

VRG-Folder-0230

This was kindly given
me for you by our to whom it was
given by the author. E.

АКАДЕМИЯ НАУК СССР

Вып. XXXVI

КРАТКИЕ СООБЩЕНИЯ ИНСТИТУТА ИСТОРИИ
МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

1951 год

Дорогому Евку
Георгиеву по-
меньше о
перекуре
и гадаре
24/10 - 51.

[1]

Е. М. ШТАЕРМАН

КЕРАМИЧЕСКИЕ КЛЕЙМА ИЗ ТИРЫ

(В связи с вопросом о клеймах неизвестных центров)

До сих пор было известно всего около 70 керамических клейм из Тиры, изданных в 1924 г. Никореску¹. По такому незначительному количеству трудно было составить представление о торговых связях этого города. Между тем, вопрос этот представляет известный интерес, так как Тира была крайним западным греческим городом нашего Причерноморья; в частности, через нее шла торговля со степью. Кроме того, войдя впоследствии в состав римской провинции Нижней Мезии и будучи местом стоянки отрядов I Италийского, V Македонского и XI Клавдиева легионов, она была более тесно связана с империей.

В 1948 г. мною было списано в музее гор. Белгорода-Днестровского 588 клейм из Тиры. Не зарегистрированы ни точное место, ни дата находки клейм, большая часть которых поступала в музей не из раскопок, а благодаря случайным находкам.

Из списанных мною клейм: родосских — 310, фасосских — 28, кнайдских — 15, косских — 39, синопских — 93, гераклейских — 32, херсонесских — 8, неизвестных центров — 63.

Принимая количество родосских клейм за удвоенное, поскольку на родосских амфорах клейма ставились на обеих ручках, мы получаем для изучаемых клейм из Тиры следующее отношение (в %):

Родос	—36	Гераклея	— 8
Фасос	— 6	Херсонес	— 2
Кнайд	— 3	Неизвестных	
Кос	— 9	центров	— 14,5
Синопа	—21,5		

Сравним эти цифры с данными других ближайших мест Северного Причерноморья. Для Фракийского побережья мы имеем только неполные данные. Найденные там клейма в незначительном количестве (217) опубликованы Шкорпилом². В процентном отношении они распределяются по центрам так: Родос — 20%, Фасос — 23,5%, Кнайд — 1%, Синопа — 23%, Гераклея — 13,5%, Херсонес — 1,5%, неизвестных центров — 17,5%. Мы видим, что количество клейм из Синопы здесь почти совпадает с количеством синопских клейм из Тиры, Родос дает их значительно меньше, зато преобладают клейма из Фасоса и Гераклея.

¹ Ephemeris Dacoromana, II, 1924, стр. 379 сл.

² Изв. на Българск. арх. инст., 1934.

Для Ольвии, по данным Б. Н. Гракова¹, на 1939 г. по основным центрам можно установить следующее: Родос дал 47% всех найденных клейм, Фасос — 8%, Книд — 6%, Синопа — 28%, Гераклея — 6%, Херсонес — 5%. Итак, мы видим, что по распределению клейм между клеймющими центрами Тира ближе стоит к Ольвии.

При просмотре данных Тиры нам сразу бросается в глаза значительный процент косских клейм. Однако, как мы увидим далее, это объясняется отчасти случайной находкой большого комплекса косских клейм, а отчасти

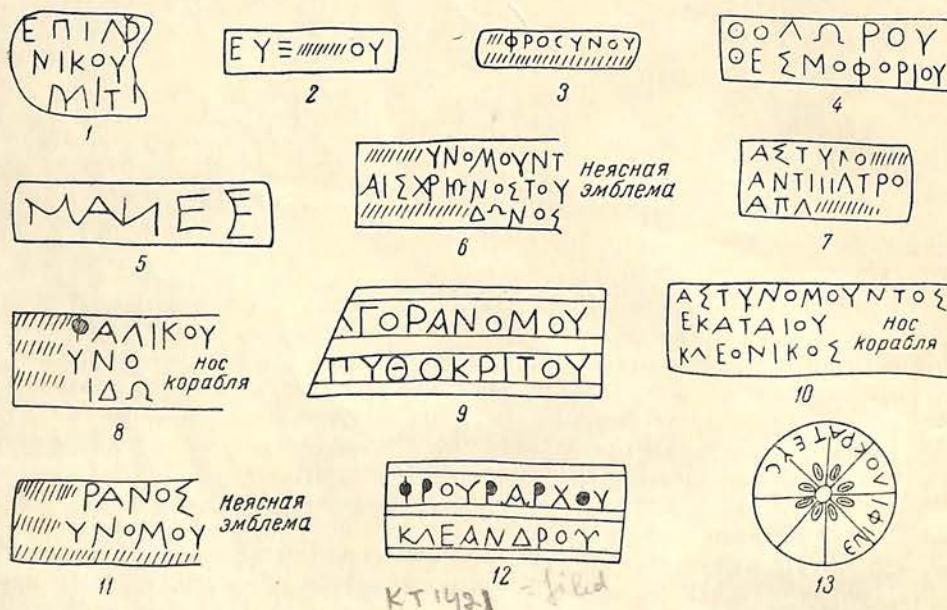


Рис. 3. Некоторые новые клейма из Тиры

тем, что до недавнего времени косские клейма не были выделены и при описании клейм из других мест находок часто не учитывались.

По хронологическим группам клейма распределяются так:

Родос. Родосские клейма были датированы Блекманом на основании сопоставления с клеймами, найденными в Пергаме (220—180 гг.) и Африке (180—150 гг.), и по сопоставлению имен эпонимов и гончаров на основании изучения целых амфор, у которых сохранились обе ручки; на одной из них помещалось обычно имя эпонима, на другой — имя гончара. По этой не совсем надежной датировке мы получаем для Тиры такие данные: из эпонимных клейм 7 относятся ко времени до 220 г., 54 — к периоду 220—180 гг., 38 — к периоду 180—150 гг., 2 — к 80-м годам I в. и 19 не датированы. На клеймах с именами гончаров 101 имя совпадает с именами на пергамских клеймах, 45 — не датированы.

Итак, в Тире большее количество клейм приходится на 220—180 гг., когда родосский экспорт был наиболее интенсивен. Однако, в противоположность городам Боспорского царства (например, Мирмекию и Тиритаке), в Тире довольно значительно и количество родосских клейм II в., тогда как в городах Боспорского царства оно несколько меньше. Это и понятно: в боспорских городах родосские клейма быстро вытесняются синопскими, которые там господствуют безраздельно; в Тире же, как и в Ольвии, Родос не уступал своим позиций. Однако, повидимому к I в., и здесь родосский

¹ Докторская диссертация Б. Н. Гракова.

импорт падает. Конечно, учитывая ненадежность датировки только по совпадению имен, эти выводы нельзя считать окончательными. Более же точная хронология родосских клейм еще не разработана.

В Тире встречается один новый эпоним — Аристоник, если только клеймо прочитано верно (рис. 3—1).

Из имен гончаров прежде не встречались Евксен (рис. 3—2), Евфро-син (рис. 3—3), Феодор (рис. 3—4) с пропущенным Е, Манес (рис. 3—5).

Значительное количество имен эпонимов и гончаров повторяется по несколько раз. Наиболее часты эпонимы Кратид, Писистрат (по 4 раза), Алексимах, Питодор (по 5 раз), Никасагор (7 раз). Гончары: Агафон, Марсий (по 4 раза), Гима, Гиппократ, Наний (по 6 раз), Аристократ, Дий (по 7 раз), Антимах (9 раз). Большинство из них относится к периоду 220—180 гг. Очевидно, именно в это время производились массовые закупки родосского вина. Только эпоним Питодор, 5 раз встречающийся на клеймах из Тиры, относится к 180—150 гг. Имена тех же эпонимов и гончаров наиболее распространены и по всему Черноморскому побережью. Следовательно, большие партии амфор привозились не специально для Тиры, а вероятно для Ольвии, откуда и расходились по другим местностям.

Переходу к синопским клеймам, хронологически более близким к родосским. Найденные в Тире синопские клейма следующим образом делятся по хронологическим группам, установленным для синопских клейм Б. Н. Граковым¹:

I группа	конец IV в.	— 270 г.	— 6	клейм
II	"	270—220 гг.	— 11	"
III	"	220—180 гг.	— 27	"
IV	"	180—150 гг.	— 10	"
V	"	150—120 гг.	— 6	"
VI	"	120—70 гг.	— 12	"

Эти данные интересно сравнить, например, с данными боспорских городов Мирмекия и Тиритаки, где при общем количестве синопских клейм, более чем втрое превосходящем количество синопских клейм из Тиры, к I группе относятся только 8 клейм, ко II — 21 клеймо, а затем начинается резкое возрастание количества клейм: в III группе — 61, в IV группе — доходит до 63, в V группе — падает до 39 и снова поднимается в VI группе до 60.

В Тире по количеству клейм преобладает III группа, до которой синопский импорт постепенно возрастает и после которой падает, держась примерно на одном невысоком уровне в течение остальных 100 лет. Возможно, что это было вызвано общим упадком Тиры, поскольку, как это мы видели, родосский импорт сюда также достиг наибольшего расцвета в отрезок времени, совпадающий с III хронологической группой синопских клейм. Однако падение родосского импорта было далеко не столь значительно, как синопского. Он в последующие 30 лет (180—150 гг.) оставался в общем почти на том же уровне, что в предыдущие 40 (220—180 гг.). Возможно, что именно родосский импорт не давал развиваться синопскому импорту. Тира, не имея возможности ввозить большое количество вина, отдавала предпочтение Родосу.

Повторяющихся имен астиномов и гончаров сравнительно немного.

Наибольшее количество повторений падает на II и III группы, когда, очевидно, вино или масло вывозилось в большом количестве и большими партиями.

9 клейм помещены на черепицах, которые также ввозились сюда из Синопы, тогда как боспорских черепиц в Тире не найдено ни одной. Из этих

¹ Б. Н. Граков. Древнегреческие керамические клейма с именами астиномов. М., 1929, стр. 102 сл.

черепиц две не могут быть восстановлены, одна принадлежит к I группе, — ко II группе, причем три из них имеют один штемпель «астином Феогейт с гончаром Посидонием», и одна с тем же астиномом, но с гончаром Филократом, и, наконец, одна черепица относится к III группе. Новых астиномов два: Эсхрион Леомедонтов (рис. 3—6) и Антипатр (рис. 3—7).

Возможно, что новым является и астином Омфалик, отнесенный Б. Н. Граковым ко II группе, но на клейме из Тиры появляющийся с эмблемой V группы — корабельным носом (рис. 3—8).

Новый агороном Питокрит появляется на клейме небольшого кувшинчика (рис. 3—9). Однако я не могу с полной уверенностью отнести этого к синопским. Из имен гончаров прежде не встречались имена: Клео克莱ма неизвестной группы (рис. 3—10), и Койран — с гончаров более или менее часто встречаются и в других местностях Причерноморья.

Из фасосских клейм, согласно хронологии, данной Б. Н. Граковым, старейших клейм, с именем Аристомена и фигурой Геракла, стреляющего из лука (относится приблизительно к 370 г.), в Тире найдено всего два; к следующей группе, характеризующейся надписью в три строки (из которых в одной — основное имя, во второй — этникон и в третьей — второе имя), клейм с надписью по трем сторонам четырехугольника и разными эмблемами, которые Б. Н. Граков относит к 270—220 гг., — 5, на остальных 17, возможно относящихся ко времени между 370 и 270 гг. до н. э., содержатся этникон, одно имя и — между этими строчками — разные эмблемы. Фасосский импорт в Тире очень невелик, особенно по сравнению с таковым во Фракии. Очевидно, Синопа, первые группы клейм которой хронологически совпадают с клеймами Фасоса, успешнее соперничала с последним, чем с Родосом.

Хронология кидских клейм еще не установлена. Б. Н. Граков считает их одновременными родосским. В Тире их найдено сравнительно немного, и они не представляют особого интереса. Одно из них (рис. 3—12) напоминает приведенное выше клеймо агоронома Питокрита, которое, возможно, также не синопского, а кидского происхождения. Можно отметить также очень изящное клеймо Филократа (рис. 3—13).

Еще меньше здесь херсонесских клейм. Все они одного типа: содержат имена астиномов без отчества, манера письма широкая.

Относятся они, повидимому, к середине III в., т. е. к тому времени, когда торговля Тиры была наиболее интенсивной и охватила наибольшее количество центров.

Значительный интерес представляют найденные в Тире гераклейские клейма. Большинство из них относится к намеченному Б. Н. Граковым II хронологической группе, т. е. с конца IV в. до 270 г. 5 клейм содержат имена эпонимов с предлогом ἐπί, 9 — два имени, остальные — 1 имя.

Одно клеймо, от которого сохранились только три буквы γργ (возможно, остаток имени гончара Эргасиона), стоит на очень узком горле амфоры, отличающемся по своим размерам от обычных гераклейских амфорных горл. Интересно новое имя — Метамбрей (рис. 4—14), вероятно принадлежавшее уроженцу Месембрии, может быть рабу. Аналогичных имен в гераклейских клеймах довольно много¹: Кромнит (от пафлагонского города Кромна), Боспорих, Понтик; в Мирмекии в 1937 г. было найдено гераклейское клеймо с именами Перисад и Фанагор.

Наибольший интерес представляют два клейма, найденные в Тире. Одно из них энглифическое, на горле амфоры, списано мною в музее: (рис. 4—15), другое, изданное Никореску из частной коллекции Авакиана (указ.

соч., № 57), рельефное, на ручке и отнесено Никореску к клеймам неизвестного центра, а Придиком — к Синопе (рис. 4—16). Мы видим, что, за исключением некоторой разницы в изображении сосуда, эти оригинальные клейма совершенно идентичны и к тому же содержат одно и то же имя Етим, более ясно читаемое на рельефном клейме. Это имя, хорошо известное по клеймам из Гераклеи и отнесенное Б. Н. Граковым к середине III в., имеется и на другом энглифическом клейме из Тиры (рис. 4—17).

Сопоставление двух приведенных клейм показывает, что в Геракле клейма ставились не только энглифические на горле, но и выпуклые на ручках. Это подтверждается и другими клеймами: вдавленным клеймом на горле из Тиры, Ημ (рис. 4—18) и клеймом на ручке из Ольвии (рис. 4—19), сходным по начертанию, и, вероятно, представляющими собой сокращение одного и того же имени (далее клейма я буду давать по losPE, III, по основному тексту и дополнениям).

Рельефное клеймо Епикрата (рис. 4—20) и по начертанию, и по расположению в две строки, и по эмблеме (палице Геракла) — типично гераклейское клеймо, хотя сделано на ручке рельефно. Клеймо Гермеса с палицей (рис. 4—21) подобно соответствующему гераклейскому клейму Еванта (рис. 4—22) по начертанию, (рис. 4—21a). Рельефное клеймо Еванта (рис. 4—23) по начертанию, сходно с гераклейскими трехстрочными клеймами Еварха (рис. 4—24); клейма Атанодора, Даматрия, Дамосфены и клеймо Клеагора (рис. 4—25, 4—82, 83) имеют характерные для Гераклеи начертания (рис. 4—26, 27, 28) и эмблему, а вместо η в имени. Так же клейма Силана (рис. 4—26, 27a) характерны по начертанию и типичному для Гераклеи имени.

Часто встречается в Геракле и имя Филин, которое есть на рельефном клейме на ручке (рис. 4—27). Очень многочисленны в Геракле клейма с именем Архелай, различно расположенные; они же часто встречаются в виде рельефных клейм на ручках неизвестных центров.

Наиболее характерно сопоставление клейм энглифического (рис. 4—28) и рельефного (рис. 4—29) в форме сердцевидного листа, содержащих это имя. Клейма с этим именем — как энглифические, так и выпуклые — найдены и в Тире. Совпадают также клейма: гераклейское с именем Аристократа и рельефное с тем же именем (рис. 4—30, 31) и палицей (рис. 4—34), гераклейское с именем Дат и рельефное, гераклейское Дионисия и рельефное с тем же именем (рис. 4—32—37), гераклейское Онасима и рельефное с тем же именем (рис. 4—38, 39), гераклейское Стасихора и рельефное с тем же именем (рис. 4—40, 41), гераклейское Демила и рельефное с тем же именем и палицей Геракла (рис. 4—42, 43). Гераклейское с именами Δημιάτρου. Ιώ (рис. 4—44) и такое же рельефное гераклейское с именем Евфранора (рис. 4—45, 46), гераклейское Аиакета и рельефное с тем же именем и двусторонним расположением (рис. 4—47), гераклейское Акесия и рельефное с тем же именем (рис. 4—48 и 49), гераклейское Алканора из Гераклеи и такое же рельефное (рис. 4—50, 51).

Не имеют точных аналогий, но по именам, расположению, сокращениям, форме клейм могут быть отнесены к рельефным гераклейским клеймам: клеймо Евфранора (рис. 4—52), отнесенное Придиком к родосским [однако оно никаких аналогий среди родосских клейм не имеет; напротив, оно сходно с клеймом Алканора, которое Б. Н. Граков приводит в качестве примера подражания гераклейских клейм фасосским] (рис. 4—53); два сердцевидных клейма: Аи и Аи с гроздью и сердцевидное клеймо Ти (рис. 4—54—56). Эта форма, кроме родосских клейм, где она носит другой характер, встречается только в Геракле. Клейма Дат | Тюс; Тюс | Дат; Тюс | Мно; Лас | Адраст могут быть сопоставлены с гераклейским клеймом

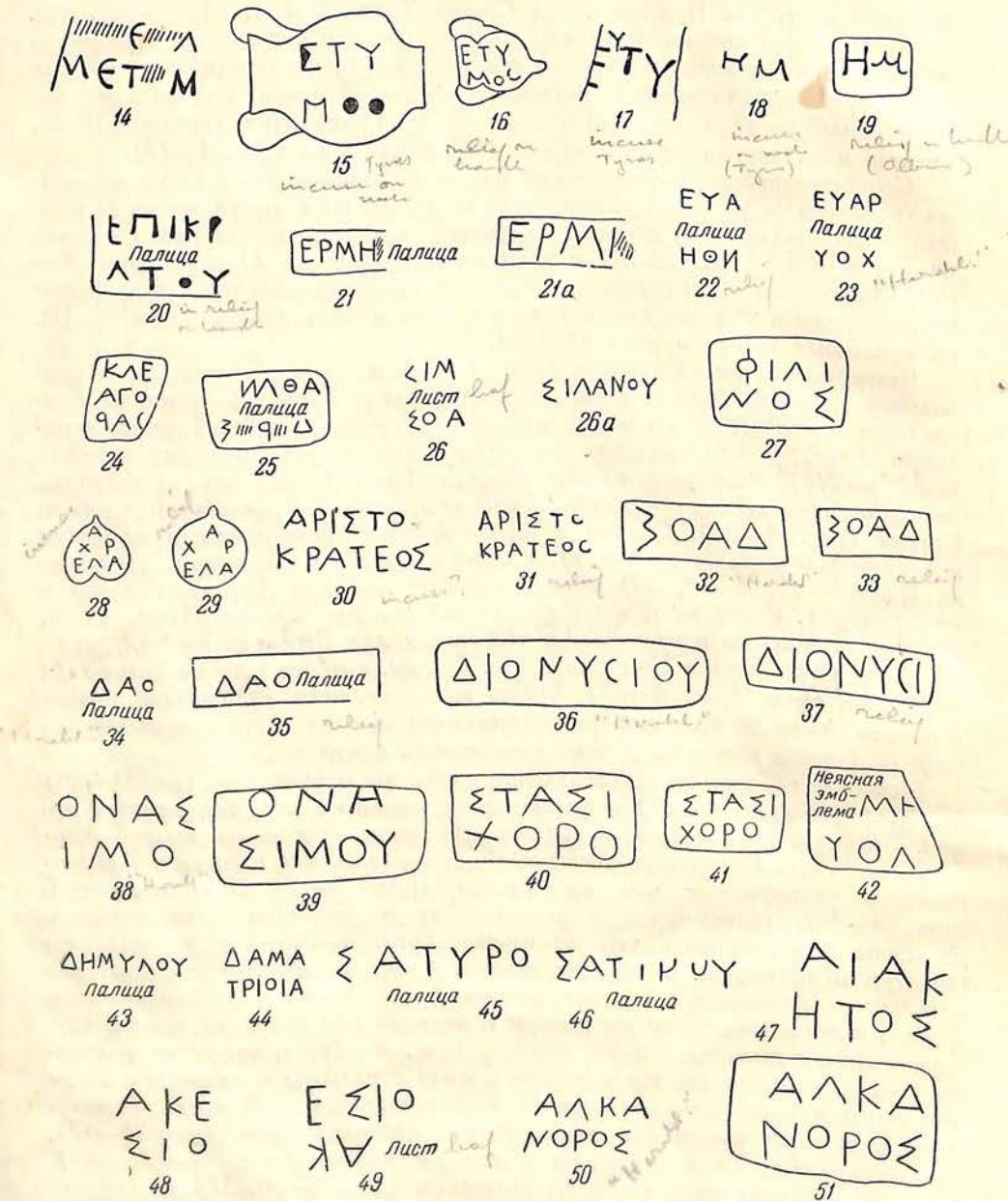
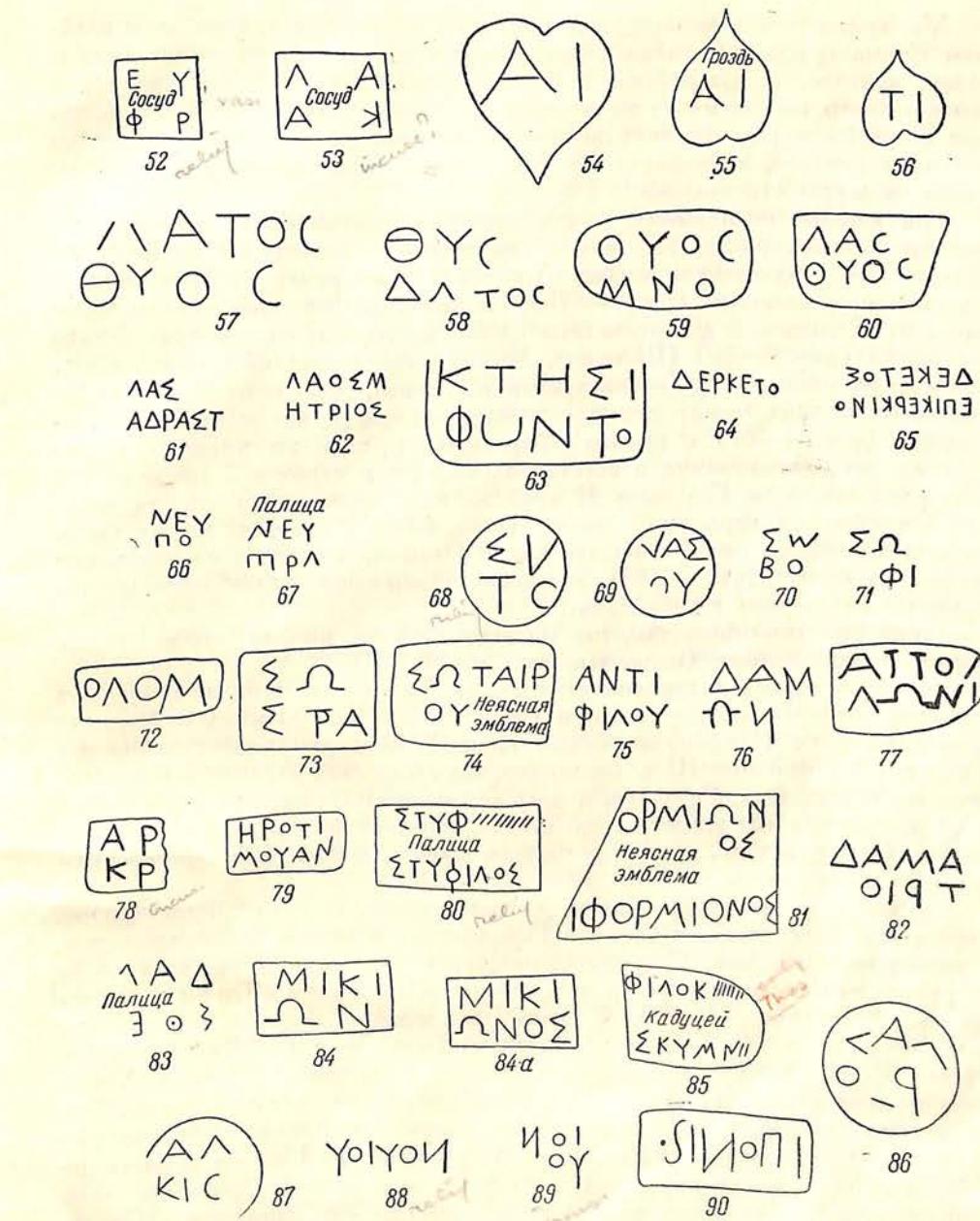


Рис. 4: Гераклейские клейма на горшках

Дас/Матрий (рис. 4—57—62). Имена их и расположение также указывают на гераклейское происхождение. Может быть, из Гераклеи происходит и клеймо Ктесифона (рис. 4—63) и клеймо Деркета (рис. 4—64), поскольку это редкое имя встречается на гераклейском клейме эпонима Керкина и гончара Деркета (рис. 4—65).

Сюда же можно отнести клейма, представляющие частые в Гераклее сокращения (рис. 4—66, 67), так же как другие клейма (рис. 4—70, 71), в которых второе сокращение, очевидно, представляет типичное для Гераклеи имя *Boat* (рис. 4—70). Бессспорно гераклейским можно считать рель-



ручках амфор, энглифические и рельефные

ефное клеймо (рис. 4—72), которое может быть восстановлено только как имя *Молобос*, , вообще очень редкое, но постоянно встречающееся на гераклейских клеймах. Часто встречающееся на ручках неизвестных центров клеймо NI повторяется на гераклейских горлах, но здесь о тождестве их нельзя говорить с уверенностью. Также лишь предположительно можно отнести к Геракле клейма Сострата (рис. 4—73) и Сотера (рис. 4—74), клеймо с именем Геротим и сокращением АН (рис. 4—79), Дамона (рис. 4—76), Аполлония (рис. 4—77), клеймо Антифилы (рис. 4—75), встречающееся на многих ручках, и некоторые другие.

Мы видим, что намечающаяся благодаря найденным в Тире двум клеймам Етима группа выпуклых гераклейских клейм довольно определена и будет, конечно, в дальнейшем еще расширена. Так, например, на горле гераклейского сосуда из Тиры имеется вдавленная буква Θ. Может быть, при ближайшем рассмотрении некоторые из многочисленных ручек неопределенных центров, имеющих эту букву, а также и некоторые другие буквы, также окажутся гераклейскими.

Три клейма, повидимому, могут служить переходными эвеньями от энглифических гераклейских клейм на горлах к рельефным клеймам на ручках. Это — вдавленное клеймо Аристократа на ручке из Херсонеса, к сожалению обломанной (рис. 4—78), соответствующее гераклейским клеймам с этим именем, и два рельефных клейма на горлах: одно с фракийского побережья (рис. 4—80) (Шкорпил, № 209), где первое имя, может быть, является типичным для Гераклеи именем Стифон, причем на Гераклею же указывает палица между двумя строками клейма, и клеймо на горле из Нимфея (рис. 4—81) с именем Формиона, правда не типично гераклейским, но расположение и восстановляемый в строчке 3 предлог ἐπι могут указывать на Гераклею. К этой же категории можно отнести рельефное клеймо на горле из Ольвии (рис. 4—68), которое, может быть, расшифровывается как сокращение имени Стифон, и сходное из Мирмекия клеймо на ручке (рис. 4—69), возможно содержащее также одно из типичных гераклейских имен — Онас.

Тогда еще некоторые сходные по типу круглые клейма можно также считать гераклейскими (например, рис. 4—86, 87).

Возникает вопрос о времени этих клейм. Те из них, которые совпадают непосредственно с энглифическими гераклейскими клеймами (которые все принадлежат ко II хронологической группе), очевидно одновременны им и относятся к половине III в. Возможно, что когда стал развиваться экспорт вина из других мест, Гераклея, и прежде иногда имитировавшая фасосские клейма, приняла тот же метод клеймения, который был в ходу на Фасосе, Родосе, Синопе и т. п., причем рельефные клейма довольно быстро сменили старые энглифические.

Однако есть несколько клейм, которые позволяют предполагать, что иногда и в более позднее время в Гераклее применялось и энглифическое, и рельефное клеймение. Существует некоторое количество рельефных клейм на ручках неизвестных центров из Ольвии и Пантикалея с одним и тем же именем *Nouiov* (рис. 4—88). С этим же именем имеется гераклейское энглифическое клеймо на горле амфоры (рис. 4—89). Между тем, по мнению Б. Н. Грекова, это имя не греческое, а латинское — *Novius*. Латинское же имя могло оказаться в Гераклее только значительно позже. Эти же клейма указывают, что гераклейское клеймение, по крайней мере спорадически, продолжалось довольно долго, очевидно до I в., когда на гераклейском клейме могло оказаться латинское или латинизированное имя. Конечно, эти клейма могли появиться и случайно, как, например, в Синопе появляется позднее клеймо (рис. 4—90), где обычное там имя Синопион написано с латинским S вместо Σ, О вместо ω и с точкой, которая могла появиться только под влиянием латинских клейм. В основном же, вероятно, выпуклые гераклейские клейма были современны родосским и синопским клеймам.

В Тире найдены, кроме указанных, и другие клейма, которые можно отнести к разряду рельефных гераклейских (рис. 4—51; 82—84, 84а); с меньшим вероятием — клеймо с именами Филократа и Скинна и кадуцеем (рис. 4—85).

Весьма интересны также найденные в Тире косские клейма. Как мы видели, они составляют здесь необычно большой процент по отношению к другим клеймам. Это объясняется тем, что здесь был найден целый комплекс в 30 клейм с одним и тем же именем — Ксенокрит. Клейма эти

разные; часть из них — на двойных ручках, выделенных как косские, часть — на одностольных, очень похожих на родосские, только значительно более тонких, представляющих как бы один ствол косской ручки. Сделаны они разными штемпелями; на некоторых начертание букв очень простое, без всяких украшений (рис. 5—91), на других буквы снабжены апексами (рис. 5—92); есть клейма с перевернутыми частично буквами (рис. 5—93).

Сближают все эти клейма, кроме общего имени, одинаковое его сокращение и одинаковые контуры очень узкого штемпеля, представляющие собой вытянутый овал. Амфоры, несмотря на различия в клеймах, бесспорно, выполнены одним и тем же мастером и были одновременно доставлены в Тиру при закупке большой партии косского вина.

Остальные — бесспорно косские клейма — на двойных ручках из Тиры отличаются таким же разнообразием начертаний. Есть совсем простые, как клейма Асклепия (рис. 5—94), Дромона (рис. 5—95), Онесика (рис. 5—96), Сотериха (рис. 5—97), Сопатра (рис. 5—98), есть очень причудливые, как Дамофона (рис. 5—99) или Сатира (рис. 5—100), но всех их объединяют те же признаки, что и клейма Ксенокрита: узкие овальные контуры и, в огромном большинстве, сокращения имен.

Косские клейма выделены сравнительно недавно и еще мало изучены. Бесспорно косскими признаются только оттиснутые на двойных ручках. Таковых, несмотря на огромное распространение косского вина в эллинистический и римский периоды, найдено очень мало. Правда, Б. Н. Греков указывает, что значительное количество косских ручек не клеймилось, и этим объясняется малое количество косских клейм, но все же, мне представляется, что число их можно увеличить.

Просматривая копии клейм, собранные в III томе IosPE, мы встречаем клейма, частично отнесенные к категории родосских, но с именами, на Родосе не встречающимися, частично — к клеймам неизвестных центров, причем ручки, на которых эти клейма стоят, описаны как близкие по глине и форме к родосским, но значительно более тонкие. Между прочим, к этой категории отнесены 3 ручки с клеймом Ксенокрита (рис. 5—101, 102) из Ольвии, т. е. с тем же клеймом, только других штемпелей, которые мы встречаем и в Тире.

Такие же совпадения имен на двойных и одностольных тонких ручках встречаются и еще: двойная ручка с именем Адайя и цветком и то же клеймо на одностольных ручках (рис. 5—103 и 104); одно клеймо на двойной ручке, одно на одностольной с кадуцеем и именем Андрос (рис. 5—105—107) и клеймо Аристомена с кадуцеем на двустольной ручке (рис. 5—108) и такое же клеймо на одностольной ручке, отнесенной Придиком к родосским (однако на Родосе это имя не засвидетельствовано); имя Гермон на двустольных ручках (рис. 5—109, 110) и то же имя на 7 экземплярах одностольных тонких ручек (рис. 5—111 и 112); клеймо Зотика на двойной ручке (рис. 5—113) и на тонкой одностольной ручке (рис. 5—114) (3 экземпляра, 2 с палицей, 1 с рыбой на двойных ручках); клеймо с именем Менелая (рис. 5—115) и то же имя на тонкой одностольной ручке (рис. 5—116); имя Ноэмон на двойной ручке (рис. 5—117) и на одностольной ручке (рис. 5—118); клеймо Оробиона на двойной ручке (рис. 5—119) и то же имя на одностольных ручках (рис. 5—120); клеймо Сарапиона на двойных ручках (рис. 5—121, 122) и на маленькой одностольной ручке (рис. 5—123); клеймо Аполла на двойной ручке и совершенно такое же клеймо на одностольной ручке, подобной родосской (однако такое имя для Родоса не засвидетельствовано) (рис. 5—124); клейма Бориса на 2 экз. двойных ручек (рис. 5—125) и на одностольной ручке (рис. 5—126); клеймо Лоха на двойной ручке и такое же клеймо на одностольной ручке (рис. 5—127); клеймо Мос на двойной ручке и 6 экз. такого же клейма на одностольных ручках

(рис. 5—128); клеймо Никомаха на двойной ручке и на одностольной ручке (рис. 5—129 и 130); на 2 экз. двойных ручек клеймо Ди с гроздью и то же клеймо на 15 экз. одностольных ручек (рис. 5—131, 132). Хотя и не вполне сходное по начертанию (в первом случае лунная сигма), но все же подобное по редкому имени Асклепий и по овальной узкой рамке клеймо может быть сопоставлено с упомянутым клеймом на двойной ручке из Тиры (рис. 5—94 и 133). Надо указать и клеймо Севта на двойной и одностольной ручках (рис. 5—134).

Итак, мы видим, что ряд клейм на тонких, сходных с родосскими, ручках совершенно совпадает с косскими, и их косское происхождение более чем вероятно. Ряд клейм на таких же ручках не имеет прямых совпадений с косскими, но форма рамки, начертание, эмблемы (палица, кадуцей, цветок), самый вид и цвет ручек позволяют их также отнести к косским. Это ручки с клеймами: Гиерон (рис. 5—135), Касторид (Придиком отнесена к родосским, но такое имя на родосских клеймах не встречается (рис. 5—136); Ксенотим, клеймо по начертанию совершенно подобно клейму Ксенохрита (рис. 5—137—139); Агатин (рис. 5—140); Аполлон (рис. 5—141 и 142); клейма с именами и сокращениями имен: Ар, Ара, Арис (рис. 5—143—146), Дий (рис. 5—147, 148), Феокрит (?) (рис. 5—149, 150), Мен (рис. 5—151, 157, 158), Никий (рис. 5—159, 159а), Сотер (рис. 5—154), Платон (рис. 5—155), Тиброн [начертание последнего вполне сходно с начертанием Оробион] (рис. 5—120 и 160), Ермолай (рис. 5—161), Диодор (рис. 5—162), Архелай (рис. 5—163), Афэлей (рис. 5—164), Ясон (рис. 5—165), Ментай (рис. 5—166), Атэнай (рис. 5—167), Дорион (?) (рис. 5—168), Гермий (рис. 5—169), Мнесикл (рис. 5—170), Кердо (рис. 5—171), Артим (рис. 5—172), Мнасимах (рис. 5—173); Епифан (рис. 5—174), Никаситим (рис. 5—177).

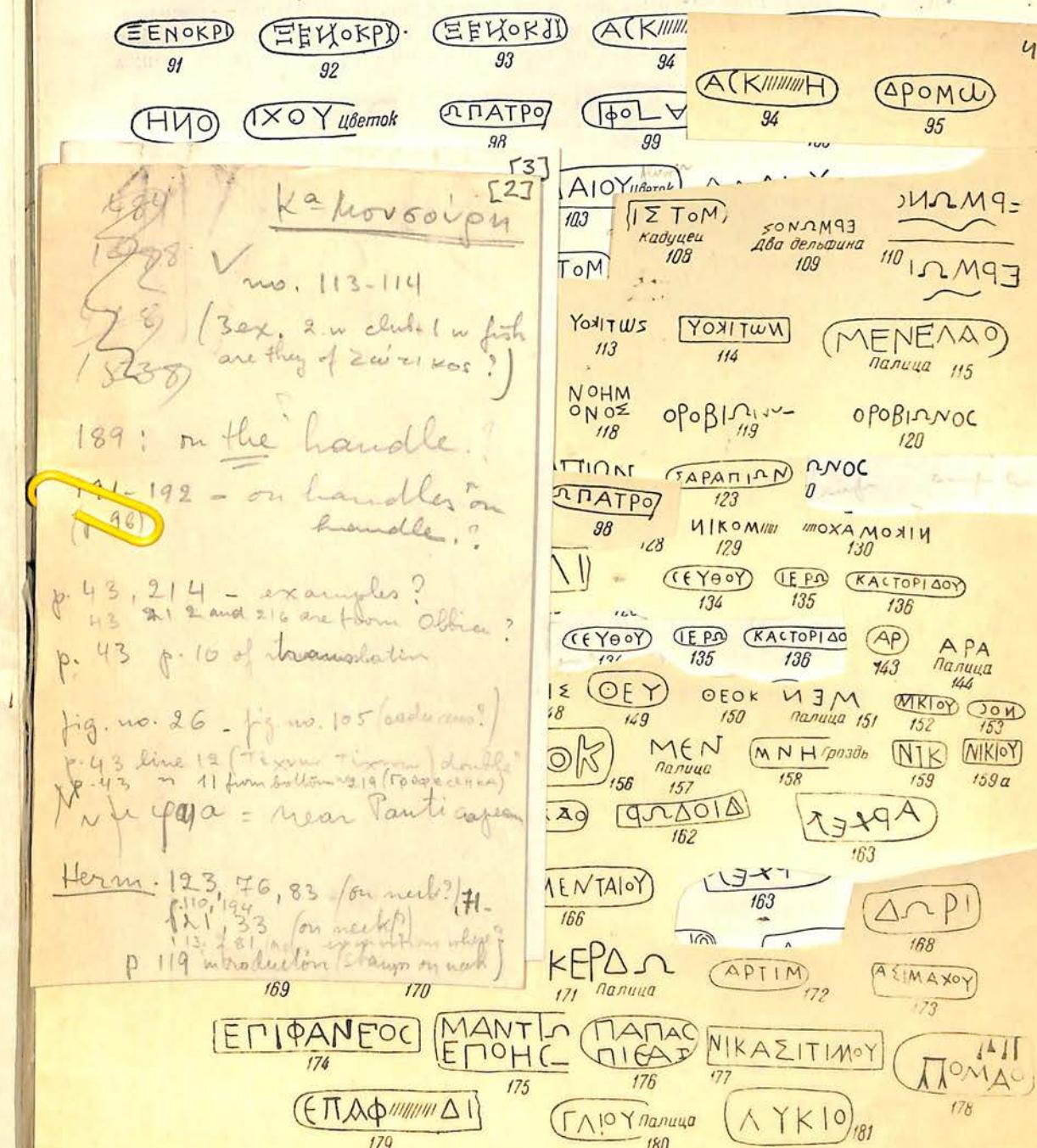
Может быть, к этой же категории надо отнести и клейма, найденные в Тире на ручках не столь тонких, еще более похожих на родосские, но с клеймами на последних не встречающимися. Эти клейма мало разборчивы, и чтение их сомнительно (рис. 5—175, 176 и 178). Возможно, что по аналогии с фракийскими именами Адай и Севт, встречающимися на косских клеймах, к косским можно отнести и клейма мастеров Бидза и Дадзиппа.

Часть аналогичных тонких ручек, сходных с родосскими, которые могут считаться косскими, изготовлена в позднее, уже римское, время. Такова одна из указанных ручек с клеймом Ди (рис. 5—132) из Херсонеса, ручки с латинскими именами Гай (рис. 5—180), Луций (рис. 5—181), Павел; особенно походит на косскую первую. Сюда же можно отнести клейма с греческими именами, дававшимися рабам в римское время — Эпафродит из Тиры (последнее клеймо особенно характерно для косских) (рис. 5—179), Гелиос и бесспорно косскую двойную ручку из Ольвии с именем Стих¹, типичным именем римских рабов.

И тут эти клейма могут быть сопоставлены с клеймами на хорошо известных узких конических горлышках сосудов римского времени, центр которых не установлен. Горла аналогичной формы из Африки, Испании, Галлии хорошо известны по находкам в Monte Testaccio и других районах Рима (напр. рис. 6—182—183).

В нашем Причерноморье находится много таких горлышек без клейм и известное количество клейменых. Ни на одном из них не содержится латинского клейма, хотя и попадаются римские имена. Вследствие полного отсутствия на них латинских клейм предположение об их западном происхождении становится сомнительным. Самый характер клейм на них разнообразный: то простого начертания сокращенного имени, как, например Диомед

¹ Последние две ручки даны Коцеваловым в дополнении к IosPE, III, только в транскрипции, поэтому я не имею возможности привести копию этих клейм.



(рис. 5—128); клеймо Никомаха на двойной ручке и на одностволовой ручке (рис. 5—129 и 130); на 2 экз. двойных ручек клеймо Ди с гроздью и то же клеймо на 15 экз. одностволовых ручек (рис. 5—131, 132). Хотя и не вполне сходное по начертанию (в первом случае лунарная сигма), но все же подобное по редкому имени Асклепий и по овальной узкой рамке клеймо может быть сопоставлено с упомянутым клеймом на двойной ручке из Тиры (рис. 5—94 и 133). Надо указать и клеймо Севта на двойной и одностволовой ручках (рис. 5—134).

Итак, мы видим, что ряд клейм на тонких, сходных с родосскими, ручках совершенно совпадает с косскими, и их косское происхождение более чем вероятно. Ряд клейм на таких же ручках не имеет прямых совпадений с косскими, но форма рамки, начертание, эмблемы (палица, кадуцей, цветок), самый вид и цвет ручек позволяют их также отнести к косским. Это ручки с клеймами: Гиерон (рис. 5—135), Кастроид (Придиком отнесена к родосским, но такое имя на родосских клеймах не встречается (рис. 5—136); Ксенотим, клеймо по начертанию совершенно подобно клейму Ксенохриста (рис. 5—137—139); Агатин (рис. 5—140); Аполлон (рис. 5—141 и 142); клейма с именами и сокращениями имен: Ар, Ара, Арис (рис. 5—143—146), Дий (рис. 5—147, 148), Феокрит (?) (рис. 5—149, 150), Мен (рис. 5—151, 157, 158), Никий (рис. 5—159, 159а), Сотер (рис. 5—154), Платон (рис. 5—155), Тиброн [начертание последнего вполне сходно с начертанием Оробион] (рис. 5—120 и 160), Ермолай (рис. 5—161), Диодор (рис. 5—162), Архелай (рис. 5—163), Афэлай (рис. 5—164), Ясон (рис. 5—165), Ментай (рис. 5—166), Атэнай (рис. 5—167), Дорион (?) (рис. 5—168), Гермий (рис. 5—169), Мнесика (рис. 5—170), Кердо (рис. 5—171), Артим (рис. 5—172), Мнасимах (рис. 5—173); Епифан (рис. 5—174), Никаситим (рис. 5—177).

Может быть, к этой же категории надо отнести и клейма, найденные в Тире на ручках не столь тонких, еще более похожих на родосские, но с клеймами на последних не встречающимися. Эти клейма мало разборчивы, и чтение их сомнительно (рис. 5—175, 176 и 178). Возможно, что по аналогии с фракийскими именами Адай и Севт, встречающимися на косских клеймах, к косским можно отнести и клейма мастеров Е

Часть аналогичных тонких ручек, сходных с родосскими, которые могут считаться косскими, изготовлена в позднее, уже римское, время. Такова одна из указанных ручек с клеймом Ди (рис. 5—132) из Херсонеса, ручки с латинскими именами Гай (рис. 5—180), Лукий (рис. 5—181), Павел; особенно походит на косскую первую. Сюда же можно отнести клейма с греческими именами, дававшимися рабам в римское время — Эпафродит из Тиры (последнее клеймо особенно характерно для косских) (рис. 5—179), Гелиос и бесспорно косскую двойную ручку из Ольвии с именем Стих¹, типичным именем римских рабов.

И тут эти клейма могут быть сопоставлены с клеймами на хорошо известных узких конических горлышках сосудов римского времени, центра которых не установлен. Горла аналогичной формы из Африки, Испании, Галлии хорошо известны по находкам в Monte Testaccio и других районах Рима (напр. рис. 6—182—183).

В нашем Причерноморье находится много таких горлышек без клейм и известное количество клейменых. Ни на одном из них не содержится латинского клейма, хотя и попадаются римские имена. Вследствие полного отсутствия на них латинских клейм предположение об их западном происхождении становится сомнительным. Самый характер клейм на них разнообразный: то простого начертания сокращенного имени, как, например Диоме-



Рис. 5. Косские клейма

¹ Последние две ручки даны Коцеваловым в дополнении к ІосФЕ, III, только в транскрипции, поэтому я не имею возможности привести копию этих клейм.

(рис. 6—186), сокращения с лигатурами — Асэр (рис. 6—184), Гераклит (рис. 6—185), Магн (рис. 6—187), имена полностью, например Марк (рис. 6—188), причем то же имя и на ручке (рис. 6—189); то — сокращения, не представляющие собой имен: Сом.— на горле и аналогичное клеймо на ручке (рис. 6—190), сфо — на горле, и аналогичные надписи на ручках



Рис. 6. Клейма на узких цилиндрических горлах амфор римского времени

(рис. 6—191—192), на 4 горлах клеймо элит (рис. 6—194). Встречаются также монограммы и сокращения в круглых рамках, как Ай (рис. 6—195), Андре? (рис. 6—196); наконец, клейма, содержащие причудливые лигатуры и монограммы (рис. 6—197—199). Клейма, сходные с описанными выше, мы имеем и на ручках; например, клеймо Мок (рис. 6—200), Мют (?) и Миор (?) (рис. 6—201, 202), а также клейма на ручках (рис. 6—203, 204) и горле (рис. 6—205), которым могли послужить образцом клейма на

римских светильниках, часто имевшие аналогичную форму и начертание. Однако, несмотря на различия клейм, сходство глины указывает на происхождение сосудов из одного центра их производства. Возможно, что для начертания клейм в этом центре заимствовали различные образцы.

К предположению о центре производства этих узкогорлых сосудов, встречающихся на нашем Причерноморье, нас подводит одна группа клейм со словом *тéχuаl* и *тéχuѡn*, что значит «мастерские» или «из мастерских». В Тире найдены два узких горла с маленькими тонкими ручками (по одной на каждом горле) и с клеймами на ручках (рис. 6—206 и 207); в обоих случаях восстанавливается слово *тéχuаl*. Те же слова встречаются на других ручках (рис. 6—208—210) — как односторонних (*тéχuѡn* и *тéχuѡnoс*), так и двойных. Ари. *тéχuаl* (рис. 6—211) Ах. *тéχuηd*. *тéχu* (рис. 6—213 и 215), на экземплярах из Ольвии помечено А. *тéχu*. (рис. 6—214), Ах. *тéχu*. (рис. 6—212), Еιρηγуа[*:ou*]тéχuѡn (рис. 6—216).

Не подлежит сомнению, что все эти ручки происходят из одного центра, и присутствие в этой группе двойных ручек позволяет считать этот центр Косом. Кстати сказать, и сокращение, которое на одной из них предшествует слову *тэху/αι* (или — *ѡν*) $\Delta\alpha$, также встречается на одной двойной ручке из Керчи. Правда, Дюмон¹ издал одну ручку с клеймом, содержащим то же слово (рис. 6—218), и отнес ее к Книду, но Дюмон вообще был склонен относить к Книду все сомнительные клейма. Наличие здесь эпонима не может свидетельствовать против косского происхождения ручки, так как, правда в редких случаях, эпонимы указывались и на косских ручках. К подобным ручкам, вероятно, относится и ручка, описанная Придиком из коллекции Уварова и помещенная в разделе родосских с эпонимом Эрецием и гончаром Апатурием (рис. 6—217).

Иногда слово **тéхуа** помещалось на ручке совместно с именем владельца или мастера, иногда же они помещались на разных ручках. Само появление этого термина, по всей вероятности, было вызвано влиянием римских клейм со словом *officina*, что, так же как и сохранившиеся в Тире вместе с ручками узкие горла, говорит об их позднем, римском времени, как и имена Марк, Магн (на горле), Гай, Лукий, Павел — на сходных ручках.

Здесь надо, однако, указать, что некоторые из этих имен, например Гай и Марк, встречаются и на *terra sigillata*, имя Гай — на нескольких экземплярах сосудов из Херсонеса и Смирны, имя Марк по-латыни и гречески — на посуде, встречающейся почти повсюду и на западе, и на востоке, производившейся, по мнению современных исследователей, в мастерских Галлии и Малой Азии. Такие совпадения имен мастеров на *terra sigillata* и на амфорах, находимых в нашем Причерноморье, не единичны. Можно указать на имена: Метробий, Аполлоний, Дионисий, Деметрий, Эней, Дам, Кердон (клеймо последнего на ручке из Феодосии имеет столь характерную для клейм *terra sigillata* форму следа ступни — *planta pedis*; такую же форму имеет и клеймо Герая (рис. 6—219) на ручке из Ольвии), а также имя Басс, который хорошо известен как «фабрикант» из Грофесенка. Он писал обычно свое имя по-латыни с точкой между обеими буквами: Bas. si (CIL, VIII, 22645 и др.). Одно клеймо с тем же именем по-гречески в сходном начертании с точкой между двумя сигмами (рис. 6—220) найдено на амфорной ручке из Херсонеса. Так же по-гречески написано латинское имя «фабриканта» Квarta на другой ручке из Херсонеса (ИАК, IV, стр. 85). Имя Кварт в латинской транскрипции известно на амфорных клеймах Британии (CIL, VII, 1336, 885 и 886).

Эти примеры, так же как и наличие в нашем Причерноморье известного количества *terra sigillata* с клеймами других мастеров итальянских, галльских и малоазийских, могут вызвать и предположение о таком же происхождении

¹ Dumont. Inscriptions céramiques de Grèce, 1873, ctp. 335.

горлышек и ручек, находимых в нашем Причерноморье. Однако значительное их количество говорит против западного происхождения, так как импорт из западных провинций хотя и существовал, но был невелик. Против их западного происхождения говорит также отсутствие на них латинских клейм. Возможно, что сосуды с именами Гая и Марка происходят из какого-нибудь малоазийского центра, где некоторые итальянские и галльские мастера, в частности Марк, имели свои филиалы. Но имя Марк настолько распространено, что могло легко принадлежать и другому мастеру, носящему то же имя, так же как и имя Гай. Клеймо последнего на нашей ручке (в узком овале с палицей) скорее напоминает косские клейма, чем клейма на *terra sigillata*. Клейма же Басса, Квarta и некоторых других вполне могли быть и западного происхождения, тем более что ручки, на которых они оттиснуты, носят другой характер: они массивны и широки, самое клеймо — в широкой прямоугольной рамке, буквы большие, без лигатур и апексов.

На Коце же в римское время могли также встречаться мастера с латинскими именами. В пользу Коце, кроме приведенных данных, говорит, во-первых, самая продолжительность косского экспорта, засвидетельствованного в источниках; во-вторых, то, что горла, так же как и косские ручки, встречаются клейменые и неклейменые, т. е. клеймение косских изделий было нерегулярным; в-третьих, то, что наибольшее количество горл амфор встречается в Тире и Ольвии, где более распространены косские ручки и где, очевидно, торговля с Коце шла все время наиболее интенсивно. Так же встречаются они на фракийском побережье (у Шкорпила клейма *Μέχων* и *Νο*) и в Танаисе, откуда, так же как из Тиры и Ольвии, дешевое косское виношло в степь¹.

Наконец, совпадение некоторых имен на ручках и горлах косских амфор [например, клеймо на горле амфоры из Херсонеса — Асклепий (рис. 6—221) — имя, в других местах не встречающееся; клеймо, к сожалению сломанное, из Тиры (рис. 6—222) с именем Кир, встречающимся на косских ручках] опять говорит о Коце. Самая манера сокращений имен и узкие, маленькие клейма напоминают косские. Подбор имен на косских ручках соответствует подбору имен на горлах. И там, и тут большинство составляют настоящие греческие имена, и вместе с тем на ручках попадаются такие «варварские» имена, как Адай, Кир, Миннина (на ручке, изданной Шкорпилом, № 167). Эти имена, очевидно, принадлежат рабам, изготавлившим амфоры.

На горлах встречаются и такие имена, как Асэр (рис. 6—184) — имя, распространенное в Палестине и Сирии, *Ἄσερ* — фригийское имя, сокращение *Горд*, которое может иметь несколько расшифровок, но все они указывают на Фригию, Пальмиру или Армению. Самое разнообразие клейм указывает на центр, связанный с разными частями тогдашнего мира и учивший разные вкусы и обычай.

Наиболее загадочными представляются клейма, которые составлены из монограмм и лигатур и в расшифровке не дают каких-либо известных имен или их сокращений, например встречающееся в 4 экз. упомянутое клеймо *Ἄλφ* (рис. 6—194). Ни одно имя так не начинается, и лишь небольшое количество греческих слов можно предположить за этим сокращением: *Ἄλφιτης* — глупость, безумие, *Ἄλφα* — тщетно, но и в высшей степени щедро, богато (в *Thesaur. ling. graec.* это слово приравнивается к *largiter, copiose*).

Так как трудно себе представить, при каких обстоятельствах в клейме могло появиться слово, обозначающее глупость, то надо остановиться на втором значении. Давно было замечено, что некоторые клейма на *terra sigillata*, особенно восточные, греческие, представляют собой не имена, а

¹ Они изданы в книге Т. Н. Книпович. Танаис, 1949.

девизы, пожелания, как, например, клейма — *χέρδος* прибыль, польза, *χάρις* милость и др.¹ Мы имеем латинское клеймо из Ольвии: *Speramus L. Titi*, составленное по этому же принципу. Возможно, что и клеймо *Ἄλφ* стояло в связи с пожеланием богатства и изобилия. Может быть, и клеймо на ручке *συνφόρος* (рис. 6—193) — испорченное сокращение слова *συνφορά* — польза, выгода; а клеймо на ручке и горле *σφόρος* (рис. 5—191, 192) следует читать, как *σφόρος*, и видеть в нем сокращение *σφοροπότης* — крепость, сила. Все эти понятия одного круга и вполне могут служить девизами — пожеланиями, аналогичными *χέρδος*.

Клеймо с монограммой, расшифровывающейся, как *σωζόμα* (рис. 6—198), может быть, имеет какое-нибудь отношение к глаголу *σωζω* — спасать, хотя это может быть и сокращение двух имен: *Σωζόμου*, которое, так же как и *Σωζού*, встречается на ручках (рис. 6—223 и 224), сходных с косскими и по начертанию поздних, и какого-то имени, начинающегося на *Μα*.

Кос, крупный экспорт вина в различные местности, вполне мог позаимствовать не только различные начертания слов, но и самые клейма, бывшие в моде среди различных групп его покупателей.

Весьма странные клейма, монограммы которых в расшифровке дают *Εὐτ* (рис. 6—205), *Τερ* или *Τρε*. *Τυ*. *Αν*. (рис. 6—197) и *Εὐ. Τυρα* (рис. 6—199). Все они, как мы видим, очень похожи по начертанию и, судя по последнему, как будто имеют какое-то отношение к Тире. Можно было бы, конечно, предположить, что они там изготовлены, но тогда такое же предположение надо было бы сделать и для всех сходных горл, что невозможно, так как нет никаких данных о столь широких торговых связях Тиры и о таком расцвете в ней керамической, винодельческой или маслодельной промышленности.

Мы знаем два светильника: один из Аквилен с клеймом *Tanais* (*CIL*, V, 8114, 128), другой из Рима с клеймом *Tuga* (*CIL*, XV, 6722). По какому случаю поставлены эти клейма, сказать затрудняюсь, но, конечно, не потому, что они были изготовлены в соответствующих городах. Может быть, мастер хотел почтить свой родной город, может быть, эти светильники предназначались к отправке в Танаис и Тиру. Во всяком случае, как бы там ни было, тот же мотив мог руководить и косским мастером, включившим в свое клеймо имя Тиры. Как мы видели, клейма на светильниках служили образцом для клейм на некоторых горлах и ручках: значит, это влияние могло распространяться не только на форму, но и на содержание клейма.

Если признать все эти предположения хотя бы отчасти правильными, то количество известных нам косских клейм (как эллинистического, так и римского времени) значительно возрастет, и наше представление о соотношении косского импорта с ввозом из других центров несколько изменится. Особенно это относится к Тире и Ольвии, где этих клейм больше всего. Как уже можно судить по найденным в Тире косским клеймам Ксенокрита, сюда поступали большие партии косского вина, вероятно потреблявшегося местным бедным населением и переправлявшимся далее, в степь. Если узкие горла также косского происхождения, то значение этой торговли было в римское время не меньше, чем в эллинистическое.

Клейм, теперь считающихся боспорскими, в Тире найдено всего два. Не найдено здесь пока и боспорских черепиц. Очевидно, вывоз сюда из боспорских городов был невелик и не мог конкурировать с вывозом из других центров. Нет здесь и столь многочисленных в других местах клейм, состоящих из отдельных букв и монограмм, из неизвестного, по мнению Б. Н. Гракова, какого-то причерноморского центра.

¹ Интересный пример — клеймо из римской виллы в Антиохии на Оранте (*Antioch. of the Oron*, 1941, стр. 17): *ἐπάνουσ ἡ χάρις* — «благодарность сотоварища».

Зато, хотя и в небольшом количестве, имеются клейма в форме колес, известные по всему Причерноморью, включая и Фракийское побережье. Это круглые клейма, перегороженные радиусами на 4 или 5 частей, в каждой из которых содержится по одной, реже по две буквы. Одно из характерных клейм этого типа найдено в Тире (рис. 7—225), но есть и отступления от этой формы (рис. 7—226—230).

Наконец, сочетание букв на одном клейме из Ялтинского музея (рис. 7—231) повторяется на двух ручках из Пантикеи и Ольвии в форме обычного клейма (рис. 7—232). Все эти клейма помещаются на ручках темнокрасной глины, и относятся, судя по начертанию букв, к середине IV в. Вне Причерноморья они, насколько мне известно, почти не встречаются. В Риме (не в Monte Testaccio) найдено одно сходное клеймо на амфоре (рис. 7—233, CIL, XV, 3389) и одно в Сицилии, на крышке вазы (рис. 7—234, Kaibel inscrp Graecae, № 2406.94).

В раннее время клеймения, как мы это видим по старейшим фасосским клеймам с эмблемой Геракла, стреляющего из лука, и синопским клеймам первой группы с орлом, клоющим дельфина, керамические клейма нередко повторяли монетные типы. Поэтому для установления центра производства амфор с клеймами в форме колес естественно обратиться к сравнению их с монетами. Аналогичные монеты (кроме Пантикея и Ольвии), все относящиеся к середине IV в., мы встречаем в Калхедоне (рис. 7—235, 236), Аполлонии (рис. 7—237), Месембринии (рис. 7—238), неизвестном городе Фракии (рис. 7—239) и в Аканте (рис. 7—240—242).

Мы видим, что все эти монеты, за исключением калхедонских, указывают на Фракию и Македонию, что позволяет там же искать и центр производства клейм в форме колес. 28 экз. их, найденные в Ольвии, Пантикеи и других местах, совершенно совпадают с монетами гор. Аканта (рис. 7—243), который, кстати сказать, известен как крупный экспортёр вина на Чёрноморское побережье.

Это могло бы свидетельствовать в пользу Аканта, но против этого говорит то обстоятельство, что другие многочисленные клейма «колес» не содержат начальных букв названия города. Наиболее часто в комбинации из 4 букв встречается сочетание букв М и Е, что могло бы навести на мысль о Месембринии или засвидетельствованном крупном центре виноторговли Менде, хотя на монетах последнего города первые буквы его названия стоят не в разделенном радиусом круге, а в четырех или более вдавленных треугольниках. Однако и буквы МЕ встречаются далеко не во всех наших клеймах и, кроме того, иногда при сходной комбинации буква М заменяется. Так, наиболее распространены клейма POME (рис. 7—225), но наряду с этим мы видим 10 экз. клейм, найденных в разных местах со знаком $\text{Γ}\times\text{I}$ (рис. 7—244), который означает 5000 и довольно часто встречается в наших клеймах. Эти клейма содержат и другие буквы, входящие в десятичную систему: $\Delta = 10$, $\text{H} = 100$, $\Gamma = 5$. Может быть, в известных случаях и М играет роль числа (10 000).

Иногда эти знаки встречаются в сочетании с одинаковыми парами других букв (рис. 7—245—252, или 253, 254) (сочетание Κυτ наводило иногда на предположение о кидиском их происхождении), числовые знаки сочетаются и с комбинацией МЕ (рис. 7—255—257).

Есть клейма, в которых числовые знаки преобладают (рис. 7—229, 258—260), но есть и такие, в которых они совершенно отсутствуют (рис. 7—231, 261—263).

Что могли означать цифровые знаки, непонятно. Для стоимости числа в 5 и 10 тысяч слишком велики; если же они означали вместимость, то ее надо предположить весьма разнообразно. Непонятным остается также, что означает буква Е в комбинациях $\text{Γ}\times\text{E}$ и МЕ, если признать первые знаки за цифры в 5000 и 10 000. Можно только предположить, что

вторые пары букв, встречающиеся с цифровыми обозначениями, как АР, ФИ, ΣК, ΘΟ, МА, представляют собой сокращенные имена мастеров, более расширенные в клеймах буквами, дающими в сочетании ΦΙλο

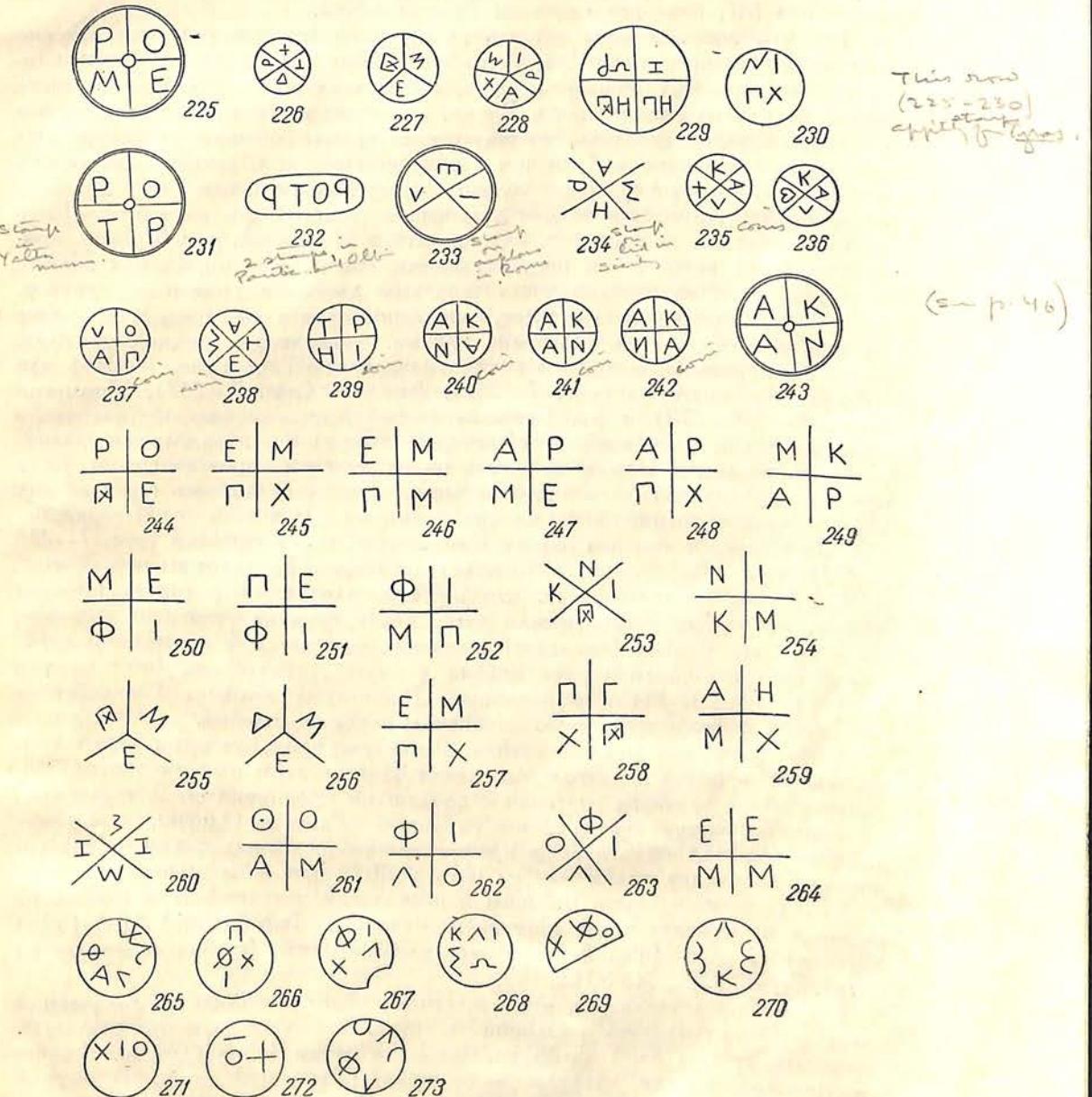


Рис. 7. Клейма в форме «колес»

(рис. 7—262, 263) и $\chi\varphi\sigma\iota\varsigma$ (рис. 7—228), или, как на сицилийской вазе, Ηρας или Αστρο (рис. 7—234), хотя это клеймо, вероятно, не имеет ничего общего с исследуемыми нами.

В некоторых случаях, конечно, возможно смешение между буквенным и числовым значением знака. Трудно сказать, является ли, например, комбинация ΔI началом какого-либо слова, или оно означает число 11; следует

ли всегда видеть в сочетании МЕ соединение числа 10 000 с Е, или иногда это может означать начало имени мастера или города, броде Мосембории или Менды. Последнее предположение подтверждает клеймо, на котором сочетание МЕ повторено дважды (рис. 7—264).

Все эти вопросы пока решить не представляется возможным. Можно только констатировать тот факт, что эти клейма содержали различные комбинации цифровых знаков и букв, представлявших сокращенные имена мастеров или название города. Время, в течение которого выпускались эти клейма, очевидно невелико, но экспорт из производившего их центра шел довольно интенсивно в Северное Причерноморье и Фракию. Возможно, что клейма, которые содержат только сокращения имен, как філо. χάρις, — более поздние, представляющие дальнейшее развитие тех же клейм. Центр их производства, повидимому, надо искать в Македонии или Фракии, причем наиболее вероятными представляются Акант, Месембрия или Менда.

Есть еще одна разновидность круглых клейм неизвестных центров, одно из которых найдено в Тире; они отличаются и по глине, и по форме от клейм-«колес». Это маленькие клейма, содержащие несколько букв, плохо разборчивых, например клеймо, найденное в Тире (рис. 7—265) или клейма из Фанагории (рис. 7—266), Амадоки (рис. 7—267), Мирмекия (рис. 7—268—270) и др. Высказывалось предположение об фасосском происхождении этих клейм¹. Некоторые аналогии с итальянскими, латинскими клеймами наводили на мысль об их позднем происхождении. Если принять предположение о существовании группы рельефных гераклейских клейм, то рассмотренные выше клейма можно отнести к этой же категории, поскольку близки к ним два гераклейских клейма из Пантикея (рис. 7—271 и 272); имя Χίο (υ) сходно с распространенным в Гераклеем именем Χίους.

Странным представляется, что в Тире, входившей в состав Нижней Мезии, полностью отсутствовали латинские клейма не только на амфорах, но и на terra sigillata (последней, впрочем, там нет и с греческими клеймами, хотя неклеймой terra sigillata в музее г. Белгорода-Днестровского довольно много). Но и в изданных Шкорпилем клеймах Фракийского побережья имеется всего одно латинское амфорное клеймо.

Если правильно предположение о косском происхождении узких горьышек, то широкие и долголетние связи Тиры с этим рынком вполне объясняют малое развитие торговли с западными провинциями. В этом смысле обнаруживается значительное различие Тиры и Ольвии, в которых найдена большая часть вообще крайне немногочисленных в нашем Причерноморье латинских клейм как на terra sigillata, так и на амфорах.

Между прочим, здесь найдены в нескольких экземплярах и клейма на амфорах из императорских мастерских — caesari и Imp(eratore) A(u)g(usto) Ner(one) II co(n)s(ule) и итальянское клеймо Viselli (ср. на черепицах из Геркуланума, CIL, X, 8042, 109).

Но мне представляется, что известная часть керамики с латинскими клеймами изготавливается в Ольвии на месте. Это позволяет предполагать, во-первых, группу из 5 клейм на блюдах и лутериях из Ольвии. Все они двусторонние, между строками — большая пальмовая ветвь. В первой строке — имя Филемона, во второй — имя Минней или, более вероятно, Энней, или слово — petio fe(cit). Очевидно, то же клеймо стояло и на пифосе из Ольвии, где первая строка стерта, затем идет пальмовая ветвь во второй строке — etio fe(cit).

Это клеймо наиболее приближается к нацарапанному на вазе из Сицилии: Filemon Aretio fec(it) (CIL, III, 14215).

¹ У Никореску (указ. соч., примечание к клейму 51), возможно, то же клеймо, что приведено у меня, хотя в его копии оно выглядит иначе (рис. 6—273), и он читает его θα σιφων.

Мастер Филемон действительно известен нам в Ареццо по двум клеймам: в первом случае как раб некоего Авла (CIL, XI, 6700. 13), во втором — как раб Марка Перенна (CIL, XI, 466). Очевидно, и вторая категория ольвийских клейм Филемона восстанавливается как Philemo[A] petio fec(it); только вместо латинского г поставлено греческое ρ — смешение, встречающееся на граффити и даже на клеймах (см. выше о клейме Синопиона, рис. 4—90). Можно предположить, что этот Филемон был рабом-гончаром в Ареццо, затем, как это часто случалось, получил свободу и открыл свою мастерскую в Ольвии, присоединив затем сына, компаньона или раба Миннея или Эннея.

Вторая группа состоит из трех клейм отца и сына Пинариев: C. Pinn(arii) | Epotis, C. Pinn(arii) | Ero[tis] C(ai) f (ilii) | — — of (ficina) (в первом клейме та же замена латинского г греческим ρ). Отец — Кай Пинарий Ерот, сын — Пинарий (когнomen его неизвестен), очевидно, унаследовал его мастерскую. Так как изделия этих мастеров нигде, кроме Ольвии, неизвестны, то закономерно предположение, что мастерская их находилась в Ольвии. Здесь найдены и некоторые другие латинские амфорные клейма, не встречающиеся в других местностях. Возможно, что они изготавливались переселенцами из Италии, или осевшими на месте ветеранами, которые могли открыть в Ольвии свои небольшие керамические мастерские. Поэтому наличие там сравнительно большого числа латинских клейм не может служить доказательством большого развития итальянского и вообще западного импорта, а различие в этом отношении Тиры с соседней Ольвией не должно вызывать особого недоумения.

Таким образом, мы видим, что в Тире набор клейм довольно интересен и разнообразен и характеризует ее как город с весьма обширными связями. Наиболее разветвленными они делаются в конце III и начале II вв., когда Тира ввозит продукты и с Родоса, и из Синопы, и, частично, с Фасоса, Книда и Херсонеса.

До этого периода ее торговля велась в очень небольших масштабах, частично с Гераклеем, немного с Фасосом и с каким-то фракийским или македонским центром (Акантом или Месембрей), характеризующимся клеймами в виде колес. Если принять предположение о наличии группы рельефных гераклейских клейм на ручках, то выясняется, что торговля Тиры с Гераклеем не прекращается и в конце III в., и может быть, и во II в., однако ведется гораздо менее интенсивно, чем другими городами Северного Причерноморья, где процентное отношение гераклейских клейм — как энглифических, так и выпуклых — гораздо выше.

В первой половине II в. Тира сокращает свои закупки и поддерживает торговые отношения главным образом с Родосом; ее связи с Синопой резко падают, с городами же Боспорского царства они вообще не налаживаются.

Наиболее интересны косские клейма Тиры — и бесспорные, и те, которые, по моему предположению, могут быть отнесены к таковым. Косские клейма показывают, что, повидимому, связи Тиры с этим рынком во все периоды античности были наиболее тесными (это относится частично также к Ольвии). Дешевое косское вино потреблялось низшими классами и, вероятно, вывозилось в степь. Этими связями можно объяснить тот факт, что Тира, входившая в состав западной провинции Н. Мезии, не завязала заметных торговых отношений с Италией, Галлией, Испанией и, несмотря на пребывание в ней частей римских легионов и флота, не поддалась романизации. Очевидно, Тира всегда оставалась более тесно связанный с греческой половиной империи, что, вероятно, не могло не повлиять на ее отношения с Римом. При скучности наших сведений об этом городе и вообще об областях, входивших в состав Н. Мезии, даже эти немногие данные не лишены значения.

~~Ka~~ Kakovoupn [2]

1978 ✓ nos. 113-114

1980 (3ex. 2 w clubs w fish
1838 are they of 2w+1wos?)

189: on the handle?

191-192 - on handles on
(p. 96) handle?

p. 43, 214 - examples?

43 212 and 216 are from Obria?

p. 43 p. 10 of translation

fig. no. 26 - fig. no. 105 (addreses?)

p. 43 line 12 (Тиши Тиши) double

p. 43 " 11 from bottom № 19 (Годоцесенка)

Мы у ~~у~~ = near Panticasem

Herm. 123, 76, 83 (on neck?)

{ 110, 194

{ 21, 33 (on neck?)

{ 113, 181 (no, explanations why?)

p. 119 introduction (stamps on neck)

[3]

14. ix. 178

Käptörbes cut up and
Koan separated out
for corpus, not yet in
corpus order

5

НИО

96

ИХОУ цветок

97

ЛПАТРО

98

Translated into Greek by
 Y. Fouini (beginning) and mostly by
 Mme. Mavroudi-Prys, and by me converted
 correctly into
 what is here.

Slaerus article

(transl. Y.F.) (1st page)

Poetry stamps sent in Tyras

and the problem of certain stamps of unknown origin

p. 31 up to now, 70 stamps are known from Tyras, pub.
 in 1924 by Nicorean [Eph. Dacoroman]

From so few, it was v. diff. to get an impression on the
 economic relation of the city. Interesting, probably,
 because Tyras was a remote Greek colony on the Black Sea.
 Among other things interesting in the city, there was ^{with Tyras} trade
 with the steppes. also,

Tyras became a Roman province of Lower Moesia. It was the
 headquarters of (unison section of Roman legions), thus
 close relation with the empire.

In 1948, I copied, in the museum of the city Belgrad
 Niškopoly, 582 stamps from Tyras. There was not
 registered with the exact place or date of finding of
 these, of which most came not from excavations, but
 were clean finds. From the slings I noted:

Plut. 310

Thess. 28

Knid. 15

Cos 39

Sinope 93

Hierapolis 32

Alexandria 8
 unknown 63

over

(p. 31)

Taking the Rhodi figures as double (since ^{st.} 2nd usually
on each jar), we get these percentages:

Rhod.	36%	Smyr.	$21\frac{1}{2}$ %
Th.	6%	Heras.	8%
Rhi.	3%	Cherson.	2%
Cos	9%	Lyc.	$14\frac{1}{2}$ %

Compare these figures with data for other nearby sites, by the Bl. Sec. ^{For}, ~~in~~ shows of Thrac., the information is not complete. The stamps from there were not many (217) were published by Skarpić [Bulgaria ¹⁹³⁴ publ.]. They are as follows:

Rhodes	20%	Smyr.	23%
Thasos	23.5%	Heras.	13.5%
Rhod.	17.	Cherson.	1.5%
Pag.		Pag.	17.5%

We see that the percentage for Smyr corresponds with that at Tyras, Rhodes number less, Thasos more, & Herakleia.

p. 32

For Olbis, as Grakov says [in dissertation], 1939, for the most imp. centers we may say:

Rhodes	47%	Smyr.	28%
Thasos	8	Heras.	6
Rhod.	6	Cherson.	5

We see that these stamps leave this distribution, very unusually, at Tyras. When we compare the data of Tyras, we see the ^{unusually} high percentage of stamps from Cos. But as we go on, we see that this is explained by chance finds in certain complexes ^{2.)} and a part because until recently this class was not distinguished, so in other places they were not counted.

(p. 32)

Now we shall (date) groups of these stamps:

RHODES: the stamps were dated by Blackman, who studied them found at Pergam., 220-180; others 180-150, and ~~and~~ ^{the} names of sponges, on which year, which had 2 handles, or on the name of the sponge, and on the other to potter (potter-maker). On this basis (not to fix), we have for Tyros:

before 220 BC	7
220-180	54
180-150	38
about 80	2
no date	19

[67] The stamps with the names of fabricants, 101, correspond with the names of those at Pergam. 45 are not dated.

Thus at Tyros, the largest no. are 220-180^{BC}, where the Rhodian import was at its largest. In contrast, the cities of Bosporos, Mirmekis and Tisritalei, at Tyros the large quantity come from Rhodes, 2nd cent., while in the cities of Bosporos, fewer; and this is explained thus: in the cities of Bosporos, Rhodian stamps are pushed out by the stamps of Sinope, which prevail entirely; in Tyros as in Olbia, Rhodes did not give way, as we see, for the 1st cent., the import from Rhodes falls.

p. 33. We see that this chronology does not have a firm basis, so we are not sure this is final. A clearer chronol. for Rhodes does not yet exist.

In Tyros we find a new sponger, "Apostavikos,

it, Ἄρδονικος (and this in ABC)

(p. 33) if we have read it properly. (fig. 3, 1)

The name of the potters, the names Φύσερος were
however not found before (fig. 3, 2), nor Εὐπόρευος
(fig. 3-3), Θεόδαπος (fig. 5, 4). and the one missing
before E, Μάρκος (fig. 3, 5).

Many names of sponges and potters appear several
times, most often, sponge Κρατίδης, Πλεύρης
(4 times), Αδελφός, Διδόδαπος (5 times), Νικαράγος
(7 ..). Potters: Ἀγαθοράδης, Μαρκίας (4 times),
Τύρας, Γανοκράτης, Ναύρας (6 times), Ἀπιστοκράτης,
Δίος (7 times) Ἀρχιπόδος (9 times). Most of them are
of 220-180 B.C. It appears that just at this
time they brought a lot of wine from Rhodes. Only
the sponge Διδόδαπος of whom we see 5 stamps, is
of the 180-100 period. Names of sponges and potters
are found in other places all round the Aegean. From
this it appears that most of the jugs were not specially
for Tyros, but perhaps also for Olbia, from which
they went also to other places.

Now we shall go to the stamps of SINOPE, which are
chronologically close to those of Rhodes. The Sinopean
stamps found in Tyros, we can date acc. to Gruber:

I [Gruber's]	6 stamp
--------------	---------

II date	11
---------	----

III hour	27
----------	----

IV	10
----	----

V	6
---	---

VI	12
----	----

(p. 33)

This was interesting to compare, e.g. with
the Bosporus cities Mirmehi and Toritchi, where
all the stamps of Sinope are there twice (?) as
many as at Tyros. In the 1st group, there are
8, in the 2nd, 21, in the 3rd, 61, in the 4th, 63,
in the 5th 39, in the 6th, 60.

In Tyros, the majority are in Group III. Import
of Simeon gradually rises, and afterwards decreases, and
after another hundred years, back at the same place.
Perhaps because of a general fall in Tyros, as we
see import from Rhodes here was at its height in the
3rd group of Sinope. The fall of import of Rhodes
was not as great as the fall in " " Sinope.
The following 30 years, 180-150, it remained at the
same level. Perhaps this is because the import of
Rhodes did not permit the import of Sinope. Tyros
did not import much, and preferred the Rhodes
wine.

The name of the astyponous and of the potters are
few. Almost all are in the 2nd-3rd group, when
it seems wine and oil was exported in large
amount. 19 stamps are on tiles which were imported
from Sinope, ^{and} for Bosporus, not one.

p. 34

Of the tiles, 2 could not be restored. 1 is of
Gyp. I, 5 from Gyp. II, 3 two new of 200+ pieces
Oreogatos, potter Prosochodus, and 1, the same
name, but potter Oedokarpys; and one tile is
in Gyp. III. There are 2 new sponges, Abydos

Leandontoff!

(p. 34) à Argos [in Rusi!] fig. 3, 6), ^{and} Arsinopas
(fig. 3, 7).

Perhaps we also is to ast. 'Opas', said
by Grakov to Gr. II, but in Tyros stamp he
comes with a swan of Gr. IV (prov) (Fig. 3, 8)

14. XII. 57

New Argopas or Ηοθο' argos we can find
1st time in a stamp on a small vessel (Fig. 3, 9). I am
not sure this is a stamp of Suse. Of names of potters, the
following are new to us, Kdso vekos, I (Fig. 3, 10), Koipasos
(under gr.) (Fig. 3, 11). Our name of astypon and potter
we find also in all sites of the Bl. Sea.

Of the stamp of THASOS, with the chronol. { B.N. Grakov,
the earliest, with two names Απερισσός and Andrej Herdt,
that are about 370 BC. of them, found only 2 in Tyros.
of other groups, with 3 lines (in the 1st - just name, in the 2nd
the lines, in the 3rd, 2d name), at Tyros in all 3.
Of stamps with inscriptions on 3 sides of the rest, with
various devices, which B.N. Gr. puts 270-220, 5 ex.,
the other 17 ex. may be 370 and 270 BC. which have
ethnics, our names, and various devices. Import to Tyros
from Thasos is small, and especially when we
compare it with import to Thess. It appears that
the 1st group of Suse ^{with these in with} corresponds with Thess.
was a strong competitor, - Blodis. } This is prob.
not just right.

The chronology of KNIDIAN stamp is not yet exact.
B.N. Grakov finds them contemporary with Blodis

(p. 34) In Tyros, there were few, and not very interesting. One of them, as in Fig. 3, 12, reminds one of the stamp of the agoraeum ΠΟΔΟΚΡΑΤΟΣ, which again is not probably but perhaps ^{possibly} Knidos. We can read ^{calligraphic} ~~of the nice stamp of~~ ΕΠΙΔΟΚΡΑΤΟΣ (Fig. 3, 13).

Still fewer are the stamps of CHERSONES. All of them are of the same type: they have name of a city with patronymic, and the way of writing is ^{very} bold [i.e. the line is broad? No, it seems].

It seems we can say these are of the 3rd cent., the period when the trade of Tyros was most intensive and embraced many centers.

Very interesting are the stamps in Tyros from HERAKLEIA. Most of them, as Gradios says, are Group II, that is not of 4th - 270. 5 stamps [here] have 2 names, one has one name.

A stamp which has only 3 letters ΓΡΓ (perhaps the ending of a holder's name - ερασιαν). It is on the very narrow neck of [a] jar, which is different by its size from the ordinary necks of jars of Herakleia. Differently is a new name Μεταρρύπος¹. (Fig. 4, 14), perhaps the name of a slave born in Mississippi. Such names on stamps of Herakleia are many [Gr. Κόρητος, for instance in Peplis, Boiotia, Thrace...]; in Marmelis in 1937 they found a stamp of Herakleia with the name ΙΤεριαδ and Φαραθρος.

?]: Κόρητος, for instance in Peplis, Boiotia, Thrace...; in Marmelis in 1937 they found a stamp of Herakleia with the name ΙΤεριαδ and Φαραθρος.

more interesting are 2 stamps found in Tyros.

On of these, incuse, on the neck of the jar, I copied in the museum (fig. 4, 15), another unpublished by Nicolson for Pritchett's collection. 3) A vulture, from which I have taken (Arch. no. 57), in relief on the handle, which Nicolson thinks is from another provenance, and Prichett says is from Sidon (Fig. 4, 16). We see that if we discount a small difference in the drawing, the original stamps are just the same, and show the same name, Erybos, which we can easily read in the relief of the stamp. This name is well known on stamps of Harsikia, and as Gideon says ~~the sign~~ in the middle of the 3rd cent., and is also on the incuse stamp from Tyros, Fig. 4, 17. When we compare these 2 stamps, we think that in Harsikia ~~were found not only incus~~^{not only were incuse stamps but on} the necks, but also in relief on the handles. This we see also in other stamps: incuse on the neck from Tyros (Fig. 4, 18) and the stamp on the handle from Olbia (Fig. 4, 19), which resembles with its lines and seems to be an abbreviation (^{later} on Ischallgia stamp [in some publications]) = OSPE, III

The stamp in relief Fig. 4, 20, is relief, in 2 lines, and we draw a club (again of Harsikia) — is typical of Harsikia, and was made in relief on the handle. The stamp (Tyros w. club (Fig. 4, 21) looks like the stamp of Harsikia Fig. 4, 21. The stamp is relief of Twardos (Fig. 4, 22) with lines

(p. 35) and as plant to cubit, the club, resemble the stamp of Herakles of E3apros (Fig. 4, 23). It also resembles the stamp of Herakles with 3 lions ^{resembling} ~~also~~ and the stamp of Kd^zagóp^{as} (Fig. 4, 24). The stamp Αθανάσιος, Aquar., Aquos Θευ. (4, 25, 82, 83) more characteristic than any others of Herakles, a boy in the name. The same also in the stamp of Sidar. (Fig. 4, 26, 26a), it is also characteristic in the kind of writing [or the arrangement] of Herakles.

We often meet in Herakles ^{of name Φίδιος} ~~from various names,~~ which is relief or in handle (Fig. 4, 27) may handle of Herakles with name Αρχελ., written in different ways; this is often met in stamp in relief on handles of unknown origin.

more characteristic when we compare to various stamps (Fig. 4, 28) with relief (4, 29), which has the form of a heart, and has that name! ^{Appell.} Stamps with this name, both incuse and in relief, were found in Tyre. These stamps correspond: Herakles with name Αρχελοπατ., and in relief with the same name (Fig. 4, 30, 31), and with club, (4, 34) ^{Herakles} with the same name Δα, and in relief; Herakles with the name Δασιος, and in relief is the same (4, 32-37); Herakles Δασηγ. and in relief w. the same name (4, 38, 39); Herakles Δασιηγ., and in relief w. the same name (4, 40, 41); Herakles Δασητ., and relief ^[long] w. the same name (4, 42, 43).

(p. 35) Herakleis w. same Aquamanios 10 (Fig. 4, 44) and
 the same in relief on a tile, Herakleis ε̄tupos
 w. club, and in relief w. same name, width in
 2 lines (Fig. 4, 47), Herakleis Ἀκσοις, and
 in relief w. same name (Fig. 4, 48, 49), Herakleis
 Ἀδκαρωψ, and a same in relief (Fig. 4, 50, 51).

^{thought}
^{They are not the same analogy, [yet]} by the
 way of abbreviations, given of stamp, we can
 estimate as of Herakleis those in relief:

the stamp Εβραρωψ (Fig. 4, 52) which Pritch
 says is Rhodian [but says it is without parallel
 in the stamps of Rhodes; on the contrary it would
 resemble to stamp Ἀδκαρωψ which ^{too} Gallo
^{use as} says for example imitation in stating that
 Herakleis stamp imitate Thasian] (Fig. 4, 53);

2 stamps in shape of heart A1 (Fig. 4, 54-56).
 This shape of stamp we find only in Herakleis,
 with the exception of Rhodian, which are different.

The stamp Δατήθος [etc.] μνη τας - Adpat
 can be compared with the stamps of Herakleis Δατηθός
 (Fig. 4, 57-62). These names and their arrangement
 indicate that they come from Herakleis. Perhaps also
 from Herakleis is the stamp Κτησιφίνα (Fig. 4, 63)
 and the stamp Δερκέτο (Fig. 4, 64). This same
 name we find in the Herakleis stamp w. sponge
 Κερκίν. and further Δερκέτη (Fig. 4, 65).

(p. 36) In the same group we may put the stamps with abbreviation of Herakleia (Fig. 4, 66, 67). Thus also the other stamps (" " 70, 71), which are abbreviated in other way, which are from Herakleia with the name Boat (Fig. 4, 70). We can be sure that the relief stamp is from Fig. 4, 72 Herakleia when we can read the name Modoccos, a rare name which is common in stamps of Herakleia. We often meet on handles of vases from the stamp N 1 and this we see on meda of Herakleia, but we cannot be sure they are the same. In the same way we can only hypothesize that the stamps of Euxinopatros are from Herakleia (Fig. 4, 73) and Eutropis (Fig. 4, 74), stamp with name Hypopei and abbrevia AN (Fig. 4, 79) Aquae (Fig. 4, 76), Andatas (Fig. 4, 77), Arctiopol. (" " 75) we often see on handles, and others.

15. VIII. 57

~~The next Ayaosarayai (H. B. 1957) - fig. 16
first line is a relief, or a small amphora (Fig. 3, 7)
But I cannot say w. certainty determine from
Europe. Of course A. pottery, first we have not met
[before] Kdeovic. - w. staff of grp. V (Fig. 3, 10)~~

p. 38

We see one of the 2 stamps at Tyros Eryne, a group of relief stamps of Herakleia has begun and will increase.

(p. 38) For example, on the neck of a vessel ^{of} *Hierakion typus A*,
 is a letter, Η. It may be, when we see both, a true
 handle from various centers that have this and other letters
 may be for Hierakion.

These stamps, apparently, may be stages from the
 incuse stamps on the necks to the relief stamps on the handles.
 This incuse stamp of ΑΠΙΣΤΟΚΡ. on a handle from
 Chersones, and unfortunately damaged (Fig. 4, 78),
 is paralleled by stamps of Hierakion with that name, and
 2 relief stamps on the necks: 1 for the coast of Thracia
 (Fig. 4, 80) (Skorpius no. 209), of which the first was
 may be typical for Hierakion, with name ΣΤΟΦΩΣ, ...
 the club shows it from Hierakion, the stamp on the
 neck from Nupiae (Fig. 4, 89) with name ΦΟΡΜΑΣ
 actually is not typical of Hierakion, but the way the
 prep. στο is written on the 3rd line shows it is from
 Hierakion. In this class we may say that the relief
 stamp on the neck in Olbia (Fig. 4, 68), which we
 may say is abbreviation of the name ΣΤΟΦΩΣ, and
 resembles the stamp on the handle for Mopsus (Fig. 4, 69).
 It may be one of the typical Hierakion names ΟΒΑΣ.

There some round stamps which resemble these,
 we may say are Hierakion, (for ex., Fig. 4, 86, 87)

Now, what is the date of these stamps? Of those
 which correspond with incuse stamps of Hierakion (which
 are all ^{dated} ^(they are) Gyp. II), it occurs, in some point with the
 end of the middle of the 5th cent. Perhaps when trade
 started to increase from various places, Hierakion, and

(p. 38) first imported stamp from Thasos; it copies the type of stamp used in Thasos, Rhodos, Sinope, etc., and relief stamps down out incuse ones.

There are some stamps which suggest that later Herakleia used both incuse and relief stamps. There are some relief stamps on lead slabs of unknown character, from Olbia or Pantikapaeum, with one or two same name Novios (Fig. 4, 88). With the name there is an incuse stamp of Herakleia or the end of an amphora (Fig. 4, 89). Gravov thinks this is a Latin name, not a Greek one - Novius. A Latin name may be found in Herakleia only in a much later period. These stamps only show that this kind of stamp of Herakleia happened from time to time over a long period, apparently until the 1st cent., when ⁱⁿ the stamps of Herakleia we may find a few Latin names. Anyways, these stamps ^{at b)} are found by chance, as at Sinope a late stamp (Fig. 4, 90) where is a regular Sinopian name written w. a Latin S, ^{inst.} instead of a [^] A, and with a period, which can only be with influence of Latin stamps. I believe that relief stamps of Herakleia might be of the same period as stamps of Rhodos and Sinope.

At Tyros, we find still other stamps which we may say belong to group of Herakleia-relief (Fig. 4, 51; 82-84, 84a). This seems definite. Less sure is the [Herakleia origin] of stamps of Pidospata ^{only 7 less}, Σκύρου + Rhodes (Fig. 4, 85).

A

Very interesting are the stamps of COS at Tyros, as we have seen, they were found in a large quantity in older & older classes. This is replaced by Eros & a which complex was found, of 30 stamps with the same name, ΣΕΡΟΚΡΙΤΟΣ. These stamps vary; some are on double handles, classed as from Cos, some on single handles which are like Platin but non slender, ^{without} ~~with~~ an less thick, like one of the parts of the double handles of Cos. They were made with varying dies; or some, the kind of writing is simple, without decoration, (Fig. 5, 9) other have apices (Fig. 5, 92); there are some with inverted letter (" " 93). All these types resemble another in the name, the abbreviation, and the outline of the very narrow stamp, with shape of a long oval. In spite of the difference in the stamp, the same technician made them, and they were brought to Tyros at the same period, when a lot of Cos wine was brought.

Others — certainly stamp of Cos — on double handles for Tyros. Differ from the others by the different kinds of writing. There are very simple ones, as Η ΑΓΑΔ, (Figs. 94) Δραπελ (Fig. 5, 95), Ονυσικτ (-96), Σεροκριτος. (-97), Σεροκριτ (-98), there are fancy ones like Δραπελ (Fig. 5, 99) and Σεροκριτ (-100), but all these are uniting to some ^{features} ~~features~~ as the stamp of Σεροκριτ; the outline, a narrow oval, and in word, abbreviation.

Local stamps have been distinguished rather recently, and up to now ^{have} not been studied much. Certain are

of double handles,

(p. 39) only those on double handles. Although the coin of Kos in Hellenistic - Roman period can in quantity, few have been found. Certainly, Grabow says that many handles of Cs are not stamped, and that is why there are so few stamped ones [for 1]. But I think that we can count the quantity as larger.

see (anawate)

When we look at copies of other stamps assembled in vol. III, 3) [an abbey in this: LOS PE] ^{IOSPE} we meet with stamps, some ^{we meet with stamps, some} classed as [classed as?] [] some are abbeys in this: LOS PE], we may say that some are Pheidon, but with names that are not known in Pheidon, some ^{others} counted as of unknown origin, and the handles on which are the stamps, resemble, by the clay and shape, Pheidon, but more slender. In this category may be counted 3 with stamp ^{Europos} (Fig. 5, 101, 102) from Olbia, that is with the same stamp only other dies ^{we find also} and various dies, as at Tyre.

The same names appearing on double and single handles: double handles with name ^{Ad} Aulos + plow, and the same on a single handle (Fig. 5, 103, 104); a stamp or a double handle, caduceus and name ^{Ad} Pos, and on single (Fig. 5, 105-107) and ^{double} ^{Ad} Ap. ~~or~~ ^{or} ^{Ad} Ap. (Fig. 5, 108) and some on a single handle which Rider calls for Pheidon (but in Pheidon this name is not found); Eppave on double handle (Fig. 5, 109, 110) and the same on 7 examples of single handles (Fig. 5, 111, 112); Zestexos on double handles (Fig. 5, 113) and on slender single handles, (Fig. 5, 114) (3 ex., 2 w. club, 1 with fish, on double handles); stamp w. in Mureba (Fig. 5, 115) and the same w. on single

>?

several handles (- 116); rare No 3 mark on double handles (- 117), and on single (- 118); Opesios on double handle (- 119) and the same on single handle (- 120); Sapphoios on double handle (- 120-2) and on small single (- 123); Hestia on double handle, and ^{possibly} same on single, like a handle of Phoenician (but such a name at Phoenicia not known (- 124)); Bopis on ²₂ ^{double} ex. (- 125) and on single (- 126); Aox. on double, and same on single, (- 127); Mos. or " " and 6 no. of same st. on single handle (- 128).
 p.40 Nikopyan. on double handles and on single (- 129, 130); - " " Δε, with cluster, and same on 15 single handles (- 131, 132), although not very much the same lines (to first line w. lunette signs) but similar ^{series}, to ours is rare, Aokadyia, and to many ^{open} open, and to frame, we may say that it is to be classed with the stamp ^{or double handle} at Tyras (- 94, 133). We must also add the stamp Σευτ. on double and single handles (- 134).

- 15. XII. 54, 8:00 p.m.

Thus we see that the series of stamps on slender handles like Phoenician absolutely correspond with the Com. and ^{the same} ^[following] more properly attributed to Cos. The series of stamps on the handles is not exactly ^{does} ^{correspond} with those for Cos, with ^{outline} the latter frames, the surfaces (club, caduceus, flower) this color, gives us the right to say they are Com. These

(20)

(p. 40) handles with ~~the~~ stamps: 'Iparv (Fig. 5 - 135), Koatopid
(Pindis says they are Rhodian, but the name does not occur)
(- 136); Eurotyp., stamp just like that of
Eurokpit (- 137-139); 'Aydov (- 140); 'Arodov
(- 141-2), stamps with names and abbreviations: 'Ap,
'Apa, 'Aps (- 143-146), Δ.ο. (147-8), Θ.ο.kpit (?)
(- 149, 150), Mav (- 151, 157, 158), N.ey. (- 159, 159a),
Σ.ο.typ (- 154), Η.α.δ.ow (- 155), Θ.β.ow, sign of
writing just like that of Δ.ο.β.ow (- 120, 160), Epioda
(- 121), Δ.ο.δap (- 122), 'Apxida (- 123), 'Apedra
(- 164), Ia.ow (- 165), Mavta (- 166), Adyva
(- 167). Sospia (?) (- 168), Eppe (- 169), Αρικη
(- 170), Kepda (- 171), 'Aptyp (- 172), Mv.ow.
max. (- 173), 'Enipav (- 174), Nikas.ow (- 175).
Perhaps we did put in this category first in
Tyros or handles not so definite, which look more like
Rhodian, but with stamps of a kind we don't know
as Rhodian. These signs are hard to read, and when
read remain doubtful: (- 175, 176, 178). Perhaps they
are analogues to Adaces, ^{Third name at end of} first or loan stamps, ^{to}
Koan also may be attributed stamps ^{of the master} of "Beedon" and "Dadsepa".

A number of comparable slender handles like Rhodian
we may estimate as loans. There are dates, in the Roman
period. Such is of the abovementioned stamp Δ.ο. (- 132)
from Chios, the handle with Latin names ^{Tai} (- 180),
"Louki" (- 181), Paud.; most like the loan is the
first. On this group we might put stamps with Greek
names which slaves had in the Roman period - Trajan, etc.

A

(K.O.)

(p. 40) for Tyros (the last stamp more than the other is characterized for Cos) (- 179) Tedos and certainly Com, or double handle for Olbia, etc.⁺, typical Roman shapes were.

[^{+ Recently 2 handles publ. by Kocewalow in Los Pe ^{10 SPE} III.}

But I cannot publish ^{the} because I have no copies.]

These stamps may be compared with the stamps on the well-known con-shaped narrow necks of vessels of the Roman period, of uncertain class. Examples from Africa, Spain, Gaul, &c. well-known from Monte Testaccio and other parts of Rome (e.g. Fig. 5⁶)

172 - 173.

On our ^{4th Sun} drawings, there are many such necks without stamps, and some with stamps. No Latin stamps on any of them, but occasionally Roman names. Since there are no Latin stamps, we cannot say that they come from the west. They are very various in type; of the small abbreviations such as Dicund (- 186), abbreviations with ligatures

p. 42 AΣHP (- 184), Ηρακλιτ (- 185), Μαγ. (- 187) names in full, such as Μαρκ. (- 188), and the same also on the handles (- 189); — abbreviations which is not an abbreviation of a name: Σερφ on neck, and similar on a handle (- 190), Σρφ on neck, and similarly on handles (- 191, 192), often 4 necks, the stamp Ηλεύθ (- 194). Also found are monograms, and abbreviations in round frames, such as ΑΙ (- 195), Ανδρε(?) (- 196); finally, stamps which bear only ligatures and monograms (- 197-9). The stamps which are written in

?
Hence!

(10)

(Ko)

6.19

above - mentioned, we have on handles, e.g. MOK (- 200), MUR (?) or MUP, (- 201, 202), and stamps on handles, (- 203, 204) and on necks (- 205) which can be as an example of stamp on Roman candlesticks? which often have analogous form and style of writing. Although they have different stamps, and the resemblance of the red clay shows that ~~they~~ these vessels come from ^{ONE} place. Perhaps in order that they might make their stamps in these centers, they took designs from various places. To guess the center of production ^{of the vessels with narrow necks which we find}, which was by the Black Sea, we are led by a group with the word $\tau\acute{\epsilon}xvai$ and $\tau\acute{\epsilon}xvav$, which means workshop or for workshop. In Tyras, 2 narrow necks are found w. small delicate handles (one on each neck) and with stamp on the handle (- 206, 207); and on them 2, the word $\tau\acute{\epsilon}xv^a$. The same words are found on other handles (- 206, 208-210) — ^{novokopieus} single ($\tau\acute{\epsilon}xvav$ and $\tau\acute{\epsilon}xvavos$), and double. ^{Apc.} $\tau\acute{\epsilon}xva$, (- 211), Δa. $\tau\acute{\epsilon}xv^a$ $\tau\acute{\epsilon}xv$ (- 213, 215), on the stamp from Olbia A. $\tau\acute{\epsilon}xv$. (- 214), Δc. $\tau\acute{\epsilon}xv$ (- 212), Eipyra[eu] $\tau\acute{\epsilon}xvav$ (- 216).

We have no doubt that all these come from one center, and that in this group there are double handles shows that

? they are from Cos. We can also say ^(this) the abbreviation $\tau\acute{\epsilon}xv^a$, (or $\tau\acute{\epsilon}xv^a$) Δa, the same is on a double handle from Kerch.

It is true that Dumont ^{this} put a stamp with the same word (- 218) which he puts with Knidia, but he puts with Knidia all doubtful stamps. just because we find them an engraver doesn't say it isn't from Kos. So then the

(p. 43)

are sponges on coast. ^{With} On such banks we can probably find
the stamp pub. by Prud'Homme to collect Edwards, which is
in the Riedel group, w. sponge Epiphytes and polr.

'ΑΓΑΓΟΥΠΟΣ (- 217). ~~A~~^{Paradeis} According to word τεχν. & writer
on the handle with the name ^{of the} owner or master, ^{angular} Greek it was
on the various handles. Apparently they took the ^{term} idea from
the Roman stamps which was the word officing and the
narrow necks at Tyros again speak for a ^{a later period, i.e.} Roman period,
such as name Μαρκος, Μαγν. (on the neck), Ται, Λακη,
Paul, on the same handles.

We must ^{note} show some names, e.g. ^{Tacos} ^{Hápkos} Guy and Mark, occur also in terra sigillata, Tai on sword foaps. of vessels from Chernes. and Tigrayus, name Mark, Latin and Greek, on the dishes, which exist everywhere, west and east, which were made acc. to ^{modern} scholars, in factories in Gaul and Asia minor. Such correspondence in terra sigillata and amphoras, which have been found by the Black Sea, is not only only sign occurrence. We may point out the names; Metropis,

Atodave, Diorri, Sympsi, Aivias, Agn., Kepdav,
(stamp of the latter on a handle of Thedoxia has characteristic
form of two vigilante, plantes patis; such a shape has also
the stamp (⁻²¹⁹ ^{in handle for Ollin}), and Bar
which is known as test of fabriant in grossentera. This
one wrote regularly in Latin, with point below = ^{heads}
(CIL, VIII, 22645 etc.) a stamp with the same name
in Greek with similar lettering, with point below = signs
(- 220) therefore on a handle of an amphora
for Ambrus. With also in Greek, ^{is the} Latin name of the

fabriac Quarta, on the other hand from Claroepes.
(NAK IV, line 85). The name Quarta known in a stamp
of Britain (CIL VIII, 1336, 885, 886).

This is an ~~example~~ ^{widely} that there is a treasure of in
Black Sea a certain quantity of turn-sight etc. with
stamps of various masters, Italian, French and from an unknown
we may consider that ^{heads} ~~heads~~ and handles found on the

p. 44 Black Sea have the same origin. But a large quantity of them speaks against an origin in the west, because there was import from the west, but it was very small. Against a western origin is the lack of Latin stamps on them. Perhaps the vessels with "Taisos" and "Māpkos" "Grey" and "pearl" come from a centre in Asia Minor, where some Italian and French technicians had their ~~regular~~ branch. The name Māpk is common, also Gains. The narrow oval stamp, on the last handles, reminds us more of stamps of the time of terra sigillata. The stamps are Bassa, Guarta, and a few others, may be of western origin, since we see the handles have a different character: they are more massive, wider, and the stamp is a wider outline, and with large letters without ligatures or espaces.

In Kos in Roman times there were technicians with
Roman names. That they are ~~frankos~~^{coans}, ~~sold to~~^{say [to]} ~~seafarers~~ is
indicated by the long-time export of Kos, which we
are sure about from many sources; 2.) The ~~needles~~ and
bracelets of Kos are found with and without stamps, that is,
there was not a regularized system in Kos. 3.) The
[true] ~~antiquities~~ are found at Tyre and Sidon where
the largest number of needles found at Tyre and Sidon where
we find most ~~antiquities~~ ^{bracelets} of Kos, because the life
there was more intensive most trade with Kos.

(KO)

(p.44) We find the same on the coast of Thrace (Skopil, stamp Mīkā'v ant No) and in Tauris, from which as from Tyros and Olbia, the cheap wine of Kos went to the steppes [Ruspoli, Tauris, 1949].

Finally, ^{that correspond certain names on handles and} ^{"from"}
names of Kos. [e.g., handle or neck of amphora of Chersones
AOKdyoti (-Fig. 6, 221-); in other places we do not find
this name; the stamp unfortunately damaged, from Tyros
(b - 222), with name Kupos; name which we find on
the handles of Kos] says that they are from Kos. And
the way of abbreviating the names, and small and narrow
stamps remind one of the stamps of Kos. The selection of
names on handles of Kos corresponds with ^{the} ^{on} ^{handles}.
And here and there most of the names are pure Greek,
and with them on the handles are names of barbarian,
such as Ada, Kup Mine (on the handle publ.
by Skopil No. 167). These names are apparently of slaves
who made the amphoras.

On these the necks we find names such as ΑΕΙΡ, a name
well known in Palestine and Syria, "1805 - Plougi", ^{Plougi}, ^{name}, Top
which can be read in various ways, but all indicates Plougi,
Palmyra, or Armenia. This variety indicates a center
^{having relations} ^{located} with various parts of the world, and shows various
tastes and customs.

More mysterious for us are the stamps with only monograms
and ligatures, ^{in deciphering} which does not give us known names. E.g.,
the 4 ^{up.} of the stamp H.A.O (Fig. 6, 194). No name begins
like that, and only a small percentage of Greek names

(16)

HAND (BOSSES)?

see by γΑΙΔΙΟΥΣ

can we count in this abbreviation: "γΑΙΔΙΟΥΣ" - "idiot";
 γΑΙΔΙΟΥΣ - "rain, purposeless", but it could also be
 "rich", or "generous".
 "θεαστης" (in the Thesaurus Eng. græc., try
 compare this with larger, copies).

Since it is hard to understand in what circumstance
 a word could appear - a stamp which means "foolishness",
 we choose the second meaning. For some time we have
 noticed that many stamps in ^{oriental} ~~turn~~ sigillat, ~~gation~~ and
 Greek, are not names but mottos, something they
 want (wishes), such as Κέρδος, ^{success}, Χάρις,

, and others [interesting example, stamp from -
 Roman villa at Antioch, ^{Antioch} on the frontier, 1941, p. 17]. οἰνάρχης
 γε κάπεις; well-wishing of the colleague. We have the
 Latin stamp for OLBIA: SPERANUS L. TITI ^{ex hypopyxide} on the same
 plan. Perhaps γΑΙΔΙΟ was written with relation to wishes
 for riches. Perhaps the stamp on the handle ΟΥΡΦΟ

Fig. 6, 193, is abbreviation of συνδόπε - help, gain; and
 the stamp on the handle and on a neck ΟΦΟ (Fig. 8,
 199, 192) should be read like ΟΦΟΔ, and consider an
 abbreviation for ΟΦΟΔΡΟΥΣ (violence, reverence). All these words
 have about the same meaning, and can be used as mottos -
 good wishes, like Κέρδος.

The stamp with monogram which we can decipher
 as ΣΩΣ. η. α (Fig. 6, 198) may have some connection with
 the word ΣΩΣΩ (save), but it might also be abbreviations
 of two names: ΣΩΣΑΝΝΑ, which like Σάσσα is found on
 handles (Fig. 6, 223, 224) which looks like cane handles, and
 with the way of writing more like the latrines, and

q. read with
 from Mr. B.,
 ms. O/41
 (dated 4/1)
 (Xaphus)
 (Habiles)

synopsis = contrib-
 ution in Liddell Scott
 dictionary

(p. 45) some names beginning Ma.

Kos, the great exporter of wine to various places, may have been not only ^{a teacher of writing} a writer of words, but also which stamps which were in style among various groups of customers.

Very odd stamp^s, monogram which can be deciphered ^{there} going: E37 (Fig. 6, 205), Tap, or Tp. Tu. Ar (Fig. 6, 197) and Eu. Tupa (Fig. 6, 199), all these as we see much resemble ^[each other] by way of writing, and it seems they have a connection with Tyras. We may suppose indeed that they were made there, with but then we must suppose the same for all vessels that resemble them. But this is impossible, because there is no evidence that ^{they were} they had such ^{commercial} relations with Tyras, and that the production of pots, wine, oil was so developed.

We know two candelabra: one from Agrigento with stamp Tanais (C.I.L. V, 8114, 128), another from Rome with stamp Tyra (C.I.L. XX, 6722). In what circumstances they put such stamps is hard to say, but it wasn't because they made them in that city. Maybe the technician wanted to honor his own city, maybe these candelabra were to be sent to Tanais and Tyras. Anyhow, ^{this way} in this reason they believed of Kos put ^{in its} the stamp to stamp of Tyras. As we have seen, the stamps on the candelabra were prototypes for stamps on several vessels and handles: it seems that this influence may affect not only the shape but the contents of the stamps.

(p. 45) ³⁶ We accept that all this is more partly true, then the quantity known to us from Kos (of the Hellenistic and Roman period) will be greatly increased, and what we think of the import-export of Kos with other places will be much changed. ~~more or less~~ Especially may this be said for Tyre and Olbia, where there are most of these stamps. As we can ^{judge by} ~~say~~ of the stamps at Tyre with ^{stamps} ΕΛΛΩΝΙΤΟΣ, large quantities of wine of Kos came here, which the poor local people drank, and which they sent to the steppes. If narrow roads have the same origin, then the significance of the trade was in the Roman period no less than in the Hellenistic.

³⁷ The stamps which we now say are from BOSPHORUS, ^{No. Bosphorus tiles} only 2 were found at Tyre. None were found. It seems that export here ^{other side of} from Bosphorus was not large, and could not compete with export from other centers. There are not then other stamps which we find ^{in quantity} in other centers, which are ^{various letters and monograms, one as}

Grakov says from ^{some} ⁿ unknown center on the shore of the

p. 46 Black Sea. But a small quantity is found of round stamps like wheels, known all over the shores of the Bl Sea and on the shores of Thrace. These stamps ^{like} radii, with one or rarely 2 letters between, ^{the lines} have a specially characteristic no. of this class was found in Tyre.

(Fig. 7, 225) but there are other forms (Fig. 7, 226-230).

Finally, combination of letters in a stamp in the museum of Yalta (Fig. 7, 231) is found also on two handles in Pantikapaion and Olbia in the form of

(p. 46)

[i.e., long, not round, apparently]
 ordinary ~~ceramic~~ stamps (Fig. 7, 232). All these stamps are impressed on handles of dark red clay, and can be considered by the copy they are written, of the middle of the 4th cent.
 Outside the shores of the Black Sea, so far as I know,
 they are hardly known. In Rome (not in Monte Testaccio)
 has been found a similar stamp on an amphora (Fig. 7,
 233) C.I.L. XV, 3389), and one in Sicily on the lid of a
 vase (Fig. 7, 234, Kastell Iose. Graec. No. 2406. 94).

^{In} ~~On~~ the earlier time, the stamps are worse than on the
 older handles of Thasos, with emblem Herakles, which
^{shoots with} who draws his bow, ^(or) the first group of signs with eagle
 - dolphin, - these stamps include coin types. Therefore,
 to be sure of the center from which the wheel-stamps come,
 it is natural to compare them with coins. Regarding
 comparable coins (we leave out those of Pantikasp. and Sestoi)
 are all of the middle of the 4th cent. We find them ⁱⁿ in
 Chalcedon (Fig. 7, 235, 236), Apollonia (Fig. 7, 237),
 Mysipp. (Fig. 7, 238), unknown city of Thrace (Fig. 7,
 239) and in Akanthus (- 240-242).

We see that all these coins, with except of Chalcedon,
 indicate Thrace or Macedonia which suggests we look
 there for the center of production of the wheel-stamps.
 26 examples of them, found in Olbia, Pantikasp., and
 other places absolutely correspond with coins of Akanthus
 (- 243) which seems to have been known as a great
 exporter of wine on the shores of the Black Sea.

This one may say shows us they come from Akanthus,
 but against this there are too many stamps with

6.27

(p. 46) which don't have the first letters of the city.
 More often we find the combination of 4 letters which have in them ^{and} M E, letters which suggest origins from Moskva, or Mary, but on the coins of these cities the first 2 letters of the name are not written to rays of a circle, but mostly ^{incuse} in ~~in~~ square or triangle. But the letters M E also are not found in all our stamps, and once in the combination the letter M is replaced with another more spread has the stamps POME (- 225), and after these, 10 stamps from various places with shape male \boxtimes (- 244) which means 5000, and we often find it on our stamps. These stamps include also other letters, which enter into the decimal system: $\Delta = 10$, $H = 100$, $\Gamma = 5$. Perhaps the M is often a number (10,000).

This sign is found once in the combination with various pairs (- 245-252, or 253, 254) (one may suppose that the combin. KN, which origin in Khudos), these signs "with" numbers are combined with 5 combinations ME (- 255-257).

From E. M. Staerman "Pottery Stamps in Texas," Brief Communication,
of the Inst. of the Hist. of Natural Culture, Academy Beiträge, pp. 31-49.
Number 29. Staerman's number
"This is a poor light pottery classifying handle and/or stamp distinguishing a class of vessels which I have called T-shaped." P.

7.0

Start 17. xii. 57

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers. Note: not all are from Tyras

1 Tyras p. 33	Eπι[Α]ρδός νικού[Αρδό] μι-ι[ου]	R	read Ardes NIKOS as new epoxy filed	2 Tyras p. 33	Eἰρ[έν]ου	R
3 Tyras p. 33	[Εὐ]γγοσύνου [Κριδίον ινγ.] leaf	R	lunate sigma probably the Kurdian KT 654 correction filed	4 Tyras p. 33	Θεοδίσιπου Θεοδησιποιου	R
KT 654	MANEĒ	R		new		
5 Tyras p. 33	Aστυνομίας	R		6 Tyras p. 34	Αστυνομίας[ας] at clear Αιοχριώνος τοῦ device Λεωφέλεων τῆς	Sinope
ras 34	-Αντιθετού[ντο] -ΑΤΑ[λα]ξοδίσπου Kanthere []?	Sinope	the restoration is not by Stolzen cf. Herm. p. 63, 34	8 Tyras p. 34	τοπ] φαλικοῦ Αστυνο(πρω τίς	Sinope
new				new		

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

9. Tyras p. 34	<u>Aγορανός</u> <u>Τινόσκοι ονος</u>	"on a small vessel" Simeorean? "perhaps from nidos cf. no. 12"	10. Tyras p. 34	-Αγορανός Εκαταιον πρω Κ>εδύκος	Simeorean
11. Tyras p. 34	Koi]paros not clear -Αστυνόφου device	Simeorean	12. Tyras p. 34	Φρουράρχου Κ>ελάρδου	K
13. Tyras p. 34	-Eti φιγοκάρας rosette sigma lunate	R O considered as Knidian	14. Tyras p. 34	/ / / / ΕΜΙΛ METIM	Herakleian
15. Tyras p. 34	Etu Lios?	incuse on neck	16.	Etu Lios?	or handle in relief

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

17 Tyros p. 35	E τυ [e τʊ]	Herakles incurve	18. Tyros p. 35	H φι or Μν(φετι) <u>new</u>	Herakles in curve on the neck
<u>new</u>					
19. Olbia p. 35	H φι or Μν(φετι)?	on handle	20 p. 35	ΕΠΙΚΡ club acov <u>new</u>	Herakles in relief on handle
<u>new</u>					
21 p. 35	•Eppen club	Herakles?	21a p. 35	•Eppen? [club] <u>new</u>	Herakles (i.e. incurve)
<u>new</u>					
22 p. 35	E να club nθv	Herakles? in relief	23 p. 35	E να club xoo (φετι) <u>new</u>	Herakles (i.e. incurve)
<u>new</u>					
Same Herm. III, 231					
<u>new</u>					
cf. Herm. 124, 101					
ΕΥΑΝΘΗ(ε)					

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

24	$\kappa\chi\varepsilon[\iota]$ p. 35	R $\rho = \text{retro.}$ $\sigma = \text{lunate}$ filled under Rhodian.	25	? Herakleian? club $\delta[\omega]\rho[\alpha]s$ (retro) <u>new</u>
26	$\zeta\mu$ lucm = leaf p. 35	read $\zeta\chi\alpha\nu$ Herakleian?	26a	? Herakleian? $\zeta\chi\alpha\nu\bar{\omega}\bar{\nu}$ <u>new</u>
27	$\phi\chi\iota$ p. 35	? Herakleian relief on handle filled under Rhodian	28	? Herakleian? Tyras. p. 35
29	Tyras p. 35	 ? Herakleian relief	30	? Herakleian? $\chi\rho\iota\sigma\omega$ $\kappa\rho\iota\sigma\omega\sigma$ <u>new</u>
				Same form Ithia Lanuviae; p. 146- 196, 461 Lemn., p. 110, 194

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

31 p. 35-	-Apiozo Kpazeos sigma lunate?	? Heraklian relief	32 p. 35	Δaos (retro)	Heraklian incuse?
33 p. 35	Δaos (retro)	Heraklian? relief	34 p. 35	Δao club	Heraklian incuse?
35. p. 35-	Δao club	? Heraklian relief	36 p. 35	Δiovusioν sigma lunate	Heraklian incuse?
37. p. 35	Δiovusι(?)	? Heraklian relief	38 p. 35	Ova5 140	Heraklian incuse?
	Same from Itha <u>Canarache</u> p. 197, 464			new	

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

39 p. 35	Ova $\sigma \iota \mu \nu \nu$? Herakleian relief probably Rhodian filed	40 p. 35	$\Sigma \tau a \sigma i$ XOPO	Herakleian incuse?
41 p. 35	$\Sigma \tau a \sigma i$ XOPO	Herakleian relief	42 p. 35	not clear device MT X O A	Herakleian incuse?
		cf. Herm. 126, 157		Δ n t device? v] $\lambda \nu \nu$ (ret)	
43 p. 35	$\Delta \mu \pi \gamma \nu \nu$ club	? Herakleian relief could be Knidian KT 382 filed	44 p. 35	$\Delta \alpha \mu \alpha$ $\epsilon \rho \iota \omega \alpha$	Herakleian incuse?
					the same in relief on a tile
45 p. 35	$\Sigma \alpha \nu \rho o$ club	Herakleian incuse?	46 p. 35	$\Sigma \alpha \nu \rho o u$ club	? Herakleian in relief
					new

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

47. p. 35	A' aK n̄cos	? Herakleian relief	48 p. 35	'A KE 510	Herakleian incuse?
					The name on Ph. handles of
49 p. 35	E Σ10 KA lvs w/ leaf	? Herakleian in relief	50 p. 35	? A>kā νορος	Herakleian incuse
					The name on Rhodian
51 Tyras p. 35, 38	? A>kā νορος	? Herakleian in relief	52 p. 35	E Y vase + P	? Herakleian in relief
					fined of Canavale p. 195, 458
53 p. 35	Λ vase A X	? Herakleian incuse?	54 p. 35	A I	Herakleian Heart
					new

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

55 p. 35 <i>new</i>	cluster A1 Herakleian hearted shape	56 p. 35 <i>new</i>	T1 Herakleian hearted shape
57 p. 35 <i>new</i>	ΛΙΑΤΟC ΘΥΟC Herakleian	58 p. 35 <i>new</i>	ΘΥC ΔΙΤΟC Herakleian q. same but retr. in Herm. 142.28 from Olbia
ΔΑΣ ΘΥΣ	ΘΥΣ ΔΑΣ		
59 p. 35 <i>new</i>	ΟΥΟC ΜΝΟ Herakleian X	60 Φ. <i>new</i>	ΛΑC ΟΥΟC Herakleian X
ΘΥΣ ΜΝΟ	ΔΑΣ ΘΥΣ		
61 p. 35 <i>new</i>	ΛΑΣ ΑΔΡΑΣΤ Herakleian X	62 p. 36 <i>new</i>	ΛΑΩΣΜ ΗΤΡΙΟΣ Herakleian X , stamp on tile Same, Herm. p. 130, 81 from Olbia
ΛΑΣ ΑΔΡΑΣΤΟΣ	ΛΑΣ ΜΗΤΡΙΟΣ		

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

63 p. 36	K _{τινσι-} φῶντο(s)	Herakleian ?	64 p. 36	Δερκέτο new	Herakleian ?
65 p. 36	Δερκέτο Ἐπί Κερκίνο (retro)	Herakleian	66 p. 36	NEY ΤΙΟ	Herakleian
67 p. 36	club NEY ΜΡΑ	Herakleian	68 olbia p. 38	ΣΥ ΤΟ	Herakleian O relief on neck abbreviation for Στυφων
69 Μηθύκι p. 38	VAS Υ	= Herakleian o or handle Herakleian name Ονας	70 p. 36	Σω ΒΟ	cf. 86, 87 round stamps new

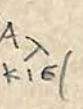
Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

71 p. 36 <i>new</i>	Σw cb 1	Herakleian ?	72 p. 37 <i>new</i>	$\text{Moxo}[\kappa\kappa\kappa]$ (ret) <i>faded</i>	Herakleian in relief cf. Herm. 125, 134 a retrograde type of $\text{Moxo}[\kappa\kappa\kappa]$
73 p. 37 <i>new</i>	Σw $\sigma\tau\phi\alpha$	Herakleian ?	74 p. 37 <i>new</i>	$\Sigma\text{w}-\text{cap}$ oo not clear device	Herakleian ?
75 p. 37 <i>new</i>	-Arcl $\varphi\chi\omega\upsilon$	Herakleian ?	76 p. 37 <i>new</i>	$\Delta\alpha\mu$ w~ omega: f~	Herakleian ?
77 p. 37	$\text{-A}\pi\text{o}\lambda\text{l}$ $\lambda\omega\gamma\text{l}$	Herakleian ?	78 p. 38 charonnes	AP KP $\text{'Ap}[\lambda\kappa\kappa\kappa]$ $\text{Kp}[\lambda\kappa\kappa\kappa]$	Herakleian incurve on handle cf. 30?

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

79 p. 37	Hpozi μουΑν	Heraklian Coast of Thrace p. 38 (Skorpol no. 29)	Σευρ[club Σευριχος	Heraklian relief on neck
81 Nymphaleum p. 38]οφιων not char's device]ιφοφιανος	? Heraklian relief on neck	82 Tyras p. 35, 38	Δαφια επιο (ret.) Heraklian relief
83 Tyras p. 35, 38	Δαφι[club εθι[(ret.)	Heraklian relief	84 Tyras p. 38	Miki w v Heraklian relief
85a Tyras p. 38	Miki w v o s	Heraklian relief	85 [δασιο] Φιχοκ[ρα] caducum Σκυριχος	Heraklian origin less sure probably E. Thracian
		Canarachip 193, 473'		
		Tiled Parthenon		

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

86 p. 38	 cf. nos. 68, 69 <i>'Aypios</i> Rh. name	Herakleian 87 p. 38	 cf. nos. 68, 69 probably Rhodian
88 from Olbia or p. 38 Pantikapaeum	YolYon <i>new</i>	relief on handle 89 p. 38	Yol oy <i>new</i>
90 p. 38	.SINONI <i>S instead of Σ</i> <i>O instead of W</i>	91 Tyras p. 39	Ξενοκπι[τον] <i>double</i> <i>filed</i> <i>like A.VG 852</i> <i>note there are 30 ex. with this name</i>
92 Tyras p. 39	Ξενοκπι <i>v=reth</i> <i>new (and) made</i>	double 93 Tyras p. 39	Ξενοκπι <i>v=reth p=u.v</i> <i>double</i> <i>new cold made</i>

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

94. Tyras p.39	Ἀον[>]ην [club]?	double worn filled	95 Tyras p.39	Δρόπιν/ flower cluster	double worn filled
96 Tyras p.39	Hνο Ονι[σι] petry	double worn filled	97 Tyras p.39	Στίχον cluster	double worn filled
98 Tyras p.39	Σωτηρού	double worn filled	99 Tyras p.39	ΦΩΤΑΔ Drapery club	double worn
100 Tyras p.39	Σαζιπου petry	double worn ←	101 olbia p.39	Ἐρεκπίζου note there are mentioned 3 ex but illustrated only two w/ 101, 102	non-double worn
<i>New</i>					same stamp (?) as no 91

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

102 Albia p. 39	$\Sigma \nu o k p i$ (retro)	non-double coan	103 p. 39	-Aδαιο flower corpus no. 10 X	double coan filed
104 p. 39	-Aδαιο flower	non-double coan	105 p. 39	?Avδpos caducens corpus number 39	double coan filed
106 p. 39	?Avδpos caducens	non-double coan <i>new card</i>	107 p. 39	-Avδpo (corpus no.) 36	is it double or non-double? filed with double not cataloged because not clear if double or not
108 p. 39	Ap]16cop caducens	double coan match on non-double	109 p. 39	?Eppuwos 2 dolphins (retro)	double coan ← filed

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

110 p. 39	<i>q) Eppwv[</i> <i>b) Eppwv[</i> <i>(ret)</i>	double wan ←	111 p. 39	<i>Eppwv[</i> <i>caducus</i> <i>new words made</i>	non- double
				Note there are 7 ex. with this name on non-double	c. Rhodian
112 p. 39	"Eppwv (ret)	non-double	113 p. 39	Zwzikov (ret)	double wan
	<i>new words made</i>				filled
4 39	Zwzikov (ret)	non-double ←	115 p. 39	Merexao club	double wan
	<i>new words made</i>			<i>new words made</i>	
6 39	Merexao	non double	117 p. 39	Nonfueros	double wan
	<i>new</i>				filled
				Same on Rhodian and "G. B"	

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

118 p. 39	Μονήρ ούρος	non double <i>new and made</i>	119 p. 39	Ὀποβιωρός <i>flua</i>	double
120 p. 39	Ὀποβιωρός	non double <i>new and made</i>	121 p. 39	Σαπατί ^ρ <i>new and made</i>	double Coan sigma-lunate Coan cf ABC 465 with caducous
122 p. 39	Σαπατίων	double Coan <i>new and made</i>	123 p. 39	Σαπατίων <i>new and made</i>	non double small
124 p. 39	Απογάγα	on double and single handle exactly the same <i>new and made</i>	125 p. 39	Ζεξ. Β[ε]ΡΥ[η] B[ε]ρυ[η] Bōpus? probably it is Bōpus <i>flua</i>	double Coan

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

126 p. 39 <i>new card and mat</i>	Bōp[non-double	127 p. 39 <i>new card for non-double</i>	Aōxou (retro) on double and single handles
128 p. 39 <i>new card and mat for non-double and single</i>	Mōs lunate Sigma On double and 6 ex. on single filigree	129 p. 40	Nikopáxos? v=reh. double coan filled
130 p. 40 <i>new card and mat</i>	Nikopáxos[(retro)	131 p. 40 <i>new card and mat</i> Corpus number 181	cluster Δ1 double coan
132 (15 handles) p. 40 from Chersones p.40 <i>new card and mat</i>	Δ1 non-double on Coan A1 but retro)	133 p. 40 <i>new card and mat</i>	'Aσκην[non-double coan?

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

134 p. 40	$\Sigma\acute{\epsilon}\delta\sigma\omega$	sigma lunate	On double and single files	135 p. 40	$\zeta\acute{e}\rho\omega$	non-double
			<i>red</i> <small>tiny card for non-double</small>			probably Rh. $\zeta\acute{e}\rho\omega\sigma$ filed
136 p. 40	Kas-copidou	non-double	"Naxian"	137 p. 40	$\Xi\acute{\epsilon}\nu\sigma$	sigma lunate
			filed		<i>new</i>	non-double
						A misreading? for $\Xi\acute{\epsilon}\nu\sigma\sigma$? 83#?
138 p. 40	$\Xi\acute{\epsilon}\nu\sigma\tau\acute{\iota}\mu$?	non-double	like(?) Star- man no. 92-93?	139 p. 40	-AgaD'ivou $\Xi\acute{\epsilon}\nu\sigma\acute{\iota}$	non-double
						$\Xi\acute{\epsilon}\nu\sigma\acute{\iota}$
140 p. 40	-AgaD'ivou $\Xi\acute{\epsilon}\nu\sigma\acute{\iota}$	non-double		141 p. 40	-AgaD'ivou $\Xi\acute{\epsilon}\nu\sigma\acute{\iota}$	non-double
						"Naxian"
			<i>new</i> <small>tiny card</small>			filed

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

142	Aπ6 → w ✓	non-double	143	Ap	non-double
p. 40			p. 40		
	<i>new card made</i>				
144	Apa club	non-double	145	Ap, 5	non-double
p. 40			p. 40		
	<i>new card made</i>				<i>filled</i>
146	A921	non-double	147	Δ10 club	non-double
p. 40			p. 40		
			<i>new Δ card made</i>		
148	Δ15	non-double	149	Θεν	non-double
p. 40			p. 40		
			<i>new card made</i>		<i>cf. double but epsilon last</i>

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

150 p. 40 <i>new and worn</i>	$\Theta\epsilon\omega\kappa$ for $\Theta\epsilon\omega\kappa[\nu]$? The name occurs only on Coan	non-double 151 p. 40 <i>new made</i>	$M\epsilon\nu$ club (retro) <i>wedge</i>	non-double
152 p. 40 <i>new</i>	$N\kappa\kappa\iota\omega\upsilon$	153 p. 40	$\Theta\epsilon\omega\kappa$	
154 p. 40 <i>new</i>	$\Sigma\omega\zeta\iota\pi\varphi$? <i>filed</i>	155 p. 40	$\Pi\gamma\alpha\zeta\omega[\nu]$? <i>filed "Naxian"</i>	non-double
156 $\Theta\epsilon\omega\kappa$	non-double <i>filed</i>	157 p. 40 <i>new and worn</i>	$M\epsilon\nu$ club	non-double

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

158 p. 40 <i>new</i>	Mvn cluster non-double	159 p. 40	NIK non-double
159a p. 40 <i>new add 5 to 152</i>	Nikiou non-double	160 p. 40 style of writing just like that of Opo biwv no 120, (non-double) <i>new</i>	Oi Bpwvos non-double
161 p. 40 <i>new</i>	Ephoxao non-double	162 p. 40 <i>new</i>	Διοδωρ (retro) non-double ←
163 p. 40 <i>new</i>	Apχε> (retro)	← 164 p. 40 <i>new</i>	AΦΞΛΗΙ Tnχερα (retro) non-double

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

165	T'a ¹ σονο[s]?	non-double filed w. "Armodia" very close to Ko.A.BC 934	166	Mεραιον	non-double Rhodian filed
167	Αθηναίο	non-double HNA(O)	168	Δωρι	non-double filed
p. 40			p. 40		
	<i>new</i>				
169	Επη	non-double p. 40	170	ΙΙΙ ΝΕΙΚΛΕΥΣ	non-double Myrrhine?
	<i>new</i>				
171	Κερδω [?]	non-double club p. 40	172	Αρτικ	non-double could be Apri. was Rh. fab.?
	<i>new</i>				

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

173 p. 40	Mν]ασιπάχου	non-double <i>new</i>	174 p. 40	Ἐπιφάνεος ΕΠΙΦΑΝΕΟΣ <i>new</i>	non-double
		cfr Azkinaxos in Chian			
175 Tyras p. 40	MANTIS ΕΠΟΗΣ -		176 Tyras p. 40	ΠΑΠΑΣ ΠΙΓΑΤ	
177 p. 40	Nikasiriphou	non-double <i>new</i>	178 Tyras p. 40	ΠΙΠΙ ΔΩΜΑΣ	
179 Tyras p. 40	Ἐπαρ[εο]δι[non-double <i>new</i>	180 p. 40	ΓΛΙΟΥ club Γλιού club	non-double

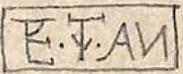
Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

181 p. 40	Λ Β ΚΙΟ	mon. dorrell	182 p. 40	A G A T O P V . F	cone-shaped neck
183 p. 40	B R B R I	cone-shaped neck	184 p. 42	Α Σ Η	cone-shaped necks
185 p. 42	Η Ρ Α Υ	cone-shaped neck Ηρακλειος?	186 p. 42	Δ Ι Ο Ή	cone-shaped neck Διονιδος
187 p. 42	M A N	cone-shaped neck	188 p. 42	Μ Α Ρ - Κ Y	

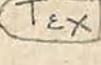
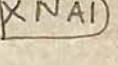
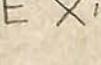
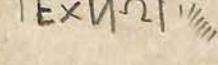
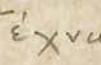
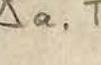
Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

189 p. 42	Mάρκος on handle <i>new</i>	190 p. 42 ΣΩΜ on handle and on neck coneshaped <i>new</i>
191 p. 45	CΦΟΙ Σφόδ on handle abbreviation for σφόδραινε (safety, power) <i>new</i>	192 p. 45 ΣΦΟ on handle neck <i>new</i>
193 p. 45	EΥΝΦΩ abbreviation for ευνόησα filled cf. Et Thas. IV, no. 2262 <i>new</i>	194 P. 42, 44 ΗΛΙΘ 4 nodes <i>new</i>
195 p. 42	(A) neck? <i>new</i>	196 p. 42 (ΑΓ) -Αγδη? neck?

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

<p>197 p. 42, 45</p> <p></p> <p>neck? connected w. Tyras. <i>new</i></p>	<p>198 p. 42, 45</p> <p></p> <p>ευφ. pa neck? ευφ = an abbreviation for Εὐφέρων</p>
<p>199 p. 42, 45</p> <p></p> <p>Evo. Tupa [Rethy] neck? connected w. Tyras. <i>new</i></p>	<p>200 p. 42</p> <p></p> <p>MWk on handle <i>new</i></p>
<p>201 p. 42</p> <p></p> <p>Myc? on handle <i>new</i></p>	<p>202 p. 42</p> <p></p> <p>Myc? on handle</p>
<p>203 p. 42</p> <p></p> <p>on handle <i>new</i></p>	<p>204 p. 42</p> <p></p> <p>on handle <i>new</i></p>

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

205 p. 42, 45  Eve <i>new</i>	206 Tyras p. 43  Tēx [vai] <i>new</i>	narrow neck stamped on handle from lagynoi?
207 Tyras p. 43  Tēx [vai] <i>new</i>	208 p. 43  <i>new</i>	narrow neck stamp on handle from lagynoi? <i>new</i>
209 p. 43  <i>new</i>	210 p. 43  <i>new</i>	single non-double lunate sigma single, non-double exo double
211 p. 43 <i>new</i> =? grakou k36 (koay) from Pantikapais?	212 p. 43  <i>new</i>	Koay Δα. Tēx v. <i>new</i>
		filed same published 83+ at Rhodian

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

213

A. Texv

p. 43

214

Olbia

p. 43

A. Texv

filed
with 212

new

215

Δ. Texv

p. 43

new

KEPΔΩΝ

view: Theodosia; E.M. Staeremann p. 43

no reading.

7.28b

planta
pedis

Eπικυδο[τη]
ευς ^{not clear}
Τεξνων device

file

b3

219

Olbia

p. 43

(Hpaio)

planta
pedis

220

chersonesos

p. 43

Bas. 60v

new

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

213	A Texv p. 43		214 Olbia p. 43	A. Texv new
		Jiled with 212		
215	Δ. Texv p. 43		216 Eipuvaliou Texvwv p. 43	Eipuvaliou Texvwv new
217 coll. Ouranoff p. 43	Anatoupion Epi Eipuvaliou published by PridiK new	of same arrang. of names on Her. p. 119-121	218 Epi Kudol[ks] eus ^{not clear} Texvwv from Dumont	Epi Kudol[ks] eus ^{not clear} Texvwv device new
				K filed
219 Olbia p. 43	Hpaio	planta pedis	220 cheroneon p. 43	Bas. 50v new

KEPARN

7.286

plantar
pedis

view: Theodosia; E. M. Staeemann p. 43

no reading.

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

221

cheronnes

p. 44

ICΔ

·Ασκύνηι

"we do not
find this
name in other
places" only
on kos

222

Tyras

p. 44

POY

Κύπου

"the name on
loan handles"

223

p. 45

Σιγον

like loan
handles

filled

224

Σιγον

lunate sigma

p. 45

like loan
handles

filled

225

Tyras

p. 46



dark red
clay

226

Tyras

p. 46



dark red
clay

227

Tyras

p. 46



dark red
clay

228

Tyras

p. 46



dark red
clay

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

229
Tyros
p. 46



dark red
clay

230
Tyros
p. 46



dark red
clay

231
Yalta museum
p. 46



dark red
clay

232
Pantheon
Olbia
p. 46

~~9~~ (9 T09)

dark red
clay

233
Rome
p. 46



C.I.L. XV, 3389

234
Sicily
p. 46



on the lid

I.G. no. 2406, 94
by Kaibel

235
p. 46



Coin of
Chalcedon

236
p. 46



Coin of
Chalcedon

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

237 p. 46		0 Coin of Apollonia	238 p. 46		Coin of Mesembria
239 p. 46	T P H I	Coin of Unknown ci- ty of Thrace	240 p. 46		Coin of Akantia
241 p. 46		Coin of Akantia	242 p. 46		Coin of Akantia
243 p. 46		26 ext. found in Olbia and Panticapaeum	244 p. 46		

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

245

$$\begin{array}{c} E \\ \hline M \\ \hline \pi \\ \hline X \end{array}$$

p. 46

246

$$\begin{array}{c} E \\ \hline M \\ \hline \pi \\ \hline M \end{array}$$

p. 46

247

p. 46

$$\begin{array}{c} A \\ \hline P \\ \hline M \\ \hline E \end{array}$$

248

p. 46

$$\begin{array}{c} A \\ \hline P \\ \hline \pi \\ \hline X \end{array}$$

249

p. 46

$$\begin{array}{c} M \\ \hline K \\ \hline A \\ \hline P \end{array}$$

250

p. 46

$$\begin{array}{c} M \\ \hline E \\ \hline \phi \\ \hline I \end{array}$$

251

p. 46

$$\begin{array}{c} \pi \\ \hline E \\ \hline \phi \\ \hline I \end{array}$$

252

p. 46

$$\begin{array}{c} \phi \\ \hline I \\ \hline M \\ \hline \pi \end{array}$$

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes), K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

253

p. 46

254

p. 46

255

p. 46

256

p. 46

257

p. 46

258

p. 46

259

p. 46

260

From E. M. Starmann "Pottery Stamps in Tyre," *Bulletin of the American Schools of Oriental Research*, No. 18, XII, pp. 39-49.

8.01

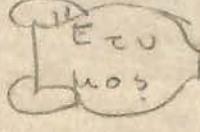
Sheet 17. XII. 54

The last of the list of Melus called, *Ancient Names*, pp. 39-49.

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers. Note: not all are from Tyre.

1 Tyre p 33	EPI A[δος] νικού[ηρα] μιτ[ου] read Apida Vinos as new fingers	R	2 Tyre p 33	EΩ[εν]ου	R
3 Tyre p 33	[Ευ]γόνιον [κενδονή] beef	female sigma beef	5R Tyre p 33	Θεούπον Θεογονίον	R
KT 654	probably the mention KT 654 as reference				
5 Tyre p 33	ΜΑΝΕĒ	R	6 Tyre p 34	-λο[ε]νοποιον[ο] λιοχρινος τοῦ δένε λεψιδων ρίψ	Susanna
7 Tyre p 34	Ασυνθούνεος Ανθητού[ν τοῦ ΑΤΤΑ[γοδωπος κανθαρο I J? the restora- tion is not by Starmann cf. Fleim. p 63, 34	Susanna	8 Tyre p 34	τού] φαγητοῦ Αστυνυο(πλω βίον	Susanna
<i>new</i>			<i>new</i>		
<i>new</i>			<i>new</i>		

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

<p>9. Tyros p. 34</p> <p><i>Ayopavlos</i> <i>Tyros</i></p> <p>on a small vessel Smyrnan? perhaps from Kydos c.f. w. 12"</p>	<p>10. Tyros p. 34</p> <p><i>Axoyopavlos</i> <i>Eka-salou</i> prov <i>Kydonias</i></p> <p><i>new</i></p>
<p>11. Tyros p. 34</p> <p><i>Koijparos</i> not clear <i>Aoijuvokos</i> dense</p> <p><i>Smyrnan</i></p> <p><i>new</i></p>	<p>12. Tyros p. 34</p> <p><i>Phioppepxou</i> <i>Kydonias</i></p> <p><i>filed</i></p>
<p>13. Tyros p. 34</p> <p>rosette -Eti ϕ λ μ ρ α τ τ ν sigma lunate</p> <p><i>new</i></p>	<p>14. Tyros p. 34</p> <p><i>MET. 11</i></p> <p><i>Hanabishi</i></p>
<p>15. Tyros p. 34</p> <p></p> <p>Herakleion in use on neck</p> <p><i>new</i></p>	<p>16. collection Arahan published by Piroresca as of unknown provenance p. 35</p> <p></p> <p>on handle in relief</p> <p><i>new</i></p>

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

17 Tyras p. 35	E τυ [μος]	Herakleian incuse	18. Tyras p. 35	H μ(or Μν/ (ret.)	Herakleian incuse on the neck
19. Olbia p. 35	H μ(or Μν/ (ret.)	Herakleian on handle	20 p. 35	-ΕΤΙΚΡ club a cov	Herakleian in relief on handle
21 p. 35	Eppu club	Herakleian?	22a p. 35	Eppu [club]	Herakleian (i.e. incuse)
22 p. 35	E να club νθν	Herakleian? in relief	23 p. 35	E να club χοο (ret.)	Herakleian (i.e. incuse)
		Same Helen. III/231			

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

31 p 35	- Ap. 200 Kouros sigma lanceolate	? Herakleion relief	32 p 35	Δaos pottery	Herakleion ? Lanceolate
33 p 35	Δaos relief	Herakleion ? relief	34 p 35	Δao club	Herakleion ? Lanceolate
35. p 35	Δao club relief	? Herakleion relief	36 p 35	Δiosvusioν s group lanceolate	Herakleion lanceolate
37 p 35	Δiosvusι(?) relief	? Herakleion relief	38 p 35	Ova 5 140	Herakleion lanceolate?
	Same from Ithaca <u>Cave site</u> , 1974, 464			<u>new</u>	

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes), K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

39	Ova ειρον	Heraklion relief probably Kurdian flat	40	Etauoi Xopo	Heraklion name?
41	Etauoi Xopo	Heraklion relief	42	not clear dense MT γ ον	Heraklion name?
p.35		p.35		Διηπ. επισ. γιασο (ret.)	
	cf. Herak. 126/154				
43	Anfizou club	Heraklion relief could be Kurdian KT 3.82 flat	44	Aofia επολα(?)	Heraklion name?
p.35		p.35			the same in relief on a tile
				cf. Herak. 123/76 (ret.)	
45	Eazupo club	Heraklion name?	46	Eazipov club	Heraklion in relief
p.35		p.35			

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

47. p. 35 <i>w/w</i>	AIAK n-cos	Herakleian relief	48 p. 35 <i>w/w</i>	AKE 610	Herakleian in relief?
49 p. 35 <i>w/w</i>	EZIO KTA Mucm	Herakleian in relief	50 p. 35 <i>w/w</i>	A>KA vopos	Herakleian in relief
51 Tyres p. 35, 38	A>KA vopos	Herakleian in relief	52 p. 35 <i>w/w</i>	E Y vase Φ P	? Herakleian in relief
53 p. 35 <i>w/w</i>	A vase A X	Herakleian in relief	54 p. 35 <i>w/w</i>	A I	Herakleian ○

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

55 p. 35 <i>new</i>	cluster A 1 Herakleian hearted shape	56 p. 35 <i>new</i>	T 1 Herakleian hearted shape
57 p. 35 <i>new</i>	ΔΙΑΤΟC ΘΥΟC Herakleian	58 p. 35 <i>new</i>	ΘΥC ΔΙΑΤΟC Herakleian ? same but retro in Herakl. 142, 28 from Olym
ΔΙΑ2 ΘΥ2 Herakleian			
59 p. 35 <i>new</i>	ΟΥΟC ΜΝΟ Herakleian X	60 p. 35 <i>new</i>	ΛΑC ΟΥΟC Herakleian X
ΘΥ2 ΜΝΟ Herakleian		ΔΙΑ2 ΘΥ2 Herakleian	
61 p. 35 <i>new</i>	ΛΑΣ ΑΔΡΑΣΤ Herakleian X	62 p. 36 <i>new</i>	ΛΑΩΣΜ ΗΤΡΙΟΣ Herakleian X long neck same, Herakl. p. 130, 81 from all a
	Herakl. p. 113, 870 281		ΛΑΣ ΜΗΤΡΙΟΣ

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

63 p. 36	K-tus1. φωναο(-)	Herakleian? ?	64 p. 36	Δερκέτο Ναυ-	Herakleian? ?
65 p. 36	Δερκέτος Επικόπριο (freib.)	Herakleian	66 p. 36	NEY TIO	Herakleian
67 p. 36	club NEY MPA	Herakleian	68 p. 38	ΣΥΤΟ ○ retro on neck abbreviation for ΣΥΓΚΟΥ	Herakleian ○ retro on neck abbreviation for ΣΥΓΚΟΥ
69 p. 38	VAS ?Y =	Herakleian o ophandle Herakleian name Ovas	70. p. 36	Σ. WI BOI	c. 86, 87 round stamps ναυ-

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

71 p. 36 <i>gut</i>	Σw $\phi 1$	Herakleian	72 p. 37 <i>wet</i>	Moxo [ερος (reh)]	Herakleian in relief cf Heron 125, 135 a retrograde type of Heropossos
73 p. 37 <i>wet</i>	Σw $\sigma \tau \rho \alpha$	Herakleian	74 p. 37 <i>wet</i>	Σw -cap oo not clear device	Herakleian
75 p. 37 <i>wet</i>	Arei $\varphi i x o v$	Herakleian	76 p. 37 <i>wet</i>	Aari ων omega + η	Herakleian ?
				Heron p 109, 176 = "Mony pottery, Miletan II"	
77 p. 37 <i>wet</i>	$\Delta \pi o \chi l$ $\rightarrow u \nu y l$	Herakleian	78 p. 38 charonies	AP K 10 → Ap. char. KP [ερος] cf. 30?	Herakleian in relief on handle

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

79 p. 38 <i>~ 200</i>	Hosei now AX	Herakleian Coast of Thrace p. 38 (Skopelos)	80 <i>~ 200</i>	Ecclesiastic club Στυπικός	Herakleian relief on neck
81 Nymphaeum p. 38 <i>~ 200</i>	[οφίων] water device [[θοփιανος]	? Herakleian relief on neck	82 Tyros p. 35, 38 <i>~ 200</i>	Daphne -οπιο (retro.)	Herakleian relief
83 Tyros p. 35, 38 <i>~ 200</i>	Aphrodite dub οφίων (retro.)	Herakleian relief	84 Tyros p. 38 <i>~ 200</i>	Miki w. v	Herakleian relief
85a Tyros p. 38 <i>~ 200</i>	Miki w. v. relief	Herakleian	85 [οασιο] Φιξυλόα p. 38 caducous Εκύπελος <i>~ 200</i>	Canarachip 199, 473 filed Paramenter of	Herakleian origin less secure <i>~ 200</i> probably E. Thrace

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

86 p. 38		Herakleian cf nos 68, 69 Aegina Ph. name	87 p. 38	A7 x16 cf nos 68, 69 probably Rhodes	Herakleian
88 from Silba or p. 38 Pantoparion	Yellow	relief on handle	89 p. 38	Not oy <u>new</u>	Herakleian in vase on neck
90 p. 38	•SINOMI	S instead of Σ O instead of ω	91 Tyres p. 39	Evrokpi [red] Note there are 30 ex with this name	double filed like A. VG 857
92 Tyres p. 39	Evrokpi	v=reth double	93 Tyres p. 39	Evrokpi v=reth p=mu	dark

8.13

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

94 Tyros p. 39	'Αον[>]η [club]?	double wan flat	95 Tyros p. 39	Δρόπων flat	double wan
96 Tyros p. 39	Ινο Ονυ[ε] petr	double wan flat	97 Tyros p. 39	ΣΤΙΧΟΝ flower stems	double wan
98 Tyros p. 39	Στιχόπον	double wan flat	99 Tyros p. 39	(φολίδια) Δαροσι(club	double wan
100 Tyros p. 39	Σταχύπον petr	double wan ←	101 olbia p. 39	Σταχύπον new note there are no handles 3 or 4 illustrated only one set 101, 102	non-double wan
					same stamp!! as no. 91

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes), K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

102 Olbia p. 39	Ἐνοκρι (retro)	non-double loop	103 p. 39	-Αβαιο flower filled	double loop
104 p. 39	-Αβαιο flower	non-double loop	105 p. 39	'Αρδπος caduceus filled	double loop
106 p. 39	'Αρδπος caduceus new	non-double loop	107 p. 39	-Αρδπο new	is it double or non-double? filled with double
108 p. 39	-Αρδπος caduceus	double loop	109 p. 39	Eponisos 2 dolphins (etc.) filled	double loop ←

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

110 p. 39	a) Ep̄p̄w̄v[b) Ep̄p̄w̄v[(pet)	double brane ←	111 p. 39 new note there are + ex. with this name on non-doublis	Ep̄p̄w̄v caducus double brane
112 p. 39	"Ep̄p̄w̄v (pet)	non-double	113 p. 39 new	Zw̄z̄ik̄o (pet) double brane
114 p. 39	Zw̄z̄ik̄o (pet)	non-double ←	115 p. 39 new	Merēḡao doublis double brane
116 p. 39	Merēḡao	non double	117 p. 39 new	Nonp̄p̄v̄os double brane
		same on Rhodian and "G. B"		filed

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes), K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

118 p. 39 <i>new</i>	Nomph ovos	non double	119 p. 39 <i>new</i>	Orobiiwos	double flua
120 p. 39 <i>new</i>	Orobiiwos	non double	121 p. 39 <i>new</i>	Eapati	double can signs hatched cf ABC 465 with calcaneus
122 p. 39 <i>new</i>	Eapatiwv	double can	123 p. 39 <i>new</i>	Eapatiwv	non double small
124 p. 39 <i>new</i>	Anoxxa	on double and single handle exactly the same	125 p. 39 <i>new</i>	PAPYR B[ο]Ι[ε]ρού[σ]	double can Bopus? probably it is Bopus flua

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

126 Bop[p. 39 <i>new</i>	non double	127 Aoxou p. 39 <i>new card for non double</i>	<i>new</i> on double and single handles
128 Mo ^s p. 39 <i>new card for non double</i>	lunate Sigma On double and 6 ex. on single handles	129 p. 40 Nikop[axos? v-reh	double Sigma filled
130 p. 40 <i>new</i>	Nikopaxos[(retro)	non double ←	cluster Δ1 p. 40 <i>new</i> cf. SS 2209. The device is cluster with leaf Corpus number 181
132 (15 handles) Δ1 p. 40 from Chersones p. 40 <i>new</i>	non double on Evans At but retro)	133 p. 40 Aσκην[<i>new</i>	non double Sigma

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

134 p. 40	$\Sigma \epsilon \delta \alpha v$ sigma cursive On both and single	135 p. 40	handle probably Rh. Iepavos filed
136 p. 40	Kas=op Sav. "Naxian" filed	137 p. 40	$\Sigma \epsilon \nu i s$ sigma cursive <i>new</i> A misreading? for $\Sigma \epsilon \nu i s$ (ss 8373)?
138 p. 40	$\Sigma \epsilon \nu o t i p L$? like (?) Staer. man no. 9293?	139 p. 40	AgaOivou $\Sigma \epsilon \nu [$ handle
140 p. 40	AgaOivou AgaOivou <i>new</i>	141 p. 40	AgaOivou handle "Naxian" filed

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

142	Aπο Δων	non-doule	143	Ap	non-doule
p.40			p.40		
	<i>new</i>				
144	Apa dub	non-doule	145	Ap 15	non-doule
p.40			p.40		
	<i>new</i>			<i>fined</i>	
146	A931	non-doule	147	Διο dub	non-doule
p.40			p.40		
		<i>new</i>			
148	Διο	non-doule	149	Oευ	non-doule
p.40			p.40		
		<i>new</i>			
				<i>cf. double but epsilon last</i>	

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes), K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

150 p. 40 <i>new</i>	Geok for Geon[os]? The name occurs only in loans.	non double 151 p. 40 <i>new</i>	Mεν club (pete)	non double
152 p. 40 <i>new</i>	Nikian	153 p. 40	204	
154 p. 40 E]wcip? <i>filed</i>	non double	155 p. 40	TΓαζω[ν] <i>filed</i> "Naxian"	non double
156 Geok <i>filed</i>	non double	157 p. 40 <i>new</i>	Mεν club non double	non double

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

158 p. 40 <i>✓</i>	Mvn dutes non double	159 p. 40	NIK non double
159a p. 40 <i>✓</i>	Nikion non double	160 p. 40 style of writing just like that of Ophelios ~120, (non double)	Oi Bpwros non double <i>✓</i>
161 p. 40 <i>✓</i>	Ephoxao non double	162 p. 40 <i>✓</i>	Διοδωρ retro non double <i>✓</i>
163 p. 40 <i>✓</i>	Apx> retro	164 p. 40 <i>✓</i>	AΦΞΛΗΙ Tn xoxa (retro) non double <i>✓</i>

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

165	T' a ₁ gono[s]	non-double fillet " " " very close to W.A.B.C. 984	166	Mercatou	non-double Rim at ... flat
167	?A ₁ gnovalo	non-double HNA(?)	168	Aupi	non-double flat
169	Eppi	non-double new	170	III NEOKRAEIS	non-double new
171	Kep [?] du[?] lub	non-double new	172	-Apc[?]	non-double could be Ap[?] was Rh. fab.?

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

173 Tyros P 40	MV]ασινάχοι <i>new double</i> cf. Αγερός [Cham]	174 P 40	Επιφανεία ΕΜΙΦΑΝΕΙΩΣ <i>new</i>
175 Tyros P 40	ΜΑΝΤΙΣ ΕΠΟΗΣ	176 Tyros P 40	ΠΑΓΑΣ ΠΙΓΑΣ
177 Tyros P 40	Nikasitihou <i>new</i>	178 Tyros P 40	ΠΙΠ ΠΩΜΑΣ
179 Tyros P 40	Επαγ[ρο]δι[<i>new double</i>	180 P 40	ΓΛΙΟΥ club Γαιού club <i>new</i>

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes), K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

181 p 40	ΛΥΚΙΟ non durable	182 p 40	AGATOPV F cone-shaped neck
183 p 40	ΒΑΡΒΑΡΙ cone-shaped neck	184 p 42	AΣΗ cone-shaped neck
185 p 42	[HAY] cone-shaped neck Hpaixtis?	186 p 42	[ΔΙΟΙ] cone-shaped neck A. apodus
187 p 42	MAN cone-shaped neck	188 p 42	[MAP-NY]

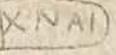
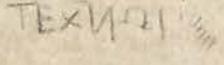
Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

189 p. 42	Maphou on handle	190 p. 42	$\Sigma \Delta M$ on handle and on neck cone-shaped
	cf Alex Brail <i>w/w</i>		<i>w/w</i>
191 p. 45	CΦΩΙ $\Sigma \Phi \delta$ on handle abbreviation for Σφασπον (σφασπον)	192 p. 45	$\Sigma \Phi \delta$ on handle neck cf 191 <i>w/w</i>
	<i>w/w</i>		
193 p. 45	CYNΦΩ abbreviation for συνφωνία filled cf Et Thas. IV, no. 2212	194 P. 42, 44 4 sides <i>w/w</i>	cone shape on neck an abbreviation means "clay vessel, red" permeable
195 p. 42	(A) neck?	196 p. 42	(AK) - Arsp? neck?
	<i>w/w</i>		<i>w/w</i>

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

<p>197 p 42, 45</p>  <p>Top: Τα Αν Bottom: Τα Αν Comment: connected w/ T 198</p>	<p>198 p 42, 45</p>  <p>swf. ma. Σωμ - an abbrev. mention for Σωματικον</p>
<p>199 p 42, 45</p>  <p>E·TAM [holy] Comment: connected w/ T 198?</p>	<p>200 p 42</p>  <p>Mus. on handle</p>
<p>201 p 42</p>  <p>Mus? on handle</p>	<p>202 p. 42</p>  <p>Mus? on handle</p>
<p>203 p. 42</p>  <p>on handle</p>	<p>204 p. 42</p>  <p>on handle</p>

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

205 p. 42, 45  Eve	206 Tyras p. 3 or neck new	207 Tyras p. 43  Tyx xan narrow neck stamp on handle from legua. new	208 EX 1 p. 43 single non-double new
209 p. 43  new	210 p. 43 single non-double new	211 Ap. Tex[vac] p. 43 new =? Grakou k36 (Koay) from Pantikapaeum?	212 Da. Texv p. 43 Hed Arab name Heron 33, 83 + as Rhodope

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes), K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

213

A Texv

p. 43

filled
with 213

214

Olbia

p. 43

A Texv

new

215

Δ. Texv

p. 43

new

216

Eipuvatou

Texvov

p. 43

new

217

coll. curia off

p. 43

pulled
by P. d. K

new

Attacoupiot

Eti. Eipuvatou

of same arrangement
of names on Hem.
p. 119-121

218

E. Kudabig]

new device

p. 43

long Devant

fiba

KT 1233

219

Olbia

p. 43

new

(Hpaio)

plonta
pedis

220

cheroneia

p. 43

new

Basicon

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

221

Chian ware

p 44

ICN

Askyros

"we do not
find this
name on the
pieces only
on red"

222

Tyros

p 44

POY

Kopou

* the name on
other handles

223

p 45

Σωστόν

like long
handles

filed

224

Σωστόν

metagene

like long
handles

filed

225

Tyros

p 46



dark red
gray

226

Tyros

p 46



dark red
gray

227

Tyros

p 46



dark red
gray

228

Tyros

p 46



dark red
gray

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

229
Tyros
p. 46



dark red
clay

230
Tyros
p. 46



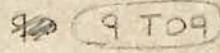
dark red
clay

231
Yalta museum
p. 46



dark red
clay

232
Pan troponum
Olbia
p. 46



dark red
clay

233
Rome
p. 46



CIL XV 3389

234
Sicily
p. 46



on the lid

I.G. no. 2406, 94
by Kortebel

235
p. 46



coins of
Chalcedon

236
p. 46



coins of
Chalcedon

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

237



p. 46

Coin of
Agyllon

238



p. 46

Coin of
Mecembria

239



p. 46

Coin of
Unknown
city of Thrace

240



p. 46

Coin of
Akraeia

241



p. 46

Coin of
Akraeia

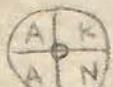
242



p. 46.

Coin of
Akraeia

243



p. 46

26 ex. found
in Olbia and
Pontic colonies

244



p. 46

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

245

$$\begin{array}{c|c} E & M \\ \hline \pi & X \end{array}$$

p. 46

246

$$\begin{array}{c|c} E & M \\ \hline \pi & M \end{array}$$

p. 46

247

$$\begin{array}{c|c} A & P \\ \hline M & E \end{array}$$

p. 46

248

$$\begin{array}{c|c} A & P \\ \hline \pi & X \end{array}$$

p. 46

249

$$\begin{array}{c|c} M & K \\ \hline A & P \end{array}$$

p. 46

250

$$\begin{array}{c|c} M & E \\ \hline \phi & I \end{array}$$

p. 46

251

$$\begin{array}{c|c} \pi & E \\ \hline \phi & I \end{array}$$

p. 46

252

$$\begin{array}{c|c} \phi & I \\ \hline M & \pi \end{array}$$

p. 46

Indications in the upper right corners classify handle and/or stamp, distinguishing 1) place of origin when known - T(hasos), R(hodes) K(nidos), etc.; 2) type of stamped vessel if not an amphora; 3) language if not Greek; 4) shape of stamp if not a plain (unframed) rectangle; retrograde inscription (indicated by an arrow). Inventory numbers and any other documentation go to the left, any descriptive comment to the right, dimensions unless otherwise specified being width by thickness of handle where stamped. Numbers in the middle are negative numbers.

253

P 46

254

P 46

255

P 46

256

P 46

257

P 46

258

P 46

259

P 46

260

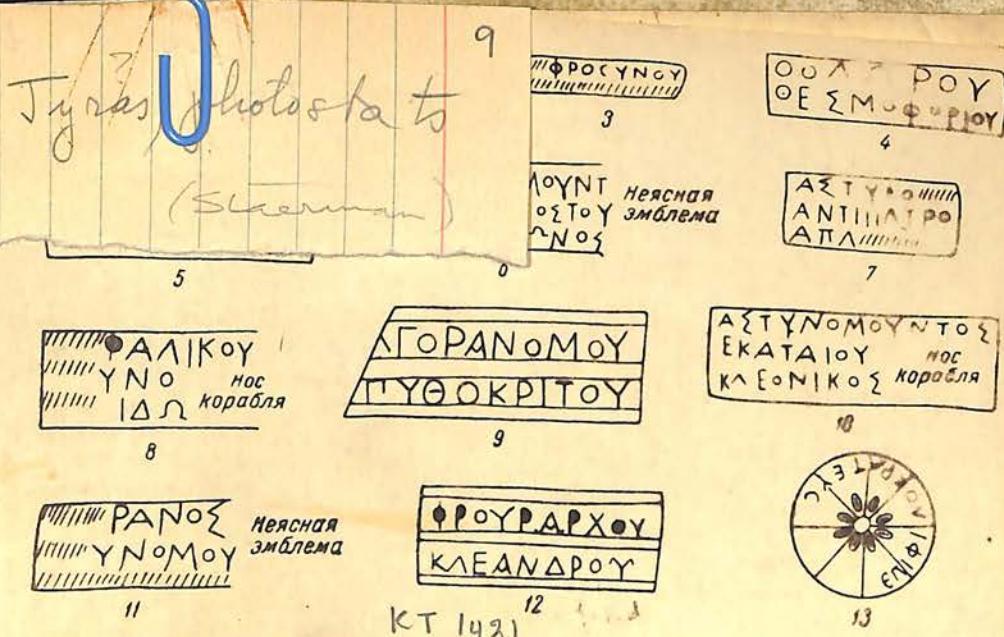


Рис. 3. Некоторые новые клейма из Тирасполя

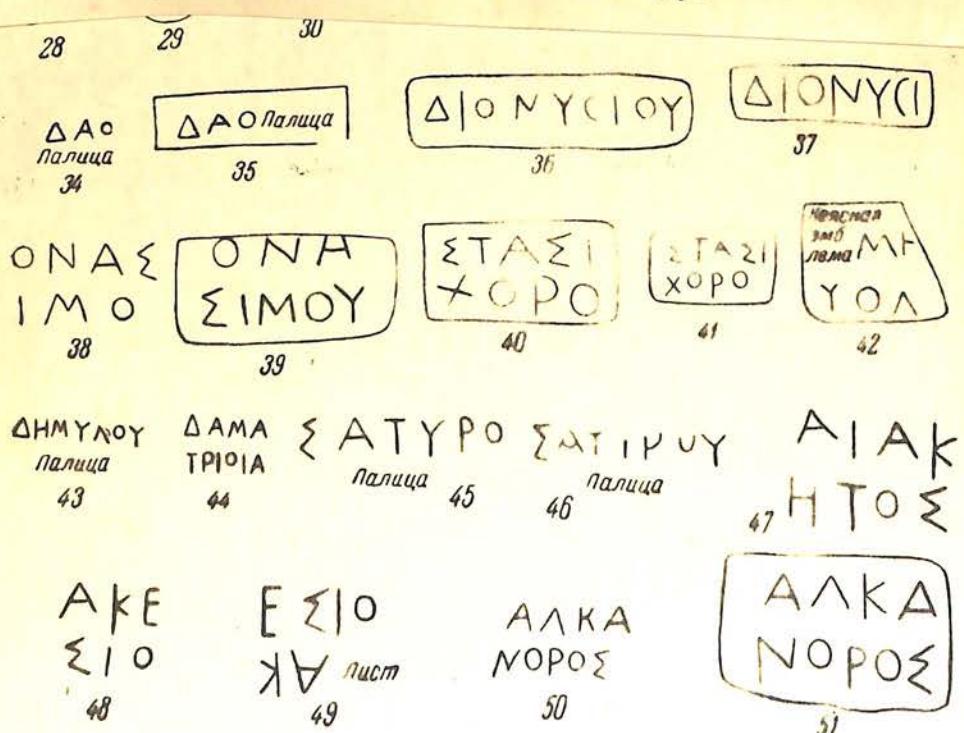


Рис. 4. Гераклейские клейма на горлаках и



Рис. 5. Косские кадмы

9

Tyras, pholostatus
(Slaterman)

16.0



ΕΥΞΙΟΥ

2

ΦΡΟΣΥΝΟΥ

3

ΟΟΧ = ΡΟΥ
ΘΕΣΜΟΦΡΟΥ

4

ΜΑΙΕΣ

5

ΥΝΟΜΟΥΝΤ
ΑΙΣΧΡΙΝΟΣΤΟΥ
ΔΩΝΟΣ

Неясная
эмблема

6

ΑΣΤΥΑΝΟΥ
ΑΝΤΙΠΑΤΡΟ
ΑΠΛΙ

7

ΓΑΛΙΚΟΥ
ΥΝΟ
ΙΔΛ

нос
корабля

8

ΓΟΡΑΝΟΜΟΥ
ΠΥΘΟΚΡΙΤΟΥ

9

ΑΣΤΥΝΟΜΟΥΝΤΟΣ
ΕΚΑΤΑΙΟΥ
ΚΛΕΩΝΙΚΟΣ

нос
корабля

10

ΡΑΝΟΣ
ΥΝΟΜΟΥ

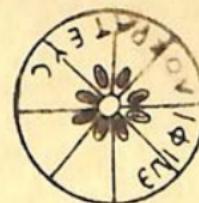
Неясная
эмблема

11

ΦΡΟΥΡΑΡΧΟΥ
ΚΛΕΑΝΔΡΟΥ

12

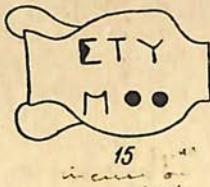
ΚΤ 1421



13

Рис. 3. Некоторые новые клейма из Тиры

МЕТМ
14



ΕΤΥ
17

ΗΜ
18

ΗΜ
19

ΕΠΙΚΡ
Палица
ΑΤΟΥ
20

ΕΡΜΗ
Палица
21

ΕΡΜΗ
21a

ΕΥΑ
Палица
ΗΟИ
22

ΕΥΑР
Палица
ΥΟХ
23

ΚΛΕ^Α
ΑΓΟ^{ΘΑΣ}
24

ΙΛΘΑ^{ΞΙ}
Палица
30

ΣΙΜ^Λ
Лист
ΣΟΑ
26

ΣΙΛΑΝΟΥ
26a

ΦΙΛΙ^Λ
ΝΟΣ
27

Α^Χ
Ρ^Ε
ΕΛΛ^Α
28

Χ^Α
Ρ^Ε
ΕΛΛ^Α
29

ΑΡΙΣΤΟ^Λ
КРАΤΕΟΣ
30

ΑΡΙΣΤ^Λ
КРАΤЕОС
31

ΞΟΑΔ^Λ
32

ΞΟΑΔ^Λ
33

ΔΑΩ^Λ
Палица
34

ΔΑΩ Палица
35

ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ
36

ΔΙΟΝΥΣΙ^Λ
37

ΟΝΑΣ^Λ
ΙΜΟ
38

ΟΝΑ^Λ
ΣΙΜΟΥ
39

ΣΤΑΣΙ^Λ
ΧΟΡΟ^Λ
40

ΣΤΑΣΙ^Λ
ХОРО^Λ
41

ΜΗ^Λ
ΥΟΛ^Λ
42

ΔΗΜΥΛΟΥ^Λ
Палица
43

ΔАМА^Λ
ТРИОИА
44

ΣΑΤΥΡΟ^Λ
Палица
45

ΣΑΤИРУ^Λ
Палица
46

ΑΙΑΚ^Λ
ΗΤΟΣ^Λ
47

ΑΚΕ^Λ
ΣΙΟ^Λ
48

ΕΣΙΟ^Λ
Α^Λ Лист
49

ΑЛКА^Λ
НОРОС^Λ
50

ΑЛКА^Λ
НОРОС^Λ
51

Рис. 4: Гераклейские клейма на горлаки и

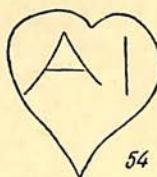
10.03



52



53



54



55



56

ΛΑΤΟC
ΘΥΟC

57

ΘΥC
ΔΛΤОC

58

ΟΥC
ΜΝΟ

59

ΛΑC
ΘΥΟC

60

ΛΑS
ΑДРАСТ

61

ΛΑΩM
ΗΤΡΙΟΣ

62

ΚΤΗΣΙΙ
ΦУНТО

63

ΔΕРКЕТО

64

ЗОТЕКИН.
EUKEPKIN.

65

NEY
πο

66

Палица
NEY
πρλ

67

ΣV
ΤC

68

ΒΑΣ
γY

69

ΣW
ΒO
ΣL
φI

70

ΣL
φI

71

ΟΛΟM

72

ΣL
ΣPA

73

ΣLTAIP
ΟY
Неясная
эмблема

74

ANTI
ФИЛЮ
ΔАМ
ГИ

75

ΔАМ
ГИ

76

ATTOS
Λ~W

77

AP
KP

78

ΗΡΟΤI
ΜΟΥАН

79

ΣΤУФ
Палица
ΣΤУФИЛОС

80

rel.!

ОРМИЛН
ΟΣ
Неясная
эмблема
ИФОРМИОН

81

ДАМА
ОИРТ

82

ΛАД
Палица
ЭОЗ

83

MIKI
LN

84

MIKI
LNOS

84a

ФИЛОК
Кадуцей
ΣКУММ

85

ΑΛ
КИС

87

ΥΟΙΥΟИ

88

Иοι
οY

89

·SIΛИОΠI

90

ΛΑ
Ο
·P

86

нах амфор, энглифические и рельефные

наш с Риг. 4, стекланы)

АГАТОРУ Ф ВАРВАРИ

182

183

ΑΣΗ

184

ΗΡΑК

185

ΔΙΟΣ

186

ΜΑΝ

187

10.04

MAP-KY

188

МАРКОУ

189

ΣΩΜ

190

СФОИ

191

ΣΦΟ

192

ΥΝΦΔ

193

ΗΛΙΟ

194

A

195

ΑΓ

196

Ε. Τ. ΑΙ

197

ΣΩΜ

198

ΑΤ. Ε

199

ΔΚ

200

Μ

201

Μ

202

K

203

ΛΕ

204

ΕΞ

205

ΤΕΧ

206

ΧΝΑΙ

207

Ε ΧΙΙΙΙΙ

208

ΤΕΧΝΙΓΙΙΙΙΙ

209

ΤΕΧΝΩΝΟΣ

210

ΑΡΙΤΕΧ

211

ΑΤΕΧΝ

212

ΑΤΕХΝ

213

ΑΤΕХΝ

214

ΑΤΕХΝ

215

ΕΙΡΗΝΑ
ΤΕΧΝΑΝ

216

ΑΠΑΤΟΥΡΙΟΥ
ΕΠΙΕΙΡΗΝΑΙΟΥ

217

ΕΠΙΚΥΔΟΙΙΙΙ
ΕΥС
ΤΕΧΝΩΝ
Несколько
змблема

218

ΗΡΑΙΟ

219

ΒΑС. СОУ

220

ΣΩΖΩΝ

223

СУСΟΥ

224

ΙΚΙ

221

ΡΟΥ

222

Рис. 6. Клейма на узких цилиндрических горлах амфор римского времени

10.05

Tch
(22.
app)

225



226



227



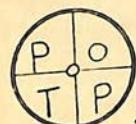
228



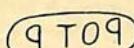
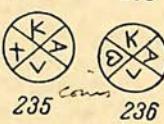
229



230



231

232
Ранній
випуск233
смішані
випуски234
Едіні
смішані235
смішані237
смішані

238



239



240



241



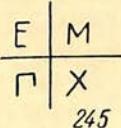
242



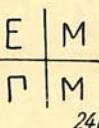
243



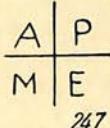
244



245



246



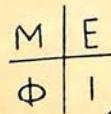
247



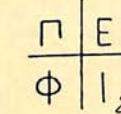
248



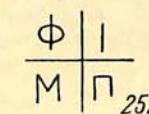
249



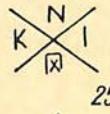
250



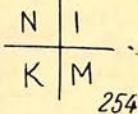
251



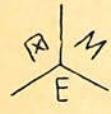
252



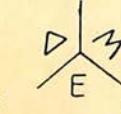
253



254



255



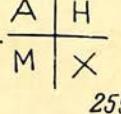
256



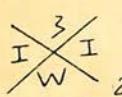
257



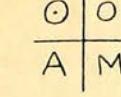
258



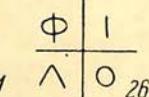
259



260



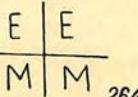
261



262



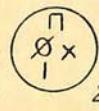
263



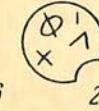
264



265



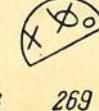
266



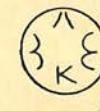
267



268



269



270



271



272



273

Рис. 7. Клейма в форме „колес“ = "wheel"

10.06

(ΕΝΟΚΡ) 91	(ΕΙΣΙΓΡΙ) 92	(ΕΙΚΩΝΙ) 93	(ΑΚ) 94	(ΔΡΟΜΗ) 95
(ΗΙ) 96	(ΧΩΡΙ) 97	(ΠΑΤΡΟ) 98	(ΦΟΛΔΑ) 99	(ΒΟΛΥΤΑ) 100
(ΕΕΝΟΚΡΙΤ) 101	(ΕΕΝΟΚΡΙ) 102	(ΑΔΑΙΟΥ) 103	ΑΔΑΙΟΥ 104	ιδετοκ
ΑΝΔΡΟΣ Καρυάς 105	ΑΝΔΡΟΣ Καρυάς 106	ΑΝΔΡΟ Καρυάς 107	ΠΙΣΤΩΜ ποιηση 108	ΙΠΛΜΠ= ΙΠΛΜΠ Ε
ΕΠΙΛΛΗΝΟΣ Καρυάς 111	(ΚΙΛΙΤ) 112	Κοιτίτας 113	ΕΥΡΩΠΗ 114	(ΜΕΝΕΛΑΟ) Καρυάς 115
ΜΕΝΕΛΑΟΥ 116	ΝΗΡΗΝΟΣ 117	ΝΟΗΜ ΟΝΟΣ 118	ΟΡΟΒΙΛΛΑ 119	ΟΡΟΒΙΛΛΟΣ 120
ΣΑΡΑΠΙ 121	ΣΕΡΑΠΙΩΝ 122	ΣΑΡΑΠΙΠ 123	ΛΑΠΩΛΛΑ 124	
Σ-ΡΥΛ 125	ΒΟΗ 126	ΜΟΣ 127	ΝΙΚΟΜΗ νοχαμοκή 128	νοχαμοκή 129
[AI] (ΑΣΚΛΙ) 131			(ΕΥΡΟΥ) 134	ΣΕΡΗ (ΚΑΣΤΟΡΙΔΟΣ) 135
ΕΝΙΚ 138	ΣΙΛΙΩ ΕΛΛ 139	ΑΓΑΘΙΝΟΥ 140	ΑΠΟΛΛΑ 141	ΑΠΟΛ 142 ΛΙΝ 143 Παγία 144
ΘΕΟΙ (ΑΙ) 145	ΔΙΟ 146	ΔΙΣ (ΦΕΥ) 147	ΘΕΟΙ 148	ΙΝΕΜ μικρός 149
ΘΕΟΙ ΘΕΑΤΗ 150	(ΦΕΩΚ) 151	ΜΕΝ πολην 152	(ΜΗΝ) 153	ΜΙΚΛΟΥ 154
ΟΙΒΡΥΛΗΝΟΣ 155	(ΕΓΡΑΛΑ) 156	φλωδοία 157	(ΑΞΕΡΑ) 158	ΜΙΚΛΟΥ 159
(ΑΦΕΛΗ) 164	(ΙΔΑΟΝΟ) 165	(ΜΕΝΤΑΙΟΥ) 166	(ΗΝΑΙΟ) 167	(ΔΛΡΙ) 168
(ΕΡΜ) 169	(ΝΕΣΙΚΛΕΥΣ) 170	ΚΕΡΔΛ 171 Πενταγ	(ΑΡΤΙΜ) 172	(ΑΣΙΜΑΧΟΥ) 173
(ΕΠΙΦΑΝΕΙΟΣ) 174	(ΜΑΝΤΛ ΕΠΟΗ) 175	(ΠΑΠΑΣ ΠΙΕΑ) 176	(ΝΙΚΑΣΙΤΙΛΙ) 177	(ΠΙΠ ΠΟΜΔΟ) 178
(ΕΠΑΦ μημηδι) 179	(ΓΛΙΟΥ) 180	μημηδα 181	(ΛΥΚΙΟ) 181	

Рис. 5. Косские клейма

ΕΦΡΑΙΔΗΣ ΣΕΛΙΔΗΣ ΣΕΛΙΔΗΣ ΑΝΔΡΟΥ (ΑΝΔΡΟΥ)
 94 95 96 97 98
 ΚΑΙ Ο ΚΟΥΚΛΟΣ ΣΠΑΙΡΥ ΣΕΛΙΔΗΣ ΣΕΛΙΔΗΣ
 99 100 101 102 103
 ΤΕΡΠΗΣ (ΤΕΡΠΗΣ) (ΑΛΛΙΔΗΣ) - ΔΥΝΟΣ
 104 105 106 107 108
 ΑΝΔΡΟΣ ΑΝΤΡΟΣ ΑΝΔΡΟΣ 109 110 111 112 113
 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125
 ΣΙΝΗΝΣ ΚΛΥΜΠΟΣ ΥΠΗΓΕΙΑΣ Η ΒΙΤΩΜΑΣ (ΤΕΙΝΕΛΑ)
 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124
 ΜΟΥΛΕΛΑΣΟΥ ΝΗΗΜΟΣ ΝΟΗΜΟΣ ΟΝ Ζ ΟΡ. ΒΙΓΙΑΣ ΟΡΟΒΙΓΙΝΟΣ
 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136
 ΣΑΡΑΠΙ ΣΕΡΑΠΙΩΝ ΣΑΡΑΠΙΩΝ ΣΑΤΩΛΑ
 122 123 124
 ΒΟΡΔΗ ΧΟΧΟΛ ΜΟΣ ΙΚΕΩΜΗ ΠΟΧΑΜΟΧΙΝ
 126 127 128 129 130
 ΑΣΚΛΑΙ (ΑΣΚΛΑΙ) ΕΦΕΥΘΥΝΙ ΕΦΕΥΘΥΝΙ ΣΚΑΛΟΣ ΒΟΥ
 131 132 133 134 135 136
 ΤΗ ΒΑΝΗ ΑΤΑΒΙΝ Υ ΑΠΟΛΛΗ ΑΠΟΛΛΗ ΑΡΔΗ ΑΡΑ
 137 138 139 140 141 142 143 144
 ΔΙΣ ΘΕΟΥ ΘΕΟΙ ΝΙΛΜ ΝΙΚΙΟΣ ΝΙΚΙΟΣ
 145 146 147 148 149 150 151 152
 ΟΙΒΡΩΝΟΣ (ΕΡΛΟΛΑΣ ΓΑΛΑΤΩΔΑ) ΛΕΞΑ
 153
 ΛΟΙΛΗΙ (ΛΟΙΛΗΙ) ΙΑΣΟΙΟ (ΙΑΣΟΙΟ) ΜΕΝΤΑΙΟΥ (ΜΕΝΤΑΙΟΥ) ΦΙΝΑΙΟ (ΦΙΝΑΙΟ) ΔΙΡΙ (ΔΙΡΙ)
 154 155 156 157 158 159 160 161
 ΕΡΜΙ (ΕΡΜΙ) ΝΕΣΙΚΑΓΥΣ (ΝΕΣΙΚΑΓΥΣ) ΚΕΡΔΩ (ΚΕΡΔΩ) ΣΕΤΙΜ (ΣΕΤΙΜ) ΒΙΜΑΧΟΥ (ΒΙΜΑΧΟΥ)
 162 163 164 165 166 167 168 169
 ΕΓΓΙΦΑΝΕΙΟΣ ΜΑΝΤΩ (ΜΑΝΤΩ) ΠΑΡΓΑΣ ΝΙΚΑΣΙΤΗΣ (ΝΙΚΑΣΙΤΗΣ) ΠΙΠ (ΠΙΠ)
 170 171 172 173 174 175 176 177
 ΕΠΑΦΗΔΗΙ (ΕΠΑΦΗΔΗΙ) ΓΑΙΤΥ (ΓΑΙΤΥ) ΛΥΚΙΟ (ΛΥΚΙΟ)
 178 179 180 181

Рис. 5. Косеные караваны

10.08

(ΕΕΝΟΚΡΙ)	(ΕΕИΧΟКРΙ)	(ΕΕИХΟКРΙ)	(ΑΚΙΛΛΙΗ)	(ΔΡΟΜС)
91	92	93	94	95
(ΗΝΟ)	(ΙΧΟΥ) цветок	(ΠΑΤΡΟ)	(ΦΟΛΑΔ)	(νοαγύτα)
96	97	98	99	100
101 102	103	104	105	106
(ΕΕΝΟΚΡΙΤΟ)	(ΕΕИΧΟΚΡΙΞ)	(ΑΔΑΙΟΥ) цветок	ΑΔΑΙΟΥ	цветок
101	102	103	104	105
ΑΝΔΡΟΣ καδуцей 105	ΑΝΔΡΟΣ καдүцей 106	ΑΝΔΡΟ κадуцей 107	ΣΤΟΜ, κадуцей 108	ΖΟΝΩΜΠΕ два дельфина 109
				ΙΝΩΜΠ=
				ΕΠΩΜΠ
ΕΡΜΗΝΟΣ κадуцей 111	(ΜΗΜΗΤ)	ΥΟΚΙΤΑΣ 113	ΥΟΚΙΤΑΜ 114	(ΜΕΝΕΛΑΟ) палица 115
116	112			
ΜΕΝΕΛΑΟΥ 116	ΝΟΗΜΟΝΟΣ 117	ΝΟΗΜ ΟΝΟΣ 118	ΟΡΟΒΙ- ΟΡΟΣ 119	ΟΡΟΒΙΛΝΟΣ 120
121	122	123	124	125
ΣΑΡΑΠΙ 121	ΣΕΡΑΠΙΛΝ 122	(ΣΑΡΑΠΙΛΝ)	ΔΠ ΟΛΛΑ 124	
ΒΙΡΥ 125	ΒΟΡΗ 126	ΥΟΧΟΛ 127	ΜΟΣ 128	ΙΙΚΟΜΙΗ ποхамοκιν 130
131	132	133	134	135
(ΕΕΝΙC 137)	(ΕΕΙΟΠΗ 138)	(ΕΑΝ 139)	(ΕΥΘΟΥ 134)	(ΕΡΩ 135)
ΑΓΑΘΙΝΟΥ 140	ΑΠΟΛΛΑ 141	ΑΠΟΛ ΛΑШΝ 142	(ΚΑΣΤΟΡΙΔΟΥ 136)	(ΑΡ 143)
145 ΑΡΙΣ (ΑΡΣΙ)	ΔΙΟ 146	ΔΙΣ 147	ΟΕΥ 148	ΑΡΑ Палица 144
154 ΛΤΗΡ ΠΛΑΤΩ 155	156	157	ΟΕΟΚ Ι ΕΜ Палица 151	ΜΙΚΙΟΥ СОИ 152
ΘΙΒΡΗΝΟΣ 160	ΕΡΜΟΛΔΟ 161	ΠΛΔΟΙΔ 162	163	ΝΙΚ 153 ΝΙΚΙΟΥ 159 159α
164	165	166	167	168
ΑΦΕΛΗΙ 164	ΙΑΣΟΝΟ 165	ΜΕΝΤΑΙΟΥ 166	ΗΝΑΙΟ 167	ΔΛΡΙ 168
ΕΡΜΗ 169	ΜΕΣΙΚΛΕΥΣ 170	ΚΕΡΔΩ 171 Палица	ΔΡΤΙΜ 172	ΑΣΙΜΑΧΟΥ 173
ΕΓΙΦΑΝΕΟΣ 174	ΜΑΝΤΛ ΕΠΟΗΣ 175	ΠΑΠΑΣ ΠΙΕΑΡ 176	ΝΙΚΑΣΙΤΙΜΟΥ 177	ΠΛΙ ΠΟΜΑΔΟ 178
ΕΠΛΑΦΙΛΛΙΔΙ 179	ΓΛΙΟΥ 180 Палица	ΛΥΚΙΟ 181		

Рис. 5. Косские клейма

TYRAS

6.xi.78

(3)

Kaptchiks cut up from
no. 1 - no. 260. No more
have been made - what about
261 - 273 ?

Anozal framed

Samos Die A
Salomon Die B
Tyrus Die X
pl. 6

29. III. 83

12

Corypha 57. 3 ex. from at least 3 dis. Samos, Callatis, Tyras.

Previous publications: Die B., Gramatopel (1969) p. 246, no 951 and drawing
on p. 281 (read *Araucaria*).

2) Die X: Staermann, 1951, p. 36, no. 124 and fig 5.

According to Staermann, 1951, p. 39 the same die appears on a broad handle A second

* var double cs 99-13)

~~Fixed~~ \rightarrow cat, coke, silver, bibliography

MET have finished fixing this in two sets, and have added SS 9973 to * for double fit — is it done?

三

Staerman's Koan

2. xi. 81

Staerman states (p. 31) that she has 39 Koan handles from Tyras. Adding up, I get 30 ΣΕΝΟΚΠΤ(, (Fig. 5; 91, 92 and 93) some double, some non-double, and another for a total of 41 all specifically said to be from Tyras.

7 other double Koan (Fig 5, 94-100) as well as
(non-double, perhaps Koan)

4 not very legible (Fig. 5; 175, 176, 178 and 179)

The remainder shown in Fig 5 and discussed on pp. 39-40 seem to be taken from DOSPE to illustrate correspondences of double/non-double types: some are specifically said to come from other sites, and Prudik's attribution of others to Rhozhan is also mentioned. ~~Prudik~~

I have therefore changed the funding-place of the attribution of 14 references to Staerman in the corpus from "Tyras" to Black Sea ~~north shore~~ ^{northern shore (unspecified site)}, as follows:

Corpus no.	Site (cat.)	Site card	Staerman ref.	
10	✓	Black Sea	Fig. 5, 103	
39	✓	"	" 105	
57	✓	"	" 124	36 +
181	✓	"	" 131	- 14
275	✓	"	" 109	92 ✓
327	✓	"	" 113	
419	✓	"	" 127	
447	✓	"	" 115	
471	✓	"	" 128	
485	✓	"	" 129	29 corrig. use.
491	✓	"	" 117	3 - ΣΕΝΟΚΠΤ
525	✓	"	" 119	1 - Fig. 91-103
587	✓	"	" 121	
605	✓	"	" 134	

Shtaerman Koan

It is stated (p. 31) that Sht. registered 39
Koan handles from Tyras in the Belgorod-
Dneprovsk Museum.

Koan are published pp. 38 - 40 and Fig. 5

30 Koan handles saying ΕΒΩΚΠ(ΤΟΣ) were found
together at Tyras (represented by 91, 92 + 93),
some double, some non-double (pp. 38-39).

7 Double Koan, each represented by 1 drawing
(nos. 94 - 100) are mentioned, first half of
p. 39. [Perhaps there were 2 ex. of 2 of these ??]

IOSPE III is then mentioned, and she shows
that many slender (or "fine") handles of Rhodian
shape bear Koan stamps. ~~Attributed to Rhodian~~ In this
list (pp. 39-40, figs drawings 101 - 174 and 177)
the phrase "attributed by Prichk to Rhodian" occurs
twice and I think all these are not from Tyras but
taken from IOSPE.

4 further stamps (2nd half p. 40, nos. 175, 176, 178 and
179) are specifically said to be from Tyras

Staereman

NOT Tyros

3^a 5^b
1
3^c

3
104 = 10 X ✓

Gk. K 18, 19, 20 + 21

11
4
39

105 = 39 ✓

Gk. 25 bis, 26, 27

108 = reading not accepted by VG + MZIT
(Grahor knows st.)

109 = 275 ✓

Gk. 101 = Herm p. 111 227
use this w. diff.
device)

110 = not filed

~~Gk. = Herm. 111?~~

113 = 327 ✓

Gk. 117 = Priditz p. 33, 836 [drawings
are the same]

[114 not in]

115 = 447 ✓

not in Gk. (but Gk has same name with separate
device or
device stamps)

117 = 491 ✓

Gk. 172 = Pr. 31, 776

119 = 498 ✓ 525 ✓

Gk. 171 - 184 Gk. 207 - 209, 210, 211

121 = 587 ✓

not in Gk (but he has Obvia ex. with caduceus)

122 = not filed

124 = 574 ✓

not in Gk?

125

Gk. 146 + 147 and Skorpil

127 = 419 ✓

Gk. 170 = Skorpil

129 or 130 = 485 ✓

Gk. 73, 74 = Skorpil

131 = 181 ✓

133 = 103 ✓

Gk. K 103, 235, 236
corrected = same die as St.

134 = 605 ✓

Gk. K 161 and K 162-3 ~~marked~~ not in

128 = 471 ✓

(apparently in frame)
corpus.

last (587) before lunch

2.xi.81

Bnjos ~~Daphnios~~

15.01

Thasian

2 Ap 10 sequens

1st group

370

3 

2nd "

5 

3rd "

17 remaining

27

Bnjos

Bylos

Knidian

на гвоздище и
 Shaefferman: list headed by Λεσερ. / огнестрельные мотыги ружек
 Afros Fig 103 and 104
 мотыги
 no

Άνδρας read. 105-107 no

Άπειρος τούρνας read. 108 no but Pr. said it was Ph.

Φέρμαρ 109, 110 (7) + 112 yes

Ζωτηγός 113, 114 (3) yes

Μεράδος 115, 116 yes

Νοεγλών 117, 118 no

Όροβιντ 119, 120 no

Σερανίντ 121, 122, 123 на маленькой огнестрельной ружке

Απόλλ. 124 no but ~~не~~ подобной русской

? Βρόγκος 125, 126 no

Λόχος 127 no

Μοσ (6) 128 no

Νικιτογός 129, 130 no

Δι (2) ^{duster} + (15), 131, 132 no

Ασκήνιος 133 no

Σευδής 134 no.

Summed up by me became two types кисти на мотыгах, сходных с русскими, ружками.

Can таки же mean "the following" ???

styling of
tryout of/ ordering publications by die in the Catalogue

4 'Αγριδα^λ
club

Pl. I

26 ex. from 4 dies : Kos, 4; Athens, 6; Delos, 1 (2 impressions on a single handle); Samos, 1; Alexandria 12; Iasos, 1.

Context of early 2nd century BC and earlier for SS 554 and ^{SS} 12682 from MSBF; of 1st half of 2nd century or earlier for SS 6619 from cistern E6: 2.

Previous publication : Die B. Neroutsos 1874, p. 457, no. 1 (EM 89, J. Demetrios from Alexandria); Maiuri 1925, p. 246, 1 (from Kos ~~and~~) and of Die B but not certainly identified with examples found in Kos in 1957); Levi 1963, p. 617, no. 60, fig. 48 (from Iasos).

BLACK SEA AREA - USSR : STAERMAN

230