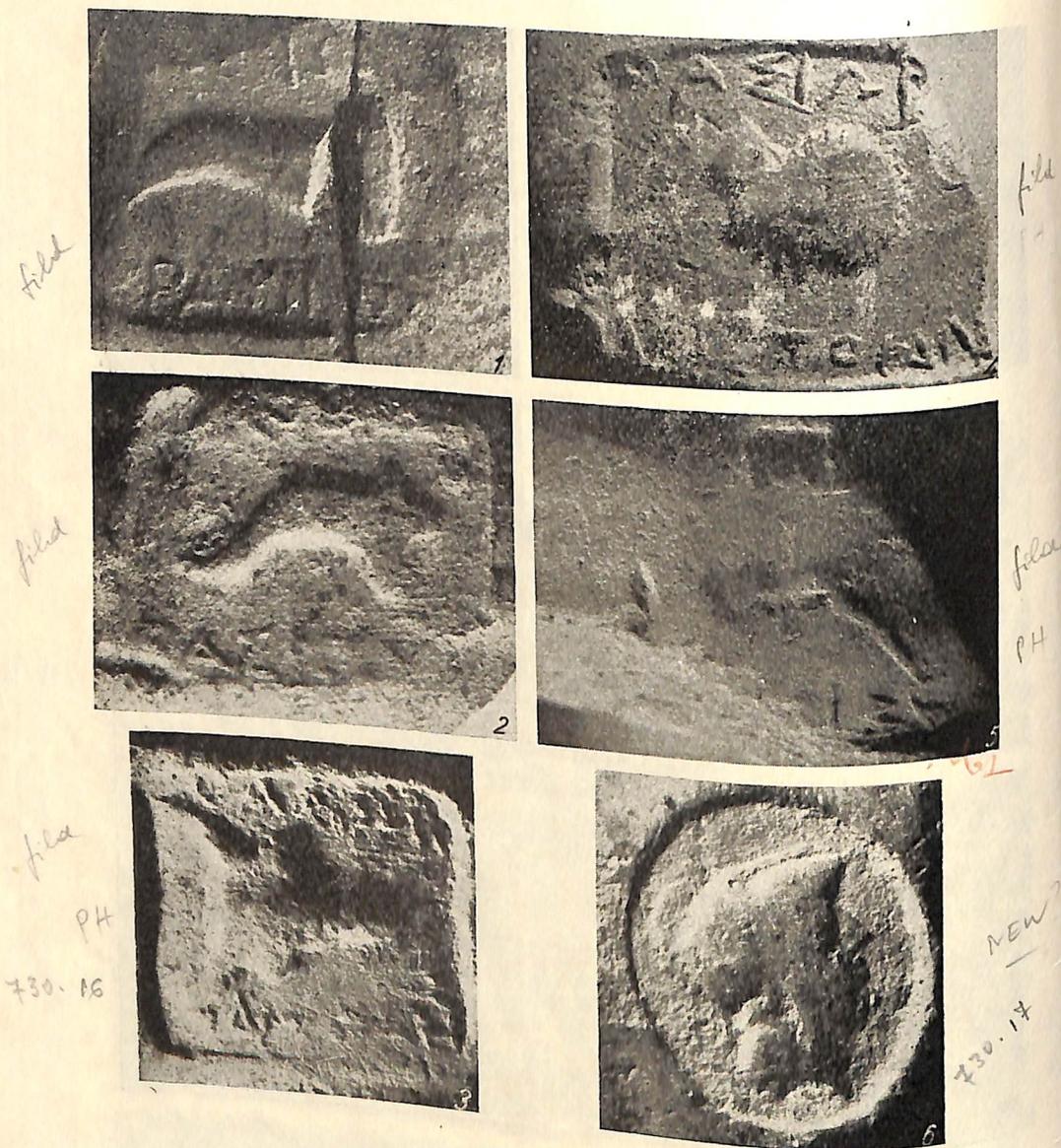


Abb. 5.  
 1-5. Amphorenstempel aus Thasos, gefunden in Seuthopolis.  
 6. Amphorenstempel mit dem Emblem des Athenakopfes



Abb. 6.  
 1. Amphorenstempel aus Thasos, gefunden in Seuthopolis.  
 2-6. Amphorenstempel mit Monogramen, gefunden in Seuthopolis

trachteten Stempeln, deren Herkunft durch das Vorhandensein des Ethnikons bestimmt wird, wurden in Seuthopolis einige Stempel gefunden, bei denen zwei oder mehrere Buchstaben das Monogramm bilden (Abb. 6<sub>2-5</sub>), sowie Stempel, die nur einen Buchstaben haben (Abb. 6<sub>3</sub>). Diese Stempel werden bedingt zu den aus Thasos gerechnet und zwar auf Grund der Ähnlichkeit der Tonbestandteile und der Henkelform. Sie gehören jedenfalls sicher zu dem thassischen Amphorenkreis (Produktion der mit Thasos verbundenen Zentren).<sup>1</sup>

Zu den Stempeln mit Monogrammen gehört eine eigentümlichere Art, der sog. „radförmige“ Stempel. Sein Name erklärt sich aus seiner Form — eines Rades, — gewöhnlich in 4, manchmal in 3 oder 5 Sektoren geteilt, in welchen je ein Buchstabe steht. Man nimmt an, daß auch sie aus Thasos stammen.<sup>2</sup> Es fällt auf, daß alle drei Stempel dieses Typs aus Seuthopolis, die lesbar sind, die Buchstaben  $\Sigma K$  (Abb. 7<sub>1-3</sub>) enthalten. Solch ein Stempel ist auch in Varna (dem antiken Odessos) gefunden worden.<sup>3</sup> Es ist interessant zu bemerken, daß viele dieser Stempel die Buchstaben ME tragen, die übrigen zwei Buchstaben aber verschieden sind. Das ist im Katalog der Thasosstempel hervorgehoben.<sup>4</sup>

Was die „radförmigen“ Stempel betrifft, so bestätigt ihr Vorhandensein in Seuthopolis die Datierung um das Ende des 4.—3. Jh. v. u. Z.<sup>5</sup>

Außer diesen wurden in Seuthopolis auch solche Stempel gefunden, die nur das Emblem oder einzelne Zeichen tragen (Abb. 5<sub>6</sub>, 7<sub>4-6</sub>) und die wir bedingt auch zu denen aus Thasos rechnen.<sup>6</sup> Besonders augenfällig ist die Übereinstimmung der guten Qualität der Gefäße mit der feinen Ausarbeitung des Stempels mit dem Athene-Kopf (Abb. 5<sub>6</sub>) sowie des Stempels mit dem Namen des Aristophanes (Abb. 5<sub>4-5</sub>).

Aus dem dargelegten Material ist ersichtlich, daß während des Bestehens der Stadt (vom Ende des 4.—3. Jh. v. u. Z.) von den Thasosstempeln diejenigen am meisten verbreitet waren, welche Emblem und Inschrift hatten. Dabei fällt die Gruppe mit dem Namen Aristophanes wegen der besonders guten Qualität der Keramik und sorgfältigen Bearbeitung der Siegel auf. Uns auf die paleographische Eigenart beziehend, dürfen wir sie wohl als die früheste — aus dem Ende des 4. Jh. v. u. Z. — bezeichnen.

Ein großer Teil rechteckiger Stempel mit Emblem und Inschrift unterscheidet sich durch die gröbere und nachlässige Bearbeitung, die uns an den Stil der barbarisierten thassischen Münzen aus der späthellenistischen Zeit erinnert. Die Tatsache, daß sie oft, z. B. in Odessos mit den rhodischen Siegeln zusammen gefunden werden, läßt sie am Ende des 3.—2. Jh. v. u. Z. datieren.

<sup>1</sup> A.-M. Вон et A. Вон, op. cit., 499 ff.

<sup>2</sup> A.-M. Вон et A. Вон, op. cit., 493 ff.; И. Б. Брашинский, Успехи керамической эпиграфики, СА, 1961, 2, 294; М. Мирчев, op. cit., 19—20.

<sup>3</sup> М. Мирчев, Амфорните печати от музея във Варна, София, 1958, № 54, Taf. VII, 6.

<sup>4</sup> A.-M. Вон et A. Вон, op. cit., 493 ff.; Vgl. auch М. Мирчев, op. cit., 19—20.

<sup>5</sup> И. Б. Брашинский, Успехи..., СА, 1961, 2, 295; V. Eftimie, Imports of Stamps, Dacia, III, 1959, 199.

<sup>6</sup> М. Мирчев, op. cit., 22, № 72—75.

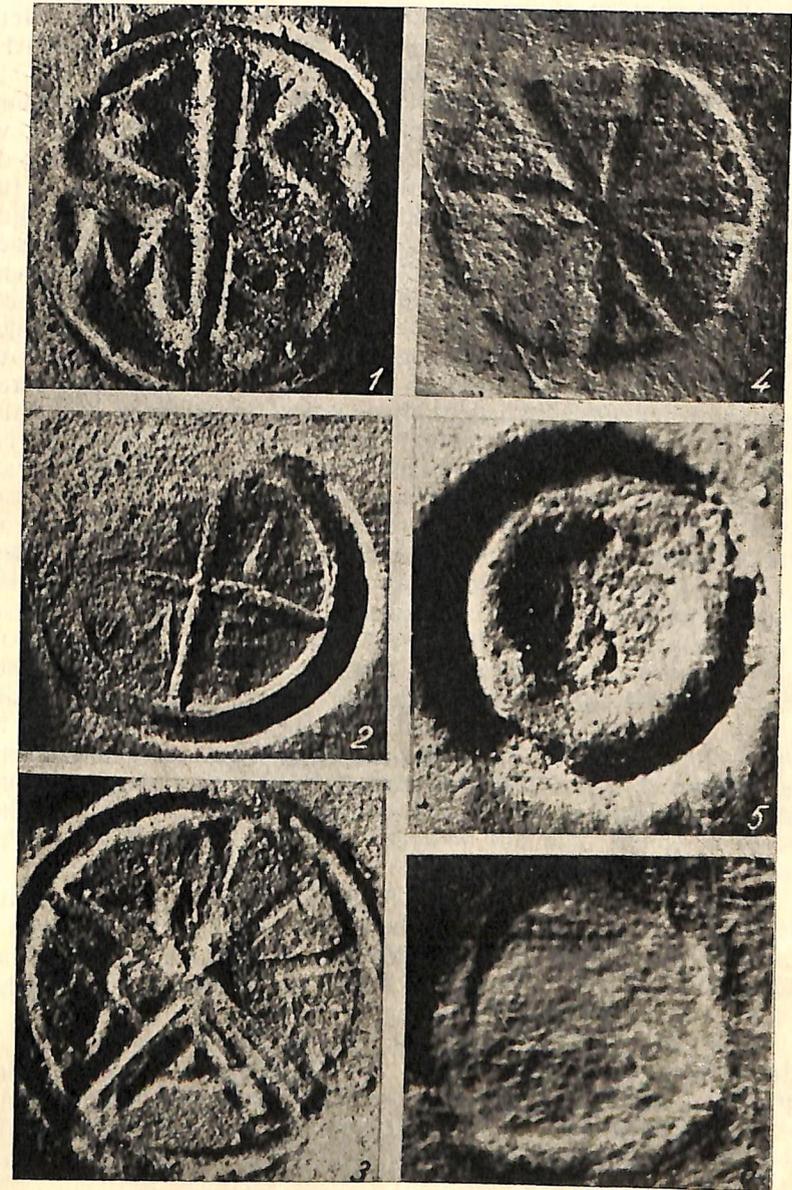


Abb. 7.  
1-3. Radförmige Amphorenstempel, gefunden in Seuthopolis.  
4-6. Amphorenstempel mit verschiedenen Zeichen, gefunden in Seuthopolis

In dem Fund von Seuthopolis fehlen vollständig Thasosstempel, welche kein Emblem haben und aus 3- oder 2-reihiger Inschrift mit Ethnikon und einen oder öfter zwei Namen bestehen.

Das Überwiegen der thassischen Einfuhr in die griechischen Kolonien an der bulgarischen Küste des Schwarzen Meeres im 4.—3. Jh. v. u. Z. wird durch die Vielzahl der thassischen Stempel in der Sammlung des Museums bestätigt. Thassische Amphoren der frühen Periode (aus dem Ende des 5. Jh. und dem Anfang des 4. Jh. v. u. Z.) sind bei den Ausgrabungen der antiken Nekropole in Apollonia entdeckt worden.<sup>2</sup> Aber vom Eindringen von Waren aus der Insel Thasos und anderen griechischen Städten in das Innere Thrakiens zeugten früher nur einige einzelne Funde.<sup>3</sup> Der bisherige Zustand und die Entwicklung wirtschaftlicher Beziehungen zwischen der thrakischen Völkern und den griechischen Städten an der thrakischen Küste des Schwarzen Meeres. Jetzt entfaltet sich vor uns ein neues Bild. In Seuthopolis, der blühenden Stadt des Odrisischen Herrschers Seuthes III, erbaut im Herzen Thrakiens zur Zeit Alexander des Großen, nach dem Vorbild hellenistischer Städte, ist der erste bedeutende Fund von Amphoren und Amphorenstempeln im Inneren des Landes entdeckt worden.

Das große Prozent von thassischen Stempeln in diesem Funde bezeugt den bedeutenden Import aus Thasos in die Seuthos-Stadt.

Wie bekannt, nahm die Insel Thasos, seit dem 5. Jh. v. u. Z. als berühmtes Weinzentrum eine wichtige Stellung im athenischen Seehandel ein. Die zweite Hälfte des 4. Jh. und die erste Hälfte des 3. Jh. v. u. Z. ist als eine Periode sehr intensiver Handelstätigkeit Athens zu bezeichnen in Verbindung mit den Getreidelieferungen aus dem nördlichen Gebiet des Schwarzen Meeres. Obwohl Thrakien bei diesen Lieferungen nur eine zweitrangige Stellung einnahm, war es zweifellos in dem ökonomischen Wirkungsbereich Athens und der anderen ägäischen Handels- und Produktionszentren eingeschlossen.

Die makedonische Herrschaft diente vielleicht auch als politische Voraussetzung für die Schaffung näherer ökonomischer Beziehungen zwischen den Ländern der Odriser und den griechischen Städten an der thrakischen Südküste und den nächstliegenden Inseln, von Natur aus geographisch und wirtschaftlich miteinander verbunden.

Der wirtschaftliche Aufstieg von Seuthopolis ist nicht als eine isolierte Erscheinung zu betrachten, was uns die große Zahl der von Seuthos III geprägten Münzen beweisen. Die große Menge makedonischer Münzen spricht von der Bedeutung dieses reichen agrarischen und viehzüchterischen Gebietes dieser Zeit. Auch die direkte Verbindung mit Thasos ist nicht ausgeschlos-

<sup>1</sup> М. Мирчев, *op. cit.*

<sup>2</sup> Т. Иванов, *Керамиката от некропола на Аполония, I, II, III, София, 1948, 44 ff.*

<sup>3</sup> Д. Дечев, *Антични надписи, Мадара, I, София, 1934, 166—167, Abb. 150. Ц. Дремсизова и В. Антонова, Принос към най-старата история на Шумен и Шуменското плато, Шумен—Коларовград, Сборник от статии и материали за миналото на града, I, Коларовград, 1960, 7, Abb. 5.*

sen. Zum Beweis dieser Annahme dienen einige Angaben über die Kultur- und Religionsbeziehungen zwischen Thasos und Seuthopolis.<sup>1</sup>

In Verbindung mit dem Handel von Seuthopolis steht auch die Frage über die transiten Handelszentren, wo die Schiffe ausgeladen und die Waren in das Innere des Landes geschickt wurden. Wir verfügen über keine sicheren Angaben in dieser Beziehung. Aber die geographische Lage der Insel Thasos in der Nähe der griechischen Seestädte mit ihren bequemen Häfen nahe bei den großen schiffbaren Flüssen Thrakiens, die als Fortsetzung der Seestraßen dienten und einen billigen Transport bis zu den entferntesten Balkangebieten gewährleisteten, sowie die traditionellen wirtschaftlichen, kulturellen und politischen Beziehungen zwischen den griechischen Kolonien an der Ägäischen Küste und dem Odrisischen Königreich, die schon seit der Mitte des 5. Jh. v. u. Z. bestanden<sup>2</sup>—lassen unsere Aufmerksamkeit daraufhin richten. Den sichersten Beweis für die Verladung großer Mengen thassischer Amphoren in diese Ortschaften gibt uns das große keramische Material von Fragmenten thassischer Amphoren und Stempel, die bei den Ausgrabungen in der Umgebung von Kavala und der antiken Abdera<sup>3</sup> entdeckt wurden. Das Vorhandensein von Münzen aus Aenos in Seuthopolis ist vielleicht noch eine Spur, die verfolgt werden muß.

Der lebhafte Handel in Seuthopolis entwickelt sich hauptsächlich einerseits auf Grund des Ackerbaues und der Viehzucht im Balkangebiet der thrakischen Länder und andererseits auf Grund des breiten Verbrauchs von Wein und Öl im Leben der thrakischen Stadtbevölkerung. Die Kulturschichten von Seuthopolis und die Aufschüttungen der Grabhügel waren mit Fragmenten von typischen Weingefäßen: Schwarzfirnis-Kantharen und lokaler Graukeramik-Oinochoe, wie auch Tonlampen übersät.

Der Bedarf an diesen Produkten (Öl und Wein) nicht nur im Leben der griechischen Städte, sondern auch tief im Inneren von Thrakien bezeugt den Anschluß der Klassengesellschaft der thrakischen Odrisen an die hellenistische Kultur des östlichen Mittelmeergebiets.

<sup>1</sup> Д. П. Димитров, *Към въпроса за религията на траките от ранноелинистическата епоха, ИПр, XIII, 2, 1957, 67 ff.*; D. P. Dimitrov, *Neuentdeckte epigraphische Denkmäler über die Religion der Thraker in der frühhellenistischen Epoche, Homage à Waldemar Deonna, Collection Latmus, XXVIII, 1957, 181 ff.*

<sup>2</sup> Г. И. Кацаров, *Принос към старата история на древна Тракия, Известия на Института за българска история, V, 1954, 155*; *Произход и пръв разцвет на Одриското царство в древна Тракия, УПр, XXXII, 1933, 749.*

<sup>3</sup> А.-М. Вонет А. Вонет, *op. cit.*, 11.

ind BULGARIAN

12.V.87

4.01

4.XI.59

Sci. Heb 1955, p. 203

Madam Anna Alexieva - Balkanska

librarian at Arch. Inst. in Sofia

To prepare publ. of SA for expos.  
of Sentropolis (modern Koprivitsa)  
a Hell. city on the banks of the ancient  
Tonosos (3<sup>rd</sup> c.).

12.V.60

Alexieva, A. "Marques d'enseigne  
d'amphores de Koprivitsa," Annales  
du Musée de Plouviez, II, 1950,

Nov. 1954 article in "Bulgaria" as called by  
D. M. Robinson, who sends me a page.  
Anna Alexieva publishes a Thesis on  
naming "Aproso f'irys" (1) with find of black  
found in site near village Koprivitsa.

13.11.82

4.02

Dr. Prof. A. Ö. Erzen  
Edebiyat Fakültesi (OH)  
Beyazıt - İstanbul  
Turkey

Dear Prof. Erzen,

From <sup>Prof.</sup> Miss Mullin's report on

excav. in Ainos Mound (AJ A 85, 1981, pp.

475-6), I learn that excavating in 1980

in Ainos-Enez you found many Thracian

BULGARIA

- SOUTH POLES

10.17.82

5

On com (S) South Pole?

Dimitrova, D.P. and Dimitrova, K., "L

promayag na Seutlin TT seten da

Données de Seutlin (p. 105) (p. 105)  
in 1976 at Bureau

of Nouvilles Lettres 105,

1981, p. 28

BULGARIA

17.VII.81

6

Card in ASCS

Library says this (a hand.)

is in French School

J. P. Dimitrov and M. Čičikova; transl.

M. P. Alexieva, The Thracian City of Senthopolis,

Oxford: British Archaeological Reports, 1978.

(review JHS 1980, p. 269, by J. W. Graham)

→ See if SAH are cited

23.VII.81

[Doubt if I shall get to the French School to see.]

# BULGARIA : SEUTHOPOLIS

(18.IV.81)

footnotes - 14

7.01

follow by 1465

Брашинский, И. В. "Севтополис"

40 57

See A. Balkanska, "Die Handelsbeziehungen von Seuthopolis," in VI

conference internationale d'etudes classiques des pays socialistes, Sofia,

1963, p. 52, ~~no~~ fig. 3, no.1, a clearly legible Sinopean stamp that names

the astynomos ANTIMAXOS with his characteristic device, a horn, and the

fabricant NIKIAS, both belonging to Grakov's Group IV, see <sup>Grakov, 1929</sup> op.cit., pp. 138

and 184 for the astynomos, and pp. 140 and 207 for the fabricant. Cf. the

comment of I. B. Brashinsky, "Recent foreign research on ceramic inscriptions,"

Soviet Archeology 1966, 2, p.334, where the <sup>dates</sup> ~~years of the city~~ are given.

These <sup>dates</sup> ~~years~~, 359 - 229, come <sup>actually</sup> from the earliest and latest coins found on the

site, those of Philip II of Macedon (359-336 B.C.) and those of Demetrios II

(239-229 B.C.). The <sup>of these</sup> earliest coins apparently preceded the founding of

Seuthopolis, were lost in the Thracian village that preceded it on the site.

See D.P.Dimitrov (the excavator, in 1948-1954), "<sup>epigraphische</sup> Neuentdeckte Denkmäler

Über die Religion der Thraker, etc., Homages a N. Deonna, Collection Latomus

28, Brussels 1957, pp.181-193; cf <sup>J. L.</sup> L. and J. Robert, REG 72, 1959, pp.209-

210. Also D.P.Dimitrov, "Seuthopolis," Antiquity 35, 1961, pp.91-102 (in

English); ~~also~~ H. Bengston, "Neues zur Geschichte des Hellenismus in Thrakien," <sup>etc.</sup>

From  
MSRF  
article

in Russian  
^

8.17.68  
Not all these  
references are  
included  
Put them in  
file under  
SEUTHOPOLIS  
(I want to see  
them in pub-  
lication and  
comment on  
them)

Historia 11, 1962, pp.18-28 ; G. Mihailov, Inscriptiones Graecae in  
Bulgaria Repertae, 3, Sofia, 1964, pp. 146-149.

I owe this information and  
these references to P.M.W. Matheson.  
on the date of Seuthopolis

See more recently D.P.  
Dimitroff and M. Cichla The Thracian City of Seuthopolis,  
Oxford: British Archaeological Reports, 1978.

41 52

Grakov's original dates for Group I were late 4th to 270 B.C. (op.

cit., p.112), but his revised view, quoted by Brashinsky in V.F.Gaidukevich,

ed., Olbia, Temenos and Agora, Moscow-Leningrad, 1964, p.307, note 55, gave

the period 360-330. Brashinsky himself dated the same ~~group~~ Group 360-

320 in 1963, see his "Economic relations of Sinope in the 4th to 2nd centuries

B.C., Ancient Town, Institute of Archeology of the Academy of Sciences of the

USSR, Moscow 1963, p.133. (See this same page for the author's comment on

the early end date proposed by Tsekhmistrenko, for which he saw difficulties.)

At the Athenian Agora, stamps of Groups Ib and II have both been found in

23.11.68  
5/15  
19/10  
P. 259  
1/8

3.11.68  
This note is  
the same as  
the one in  
the notes

Work done by us on stamps  
of SEUTHOPOLIS (359-229 B.C.)  
from publication by Balcanovski

Because of the date of this city, SAH  
found them are important.

In the publication, <sup>28 + 2</sup> 30 are illustrated, <sup>with stamp? (p. 57)</sup>  
no readings are given.

MSH has made readings, as far as possible,  
of the stamps illustrated, adding notes found  
in the text (Gouss). There is nothing about  
printing-places. These readings are in  
duplicates, on pad paper. They have been  
folded, and new cards needed have been  
made.

His illustrations:

3 major	3	without device
Thasian	16	(no Early Thasians, cf. p. 58)
monograms	9	including 2 "Bosphorus"
	<u>28</u>	

She also illustrated 2 whole amphoras } with  
and 2 necks } stamps,  
cf. p. 49

19.11.80  
ask  
we  
about  
any  
Photo  
(for  
date)

Note (cf. p. 50) that Braslavsky is to  
publish this list fully.

[19.81. No, no, she is to do it  
concerning a suggestion of Br's]

NSA?

To be copied and filed

Reading on stamp ill. for Sautropolis

See report by Balloustra, kept  
in BULGARIA folder.

Support to 6 90 stamps

There is no cat. and only  
30 are ill. Do these

⊗ Sautropolis: founded 359  
 present 229  
 (see Brad. 146, p. 334) (and check with him)

No places are mentioned on ill.

They are supposed - in 1963 - to be  
 preparing a full publ. If still only 90  
 does not seem too much to ask. But  
 way to be made?

Sautropolis (Bulgaria, see report in folder), Balloustra  
 1963, p. 52, fig 3

10

20.11.80

Thosin

nos.

(here)

7, 8, 10,  
" "

(all with

incomplete)

not yet

ident.

in Y.G.'s

records

(Need

rubbing)

10  
20.11.80

BULGARIA (1)

started 14.11.73

SAH from Seuthopolis  
359-229 B.C.

11.01

Thasian  
nos.  
(here)  
7, 8, 10,  
11

published by A. Balkanska "Die Handelsbeziehungen von Seuthopolis" in VI<sup>e</sup> Conférence internationale d'études classiques des pays socialistes, Sofia 1963 pp 49-59.

(all with  
incomplete)  
not yet  
checked  
in Y.G.'s  
record

A Simojean

1) p. 52 fig. 3 no. 1  
730.11



Αστυνόμου  
Αρτσιπάρχου horn?  
ΝΙΚΙΑΣ

NEW <sup>card</sup> <sup>made</sup>  
not in Canard  
Grakov ast. group IV

2) p. 52 fig 3 no. 2  
730.12



Ἡροτί  
μου Αρ framed

" card  
made

3) p. 52 fig 3 no. 3  
730.13



ΜΕΓΘΕ card see Page Μέγθος  
ωρος made

B. Thasian

4) p. 52 fig 3 no 4  
730.14



[Θασιωv  
trident l. OK.

NEW card  
made

Boy 799 (Gardner)

[ ] ΕΥ  
[Θ]ασιωv ✓

(Y. Gardner) = GV 7

✓ 5) p. 52 fig 3 no. 5  
730.15

[Θασιωv]  
double axe l.  
ΚΡΕΥΟΡΕΥ[ns]

Boy 1038

filial

71.80

✓ Record by Y. Gardner 1979

published by A. Balkanska "Die Handelsbeziehungen von Senthopolis" in VI<sup>e</sup> Conférence internationale d'études classiques des pays socialistes, Sofia 1963 pp 49-59.

A Simojean

1) p. 52 fig. 3 no. 1  
730.11



- Ασσυρόπου  
- Αρχιπάρχου horn?  
Νικίας

NEW <sup>card made</sup>  
not in Canard  
Gnakov ast. group IV

2) p. 52 fig 3 no. 2  
730.12



Ἡροσί  
μου Αρ framed

" card made

3) p. 52 fig 3 no. 3  
730.13



Μεγ. β. ε. card see Page Μέγος  
w vos made

B. Thasian

✓ 4) p. 52 fig 3 no 4  
730.14



Θασίω  
trident l.

NEW <sup>card made</sup>

Box 799 (Gnak)

[ ] ε. v.

[Θ]ασίω ✓

(X. Gnak) = GV 7

✓ 5) p. 52 fig 3 no. 5  
730.15

[Θασίω]  
double axe l.

Box 1038

filed

κ. ε. v. ο. π. ε. v. [ns]

71.80

✓ shown by Y. Gnakov 1979

Sentropolis ②

✓ 6) p. 52 fig. 3 no. 6

[Θασιωv]  
lyre  
[Aπ]ροπέ(uns)

Boy 343 <sup>bis?</sup> folia

7) p. 53 fig 4 no. 1

[K]ροπwv  
luster  
Θασιωv

Boy 96f

folia

8) p. 53 fig. 4 no. 2

[Θασιωv]  
vase?  
[ ]

On pag. 50 the denice  
is called "granatäpfel"  
w.f.

✓ 9) p. 53 fig. 4 no. 3

[Θασιωv]  
luster  
[A]κρο[ ]

Boy 177+176

folia

10) p. 53 fig 4 no. 4

[unread ]  
vase IV?  
[ ]

11) p. 53 fig 4 no 5

730.15



[ ] 7  
vase IV  
[ ] 7

cf. Thion 72  
filled w. quartz

✓ 12) p. 53 fig. 4 no. 6

Θασιωv  
vase  
Παρυάν/s

Boy 1329

folia

✓ 13) p. 54 fig. 5 no. 1

Θασιωv  
horn  
Kpazivos

filia

✓ 14) p. 54 fig. 5 no. 2

Απισσιδης  
cornucopia  
Θασιωv

Boy 283

filia

✓ 15) p. 54 fig. 5 no. 3

730.16



Θασιωv  
boukranion  
Παυσαυv/s

Boy 1311

filia

PH

✓ 16) p. 54 fig. 5 no. 4

Θασιωv  
head of negro  
Απισσοραυv(ns)

Boy 407

filia

✓ 17) p. 54 fig. 5 no. 5

Θασιωv

satyr?

Απισσοραυv(ns)  
731.36



Boy 405 (?)

filia  
PH

18) p. 54 fig. 5 no. 6

730.17



[undeciphered]  
head

in round  
stamp

NEW?

of SS 1731

in p. 56 is called "Athene-Kopf"

✓ 19) p. 55 fig. 5 no. 1

Θ]ασιωv  
I

[Πο]υρεικv/s

Boy 1367

filia

On p. 53 is mentioned that 2 ex. were found in <sup>coll. of</sup> Southopolis

20) p. 55 fig. 6 no. 2 A in round stamp Boy 2185 filed

21) p. 55 fig. 6 no. 3  perhaps  ? see Co 583

731.37



22) p. 55 fig. 6 no. 4 B in round stamp NEW <sup>card</sup> <sub>made</sub>

731.38



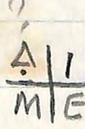
23) p. 55 fig. 6 no. 5  in circle like Jaros ex. filed

24) p. 55 fig. 6 no. 6  NEW <sup>card</sup> <sub>made</sub> of 55 11282

731.39



25) p. 57 fig. 6 no. 1  in circle filed

26) p. 57 fig. 6 no. 2  in circle filed w. Amphipolis 1040

27) p. 57 fig. 6 no. 3  in circle Boy 2180 filed

731.40



28) p. 57 fig. 6 no. 4  in round stamp undeciphered - of similar stamp perhaps there are (from Pella A 1307 no letters

731.41



[Parsobben ent.]

21.7.80 [7m or 2 more plates, but illeg.]

SAH from Senthopolis

started 14. IX 73

12.01

published by A. Belkanska "Die Handelsbeziehungen von Senthopolis" in VI<sup>e</sup> Conférence internationale d'études classiques des pays socialistes Sofia 1963 pp 49-59

A Sinozean

1) p. 52 fig 3 no. 1 - Αστυόπου  
- Αρτίπαχου horn? NEW in Canache  
Nicias

2) p. 52 fig 3 no. 2 Ἡρατι  
κου Αρ friend "

3) p. 52 fig 3 no. 3 Μεγάλε  
ωρος see Page Μεγίσος

B. Thasian

4) p. 52 fig 3 no. 4 [Θασίω]  
trident l. NEW  
l. 18 v. "

5) p. 52 fig 3 no. 5 [Θασίω]  
double eye l. Bon 1058 plus  
κρυοπλυσ[ος]

## Senthopolis (9)

- 6) p. 52 fig. 3 no. 6 [Θασιωv] Box 343 fla  
lyre  
[Απιζοπος(uns)]
- 7) p. 53 fig 4 no. 1 [Κρυσιωv] Box 96F fla  
cluster  
Θασιωv
- 8) p. 53 fig. 4 no. 2 [Θασιωv] On pag. 50 the demic  
vase? is called "gran äffel"  
[ ] r.f
- 9) p. 53 fig 4 no. 3 [Θασιωv] Box 177+176 fla  
cluster  
'Α]χιπο[s]
- 10) p. 53 fig 4 no. 4 [unread] I  
vase IV? I
- 11) p. 53 fig 4 no. 5 [ ] I  
vase IV of Thon 12  
fld w. group
- 12) p. 53 fig 4 no. 6 Θασιωv Box 1329 fla  
vase  
Παχυραμ/s

(3)

- 13) p. 54 fig 5 no. 1      Θασίω[ν]      filed  
horn  
Κρατινος
- 14) p. 54 fig 5 no. 2      Απισσιδων      Boy 283      filed  
cornucopia  
Θασίω[ν]
- 15) p. 54 fig 5 no. 3      Θασίω[ν]      Boy 1311      filed  
boukranion  
Πατριαν[ος]      PH
- 16) p. 54 fig 5 no. 4      Θασίω[ν]      Boy 402      filed  
head of negro  
-Απισσιδων(ος)
- 17) p. 54 fig 5 no. 5  
Θασίω[ν] → 402      filed  
satyr  
-Απισσιδων(ος)      PH
- 18) p. 54 fig 5 no. 6      [undeciphered]      in round stamp      NEW?  
head      of 551731  
in p. 56 is called "Athene-Kopf"
- 19) p. 55 fig 5 no. 1      Θασίω[ν]      Boy 1367      filed  
I  
[Πο]υρικ[ος]
- On p. 53 is mentioned that 2 ex were found in <sup>coll. of</sup> ~~Smyrna~~ Smyrna

(4)

20) p. 55 fig. 6 no. 2 A in round stamp Boy 2185 filed

21) p. 55 fig. 6 no. 3  perhaps  ? see Co 583

22) p. 55 fig. 6 no. 4 BK in round stamp NEW

23) p. 55 fig. 6 no. 5  in circle like Taros etc. filed

24) p. 55 fig. 6 no. 6  NEW  
p. 55 11282

25) p. 57 fig. <sup>7</sup> no. 1  in circle filed

26) p. 57 fig. <sup>7</sup> no. 2  in circle filed  
w. Amphipolis 1040

27) p. 57 fig. <sup>7</sup> no. 3  inside Xa[r]is Boy 2180

28) p. 57 fig. <sup>7</sup> no. 4  in round stamp  
undeciphered of similar stamp  
perhaps there are no letters from Pella A 1307

Athens, Nov. 20, 1967

Dear Mr. Bernhard,

Thank you very much indeed for the translation of Brashinsky's article, I have read it through, and expect to make repeated use of it.

There is one article I would like very much to see that is referred to by Brashinsky, it is one by Baltrankas which he cites p. 334, note 12. I would like very much to know what stamps were found in Seuthopolis, which seems to have existed only between 359 and 229 B.C. None of the archaeological schools here have this publication. If you see it, I would be grateful to have information of it.



13,02

Πρώτη αναδίπλωση — First fold here — Plier d'abord ici

Mlle. Marie Louise Bernhard

Uniwersytet Jagielloński

Zakład Archeologii

Śródziemiennomorskiej Uł

W Krakowie

Πολωνία

ΑΕΡΟΓΡΑΜΜΑ  
AÉROGRAMME

Δεύτερα αναδίπλωση — Second fold here — Plier ensuite ici

ΑΠΟΣΤΟΛΕΥΣ — SENDER — EXPÉDITEUR

— Η εγκλεισθείσα οιοδήποτε αντικείμενο συνεπάγεται την διαβίβασιν του αερογράμματος διά της συνηθούς οδού.

— If anything is enclosed this air-letter will be sent by ordinary mail.

— Un aérogramme contenant un objet quelconque sera transmis par voie de surface.

BULGARIA. SEUTHOPOLIS

199